

# Formación Continuada y varias voces del profesorado de educación infantil de Blumenau: Una propuesta desde dentro

Vera Lúcia Simão

**ADVERTIMENT.** La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX ([www.tesisenxarxa.net](http://www.tesisenxarxa.net)) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

**ADVERTENCIA.** La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR ([www.tesisenred.net](http://www.tesisenred.net)) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

**WARNING.** On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX ([www.tesisenxarxa.net](http://www.tesisenxarxa.net)) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.



PROGRAMA DE DOCTORADO  
“EDUCACIÓN Y SOCIEDAD”



Departamento de Didáctica y Organización Educativa -  
DOE

**Formación Continua y Varias Voces del Profesorado  
de Educación Infantil de Blumenau:  
Una Propuesta desde Dentro**

Doctoranda: Vera Lúcia Simão  
Directora: Maria Antònia Pujol Maura (UB)  
Codirectora: Andréa Gonçalves Praun (Blumenau)

Para optar al título de  
Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación

Barcelona, España

2010

## III. METODOLOGIA Y ESTUDIO EMPÍRICO

***“Necesitamos familiarizarnos con los nuevos caminos en la búsqueda de conocimiento y ser coherente con ella. Más que nunca los inversores necesitan mayor reflexión sobre el sentido de lo que hacemos, los procedimientos que utilizamos y la utilidad que nos aportan”. (De Miguel, 1988:76).***

El método, o la elección del estudio, de acuerdo con Morin (2003), adoptado por el investigador en el momento en que se hace la investigación, es muy determinante. Él contiene un *conjunto de principios metodológicos* que sirve de guía para un pensamiento más complejo:

1. ***Principio sistémico u organizacional.*** *Permite relegar el conocimiento de las partes con el conocimiento del todo y viceversa (Morin, 2003:37).* Considera que es imposible conocer las partes sin conocer el todo, así como conocer el todo sin conocer las partes. Para esta investigación, consideramos nuestro conocimiento previo de la situación sobre la formación continuada desarrollada en la Educación Infantil del Ayuntamiento de la ciudad de Blumenau como un todo, como también las partes que componen esas formaciones: el profesorado de la carrera, los directivos, coordinadoras pedagógicas, los centros de Educación Infantil y la Secretaria Municipal de Educación, como lugares de aplicabilidad de esa formación.
2. ***Principio hologramático.*** *Al igual que en un holograma, cada parte contiene prácticamente la totalidad de la información del objeto representado, en toda organización compleja no sólo la parte esta en el todo, sino también el todo esta en la parte*

(Morin, 2003:38). Cuando partimos en búsqueda de las informaciones para esta investigación, contenida en los agentes implicados, observamos que cada agente, constituido por los diferentes individuos, presenta sus diferentes maneras de ver y entender la situación estudiada, de acuerdo con sus experiencias, valores, prácticas vivenciadas, formación personal y profesional.

3. **Principio de retroactividad.** *Con el concepto de bucle retroactivo rompemos con la causalidad lineal. [...] Frente al principio lineal causa-efecto nos situamos en otro nivel: no sólo la causa actúa sobre el efecto sino que el efecto retroactúa informalmente sobre la causa permitiendo la autonomía del sistema (Morin, 2003:39-40).* Para esta investigación no seguimos de forma lineal, sino que se intenta comprender la realidad. El contexto marca las diferencias de significado, pues en todo momento de la investigación hemos a reorganizar y analizar de nuevo los primeros pasos de ese estudio.
4. **Principio de recursividad.** *Es un principio que va más allá de la retroactividad. Un proceso recursivo es aquel cuyos productos son necesarios para la propia producción del proceso (Morin, 2003:40).* Los estados finales de la investigación son necesarios para generación de los estados iniciales. La relevancia total para nuestra investigación las ideas iniciales y ejes principales, pero también los resultados finales generando cambios, innovación y nuevas prácticas en los agentes.
5. **Principio de autonomía/dependencia.** *Este principio introduce la idea de proceso auto-eco-organizacional. Toda la organización necesita para mantener su autonomía de la apertura al ecosistema del que se nutre y al que transforma (Morin2003:41).* Por lo mismo que teníamos total autonomía para seguir investigando, acceso a materiales, documentos oficiales, las instituciones de Educación Infantil, también hemos dependido de todos los participantes y objetos claves.

6. **Principio dialógico.** *Este principio ayuda a pensar en un mismo espacio mental. Lógicas que se complementan y se excluyen (Morin, 2003:41).* O sea, nos es imposible pensar en una sociedad que comparte propósitos, gustos, preocupaciones y costumbres, y que forma un sistema semiabierto, y que solamente tenga en cuenta individuos o totalidades sociales.
7. **Principio de reintroducción del sujeto cognoscente en todo conocimiento.** *Es preciso devolver el protagonismo a aquel que había sido excluido por un objetivismo epistemológico ciego (Morin, 2003:42).* Morin afirma en sus conclusiones, que el método se torna central y vital a partir del momento que reconocemos la importancia del sujeto que se esfuerza en descubrir algo, que piensa, y que conoce. También cuando se reconoce que conocimiento no es el la suma de datos o de información; cuando se sabe que la teoría permanece siempre abierta e inacabada habiendo crítica de la teoría y teoría de la crítica; y cuando existen incertidumbres y tensión en el conocimiento y los cuestionamientos que renacen.

Siguiendo las ideas de Morin, es posible afirmar que la construcción del conocimiento es siempre incierta, que depende de los conceptos que se utiliza para poder comprender la realidad, y no solamente en el proceso científico y matemático sino de la propia creatividad del ser humano como tal en su entorno y su participación y relación con sus semejantes. El investigador se encuentra inmerso en la realidad que pretende conocer y discutir ideas, no existiendo el punto de vista absoluto de observación. Sin embargo, existe la objetividad que así como la verdad, constituye engaños.

## **3.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

La elección de la metodología de esta investigación esta justificada en su fundamentación teórica, y en las técnicas que fueron aplicadas para la recogida y análisis de la información.

### **3.1.1 Marco teórico de la metodología de investigación**

Teniendo en cuenta el ámbito de la investigación educativa, utilizamos la metodología cualitativa sugerida por (Eisner, 1998), que nos ofrece seis características de un estudio cualitativo. Cada uno de estos rasgos, contribuyen de manera distinta al estudio cualitativo.

#### **Seis características del estudio cualitativo, Eisner (1998)**



**Fig. No. 14 Estudio Cualitativo: características (Tomado de Praun, 2005:154, adaptado por la autora)**

1) El primero rasgo son estudios **centrados** en contextos específicos. Los métodos cualitativos reivindican la vida cotidiana y el contexto natural de los acontecimientos como camino básico para comprenderlos, interfiriéndose lo menos posible con ellos. O sea, el investigador debe ir hasta los centros infantiles, visitar y observar los espacios abiertos y cerrados, hablar con el profesorado, para adquirir todos los elementos importantes que necesita para el estudio. En nuestro estudio, observamos a los profesores y profesoras, a los niños y a las niñas; también visitamos las aulas y los espacios de Educación Infantil de los centros previamente seleccionados, también se han contemplado todas las regiones de la ciudad de Blumenau, estuvimos en contacto con ellos y escuchamos al profesorado, directores y coordinadores de los centros educativos.

2) El segundo rasgo los investigadores participantes de la investigación, sería **el yo como instrumento**. Los investigadores participan de la investigación y son el principal instrumento de medida. Nosotros como investigadores filtramos la realidad y la interpretamos. A través de los instrumentos aplicados, interpretamos las opiniones de profesorado de Educación Infantil, de los directores y coordinadores de los centros educativos, contrastando esas opiniones. Observamos los espacios que forman parte de los centros para conocer si el profesor está teniendo una práctica cualificada de acuerdo con las exigencias determinadas por las leyes y de acuerdo con la necesidad real y específica de la Educación Infantil.

3) El tercer rasgo tiene **naturaleza interpretativa** por un doble motivo. Eisner nos explica que la interpretación tiene dos significados: atribuir significado a la situación estudiada y descubrir el significado que los acontecimientos tienen para quien los experimenta. Y el segundo sería que la recogida de información está estrechamente unida al mismo proceso de su análisis, pues el investigador no se limita a describir *qué pasa* sino indaga *por qué pasa* y analiza críticamente aquello que está captando. Las informaciones recogidas nos han proporcionado una visión amplia y

fundamentada que contrastar con la realidad que encontramos en el campo. A partir de ahí, de esos contactos, empezamos a interpretar la realidad estudiada.

4) El cuarto es importante el **uso del lenguaje expresivo y la presencia de la voz**. Se incorpora los aspectos expresivos y connotativos al lenguaje proporcional. Este concepto habla que se debe prestar especial atención a la forma en que diferentes elementos lingüísticos, sociales, culturales, políticos y teóricos influyen de forma conjunta en el proceso de desarrollo del conocimiento. Identificarse con el estudio es imprescindible, nos posibilita la capacidad de ponerse en el lugar del otro, transmitir emociones y sentimientos. Intentamos recoger las voces del profesorado de Educación Infantil, de los directores y coordinadores.

5) El quinto rasgo es **su atención a lo concreto**. Interesa la profundización del objeto de estudio, a partir de lo concreto para llegar a poder realizar afirmaciones más amplias. Pretendemos con este estudio partir de la práctica de los profesores y profesoras de la Educación Infantil que ejercen su docencia en los centros educativos, conocer sus vivencias y sus experiencias, día a día, descubrir sus incertidumbres, deseos, sugerencias y opiniones.

6) El sexto rasgo sería los **criterios para juzgar los éxitos**. Los criterios que nos hacen conocer la veracidad interna de los resultados de la investigación cualitativa, serían la coherencia, la intuición y la utilidad instrumental. A partir de ahí hemos triangulado la información recogida en los diferentes métodos utilizados de las diferencias de las personas participantes con la realidad percibida en el campo.


*“La metodología cualitativa es una investigación que produce datos descriptivos, utiliza las propias palabras de las personas ‘habladas o escritas’ se realiza en escenarios naturales y vistos desde la perspectiva, holística, estudiando a las personas en su propio marco de referencia, en la mas pura tradición humanística”. (Bogdan y Taylor, 1986:19). En Angulo Rasgo y otros (1995).*



Otros autores también definen cinco características de la investigación cualitativa, y explica que un diseño debe incluir los siguientes componentes, Ruiz Olabuénaga, José Ignacio (1996):

- 1) El **esquema teórico** viene determinado por los presupuestos ontológicos, epistemológicos y metodológicos que fundamentan la forma de entender y estudiar la realidad. (Ruiz Olabuénaga, José Ignacio, 1996).
- 2) El **diseño muestra**, hace referencia a la identificación de los informantes claves entre todos los participantes o implicados en el contexto susceptible de estudio que garanticen la cantidad y calidad de la información. (Ruiz Olabuénaga, José Ignacio, 1996).
- 3) La **codificación del lenguaje**, determina la necesidad de organizar, de clasificar y de ordenar la información proveniente de la investigación. (Ruiz Olabuénaga, José Ignacio, 1996).
- 4) El **control de elementos espúreos**, se refiere al control de la calidad de la investigación, a las estrategias utilizadas para que prevalezca la credibilidad y la consistencia de la información. (Ruiz Olabuénaga, José Ignacio 1996).
- 5) La **comprobación**, consiste en la revisión de: la identificación del objeto central de estudio; la adopción de un marco teórico; la identificación y selección de los informantes claves, y la adaptación de estrategias adecuadas para garantizar el rigor científico de la investigación (Ruiz Olabuénaga, José Ignacio 1996).

*“Sin epistemología y metodología que sustente, una técnica de investigación es apenas un confuso conjunto de procedimientos canónicos. Esta afirmación válida para cualquier técnica, adquiere especial relevancia en el caso de las llamadas técnicas cualitativas”. (Canales y Peinado 1995:287).*

 **Cinco características de la investigación cualitativa, Ruiz Olabuénaga, José Ignacio (1996)**



**Fig. No. 15 Investigación Cualitativa (Tomado de Praun, 2005:157, adaptado por la autora)**

La investigación cualitativa brinda un trato holístico a los fenómenos. La comprensión de los fenómenos desde una visión holística requiere considerar los contextos variados: temporales y espaciales, históricos, políticos, económicos, culturales, sociales y personales.

En la investigación cualitativa el investigador es el principal instrumento de investigación y no tanto los métodos como en la investigación tradicional. Es su capacidad para relacionarse con los sujetos, su capacidad hermenéutica, su capacidad para facilitar vínculos entre las conexiones y los sujetos (Taylor y Bogdan 1986, Sánchez 2002). En este sentido la intuición y la creatividad se convierten en elementos claves del proceso de investigación.

Otra propuesta para ilustrar la característica cuando se realiza un estudio cualitativo, es elaborada por Latorre y otros (1996). Según estos autores, el

proceso se desarrolla a través de seis fases en el proceso general de la investigación cualitativa:

1. **Fase exploratoria o de reflexión.** Donde se lleva a cabo la identificación del problema de investigación; se abordan cuestiones de investigación, se hace la revisión documental y la perspectiva teórica.
1. **Fase de planificación.** En esta fase, se hace la selección del escenario de investigación, selección de la estrategia de investigación y se redefine el problema y cuestiones de investigación;
2. **Fase de entrada al escenario.** Se negocia el acceso al escenario, se hace la selección de los participantes, el papel del investigador y el muestreo intencional;
3. **Fase de recogida y análisis de la información.** Se hace la recogida de la información, técnica de análisis de la información y el rigor del análisis;
4. **Fase de retirada del escenario.** Es la fase de la finalización de la recogida de la información y negociación de la retirada y del análisis intensivo de la información;
5. **Fase de elaboración del informe.** Definición del tipo del informe y elaboración del informe.

 **Fases del proceso general de la investigación cualitativa, Latorre y otros (1996)**



**Fig. No. 16 Fases del Proceso General (Tomado de Praun, 2005:159, adaptado por la autora)**

En la investigación cualitativa, refleja, describe e interpreta la realidad educativa con el fin de llegar a la comprensión o a la transformación de esa realidad, a partir del significado atribuido por las personas que forman parte de esta realidad. Esto supone que el investigador debe convivir, aproximarse y relacionarse con estas personas, pudiendo existir muchas verdades por descubrir.

La investigación cuenta con características cualitativas, pudiendo ser émica, holística, interpretativa, empática, permitiendo de esa manera una mayor coherencia a nuestro estudio. Sabemos que la investigación cualitativa presenta algunas dificultades: subjetividad, ausencia de estadísticas, imposibilidad de generalizar los datos, todas ellas discutidas y presentadas por los autores varios como, Stake (1998), Stenhouse (1984), Elliott (1990), Latorre (1996), entre otros. Con una participación activa y efectiva de los sujetos de esta investigación, evitamos estas dificultades.

El interés de esta investigación se centra en el estudio de la necesidad de formación continuada del profesorado de Educación Infantil y la aplicabilidad de esa formación en la práctica docente, en los CEIs públicos de la ciudad de Blumenau.

Por esa razón, la elección de la metodología cualitativa está justificada para la efectividad del presente estudio.

### 3.1.2 Criterios de rigor científico de la investigación cualitativa

El rigor de la investigación consiste en el grado de certeza de sus resultados del conocimiento que ha producido. El resultado de la investigación cualitativa proviene del conocimiento científico construido a partir del estudio de un texto particular, además tiene descripciones y narraciones realizadas a partir de las percepciones de los investigados, práctica, sujeto.

Bartolomé (1986), expone una serie de técnicas para asegurar, en cada caso, la científicidad (en Alcaraz, Puig, Lafon, 2004:289)

1. **La credibilidad** consiste en el valor de verdad de la investigación. Se asegura a partir de una inmersión persistente y prolongada de la persona que investiga en los contextos naturales y estudiando las situaciones en su globalidad.
2. **La transferibilidad** hace referencia a la posibilidad de que la información obtenida pueda proporcionar un conocimiento previo en otros contextos de características similares, es decir, pueda aplicarse y utilizarse como información referencial en otros contextos.
3. **La dependencia** es el nombre acuñado para denominar la consistencia de los datos. Dicho término hace referencia a la fiabilidad de la información, a la permanencia y solidez de la misma en relación con el tiempo.

4. **La confiabilidad** hace referencia al intento de proporcionar una información lo más consensuable posible y por lo tanto encaminada hacia la objetividad y neutralidad.

#### Criterios utilizados por Bartolomé (1986)

Credibilidad	Tranferibilidad	Dependencia	Confirmabilidad
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación persistente.</li> <li>- Triangulación.</li> <li>- Recogida de referencial.</li> <li>- Comprobaciones con los participantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestreo teórico.</li> <li>- Descripción exhaustiva.</li> <li>- Recogida abundante de datos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación del estatus y rol del investigador.</li> <li>- Descripciones minuciosas de los informantes.</li> <li>- Identificación y descripción de las técnicas de análisis y recogida de datos.</li> <li>- Delimitación del contexto físico, social e interpersonal.</li> <li>- Réplica paso a paso.</li> <li>- Métodos solapados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripciones de baja inferencia.</li> <li>- Comprobaciones de los participantes.</li> <li>- Recogida de datos mecánica.</li> <li>- Triangulación.</li> <li>- Explicar posicionamiento del investigador.</li> </ul>

Fig. No. 17 Criterios de Rigor Científico (Tomado de Alcaraz, Puig, Lafon, 2004:289, adaptado por la autora)

#### Criterios utilizados por Lincoln y Guba (1985)

##### Criterios para la Evaluación

<b>Credibilidad</b>
○ Correspondencia de lo que se interpreta con lo que se expresó. Valor de veracidad de los resultados.
<b>Transferibilidad</b>
○ Grado en que los resultados pueden ser aplicados a otros contextos.
<b>Dependencia o Consistencia</b>
○ Estabilidad y replicabilidad de los datos.
<b>Confirmabilidad</b>
○ Neutralidad del investigador.

##### Criterio Procedimiento

<b>Credibilidad</b>
○ Se explicita el modo de recogida de datos
○ Las observaciones son extensas e intensivas
○ Se triangulan los datos, los métodos y los investigadores
○ Se ha obtenido retroalimentación de los informantes
○ Se reconocen los sesgos del investigador
○ Se intermezclan las diferentes fases del trabajo
○ Se documentan e ilustran los datos con ejemplos específicos

##### Criterios de Confiabilidad

<b>Transferibilidad</b>
○ Se explicita el tipo de representatividad elegida.

○ Se describen exhaustivamente los sujetos y las situaciones
<b>Dependencia</b>
○ Se identifica el estatus y el rol del investigador
○ Se delimita el contexto físico, social e interpersonal
○ Se realizan descripciones minuciosas de los informantes
○ Se describen las técnicas de análisis y recogida de datos
○ Se triangulan situaciones personas y técnicas de recogida de información
○ Se especifican las decisiones tomadas para controles posteriores
<b>Confirmabilidad</b>
○ Se recogen registros concretos, transcripciones textuales y citas directas
○ Se comprueban los supuestos con los participantes
○ Se recoge la información con grabadora, video, etc
○ Se explica la posición del investigador

**Fig. No. 18 Criterios de Rigor Científico (Tomado de Latorre, Rincón, Arnal, 2005:217, adaptado por la autora)**

### 3.1.3 El estudio etnográfico como metodología de investigación

La *investigación etnográfica* o la *etnografía* se considera una modalidad de las ciencias sociales que surge de la antropología cultural y de la sociología cualitativa y es una modalidad de investigación imbricada en la metodología cualitativa. En su sentido literal, etnográfica proviene del griego *éthnos*, pueblo y *graphé*, descripción; significa descripción de un modo de vida, de raza de individuos (Woods, 1987:12).

*“La investigación etnográfica es una descripción de los eventos que tienen lugar en la vida del grupo, con especial consideración de las estructuras sociales y la conducta de los sujetos como miembros del grupo, así como de sus interpretaciones y significados de la cultura a la que pertenecen”. (Taft, 1988:59).*

El papel del etnógrafo es mirar, escuchar preguntar, tomar parte, aprender la lengua de los nativos, registrar cualquier uso especializado del lenguaje o argot, hacer inferencias de lo que la gente dice, localizar informadores, desarrollar relaciones, hacer amigos y experimentar modos de vida, observar ceremonias, recoger y trazar genealogías, registrar eventos diarios, llevar diarios y escribir cartas.

Para Goetz y LeCompte (1988:172), cuatro son las fases que conforman el proceso de la investigación etnográfica. La **primera fase** hace referencia a las cuestiones relativas a la investigación y marcos teóricos preliminares; la **segunda** plantea el acceso del investigador al escenario, la selección de los informantes clave, el inicio de las entrevistas, y las estrategias de obtención de información y registro; la **tercera fase** se centra en la recogida de información y por último, en la **cuarta fase**, tiene lugar el análisis e interpretación de la información.

Hitchcock y Hughes (1989:56) sintetizan las fases en la relación del trabajo de campo en situaciones etnográficas en **siete pasos** o tareas:

1. Identificar una cuestión de estudio
2. Localizar un lugar y gestionar la entrada al escenario
3. Elegir los informantes clave
4. Desarrollar las relaciones de campo
5. Recoger datos en el campo
6. Recoger datos fuera del campo
7. Analizar datos

La etnografía utiliza una amplia combinación de técnicas y recursos metodológicos, con predominio de las estrategias interactivas: la observación participante, las entrevistas formales e informales, los instrumentos diseñados por el investigador y el análisis de toda clase de documentos. Por se considerar una modalidad de investigación de las ciencias sociales que surge de la antropología cultural y de la sociología cualitativa, de acuerdo con las propuestas de Aguirre:

*“La etnografía es el estudio descriptivo de la cultura de una comunidad, o de alguno de sus aspectos fundamentales, bajo la perspectiva de comprensión global de la misma”. (Aguirre, 1995:3).*



Por eso consideramos que esa metodología, y dada la naturaleza de nuestro objeto de estudio, es la más idónea para el objetivo de nuestra investigación.

*“En el ámbito de la formación del profesorado, la etnografía se ha usado como instrumento de unión de la teoría y práctica, como ayuda para observar y analizar la práctica educativa, como plataforma de formación reflexiva y autocrítica del profesorado o como instrumento para mejorar la competencia profesional”. (Isaac, cit. En A. Pollard, 1984).*

Podemos decir que, es un proceso sistémico de aproximación a una situación social, considerada globalmente en su contexto natural, para intentar comprenderla desde el punto de vista de quienes la viven. La etnografía se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa. Se propone descubrir sus carencias, valores, perspectivas motivaciones y el modo en que todo eso se desarrolla con el tiempo.

El estudio de campo en grupos tiene finalidad en comprender desde dentro los fenómenos educativos, conceptos, actitudes, formación adecuada y debilidades entre otros. Siguiendo a Latorre (1996:227), que informa de algunos rasgos de la investigación etnográfica:

1. El **Carácter holista**: describe los fenómenos de manera global en sus contextos naturales, aceptando el escenario complejo que encuentra y la totalidad como elementos básicos.
2. La **condición naturalista**: desde la visión etnográfica estudia las personas en su hábitat natural. Observa, escucha, habla, anota las historias de vida y evita las formas controladas.
3. **Usa la vía inductiva**: ya que se apoya en las evidencias para sus concepciones y teorías y en la empatía y habilidad general del investigador para estudiar otras culturas.
4. **Carácter fenomenológico o émico**: los significados se estudian desde el punto de vista de los agentes sociales.
5. **Los datos aparecen contextualizados**: las observaciones se sitúan dentro de una perspectiva más amplia.

6. **Libre de juicios de valor:** la etnografía evita emitir juicios de valor sobre las observaciones.
7. **Su carácter reflexivo:** el investigador forma parte del mundo que estudia y es afectado por él. La influencia mutua y dinámica de la etnografía y el campo de investigación sobre cada uno, es referida como reflexiva.

 **Características del Estudio Etnográfico, Latorre (1996:227)**



**Fig. No. 19** Estudio Etnográfico: características (Tomado de Praun, 2005:164, adaptado por la autora)

Llevamos a cabo un estudio etnográfico de esa realidad por las razones que mencionamos anteriormente. También, nos interesó esta especialidad por una inquietud personal, y para formar parte de la realidad estudiada. Contribuyó

también en la elección, el hecho que según los datos que nos proporcionó la SEMED, no existía ningún otro tipo de estudio empírico para conocer en mayor profundidad esta situación de los profesores de los CEIs de la Red de Enseñanza de la ciudad de Blumenau.

### 3.1.4 Recursos de recogida de información

En la recogida de la información, existen varias posibilidades que ayudan al investigador de la mejor forma, para obtener resultados más interesantes para el estudio. De esa manera, se eligieron, por una parte las entrevistas abiertas y entrevistas en profundidad, y por otra parte, el grupo de discusión.

Aplicamos primeramente las entrevistas abiertas (semiestructuradas) y en profundidad (estructuradas) a las profesoras de los CEIs de la Red pública municipal. Seguidamente hicimos el grupo de discusión con las coordinadoras de los centros y expertas en Educación Infantil<sup>1</sup>.

#### ● **La entrevista abierta:**

Encontramos auxilio en las palabras de Taylor y Bogdan, que facilita al investigador utilizar las palabras de sus entrevistados:

*“La metodología cualitativa es una investigación que produce datos descriptivos, utiliza las propias palabras de las personas, habladas o escritas, se realiza en escenarios naturales y vistos desde la perspectiva holística, estudiando a las personas en su propio marco de referencia, en la más pura tradición humanística”. (Taylor y Bogdan, 1986:19 in Angulo Rasco y otros 1995).*

Las entrevistas abiertas aplicadas a las profesoras, previamente seleccionados, de los CEIs, que actúan con niños y niñas de 0 a 6 años de edad, tuvo intención de que las profesoras expresasen sus opiniones de manera muy

---

<sup>1</sup> Expertas en educación infantil: pertenecen al cuadro efectivo de la SEMED y trabajan en la formación continuada en consonancia con las coordinadoras, con profesionales de la educación infantil.

tranquila. Elegimos la entrevista abierta por ser un instrumento conocido por todos los participantes.

Las entrevistas aplicadas a las profesoras de los CEIs tuvieron como objetivo conocer el significado de trabajar en la Educación Infantil y descubrir las posibilidades de cambio y mejora.

### ● **Entrevistas en profundidad**

Para Puig, “la entrevista en profundidad exige capacidad de respuesta, sensibilidad humana y la adaptación por parte del investigador a un escenario natural y cotidiano con el propósito de obtener la descripción profunda y completa de eventos, situaciones, percepciones, experiencias, creencias, pensamientos y significados individuales y colectivos (información de carácter cualitativos) para comprenderlos e interpretarlos”. (Puig, 2004:151)

Las entrevistas en profundidad aplicadas a las profesoras de los CEIs tuvieron como objetivo no solamente conocer la realidad que ellas afrontan en su día a día, sino también su opinión sobre la aplicabilidad de los contenidos teóricos recibidos en la formación continuada. También se pretendía conocer si están de acuerdo con la necesidad reales y específicas que muestra la propia Educación Infantil.

Taylor y Bogdan (1994) recomiendan que las entrevistas sean empleadas en profundidad ya que permiten un diálogo entre el investigador y el investigado, donde los sujetos pueden expresarse libremente, dejando fluir sus emociones, sus pensamientos, sus convicciones y ampliando de esa forma la visión sobre la realidad estudiada.

### ● **Grupo de discusión**

El grupo de discusión, según Krueger, (1988), es como una conversación cuidadosamente planteada, diseñada para obtener información del área definida de interés (Krueger, A. Richard, 1988:24).

Utilizamos los grupos de discusión como una técnica de recogida de datos en función de nuestro interés, para ayudar así a determinar las percepciones, sentimientos y maneras de pensar de los profesores y profesoras respecto la formación continuada recibida.

Realizamos un grupo de discusión con coordinadoras de los centros Educación Infantil y expertas en la Educación Infantil. Entregamos a todas las personas participantes del grupo, un protocolo sobre el tema de la investigación con el objetivo de *vender la idea*, y garantizar una participación significativa de todos los informantes. Con permiso de los mismos, filmamos el grupo en la sesión. En aquel momento, tuvimos el papel de mediador y observador, pudiendo más tarde repasar la cinta de video y observar de nuevo a los participantes con la intención de recoger también sus percepciones, comportamientos y reacciones expresadas durante la discusión.

*“Puedo asegurar que no hay unanimidad en cuanto a las metas o procedimientos de tales grupos. Tampoco existe una uniformidad en la orientación formativa que recibieron los moderadores de dichos grupos. La razón es que el grupo de discusión es la investigación cualitativa lo que el análisis de varianza es la investigación cuantitativa. La técnica es robusta, resistente, y puede modificarse en cierto grado arrojando de ello resultados significativos y útiles”. (Linda, 1982:98).*

Los grupos de discusión tienen un propósito muy definido, para el cual funcionan particularmente bien: determinar las percepciones, sentimientos y maneras de pensar de los consumidores de los productos y servicios que utilizan. Los grupos de discusión pensados para desarrollar un consenso, llegar a un plan aceptable o toma de decisiones sobre qué curso de acción tomar (Krieger, A. Richard, 1988:35).

La utilización de diferentes instrumentos para la investigación, nos permitió hacer una recogida de datos por distintos medios de expresión: la palabra escrita, la palabra hablada, gestos, actitudes, diálogos, entre otros. Ese procedimiento enriquece la investigación posibilitando un análisis más profunda de los datos.

### **3.1.5 Construcción de instrumentos, selección de informantes y tratamiento de la información**

Los informantes clave aportan una comprensión profunda del escenario, constituyen fuentes primarias de la información, actúan de “protectores” y son soporte para el etnógrafo de cara a superar los posibles obstáculos (Puig *et al.* 2004:305).

Glasser y Strauss (1967) señalan que el reto del investigador cualitativo es el desarrollo de una *comprensión sistemática* del contexto estudiado a partir de los términos y palabras de sus propios miembros.

Según Lincoln y Guba (1985), la investigación cualitativa tiene como propósito describir o comprender nuestro fenómeno de interés desde la óptica de los participantes. Estos autores afirman que los sujetos del estudio son los únicos que pueden juzgar la credibilidad de los resultados.

En esta investigación cualitativa, buscamos hablar de forma a obtener un entendimiento lo más profundo posible, sin seguir de forma lineal, pero en el momento dado, fueran organizadas de acuerdo con las fechas trabajadas en el proceso.

#### **● Diseño de instrumentos para la recogida de información**

Ampliando nuestro conocimiento al profundizar aspectos conceptuales y teorías, cambiando el equilibrio de poder entre nosotros investigadores y el objetivo de este estudio, desafiamos por último métodos que utiliza la epistemología tradicional para mejor conocer el mundo social que investigamos. De esa manera, consideramos las entrevistas y el grupo de discusión como instrumentos más condecetes, obteniendo una visión completa y con diferentes perspectivas. La determinación de los instrumentos aplicados a los sujetos, se dio por su fácil aplicabilidad.

### **Entrevistas abierta**

Diseñamos uno tipo de entrevista:

Para las profesoras de los CEIs que actúan con niños y niñas de 0 a 6 años de edad, con tres (3) preguntas semiestructuradas, (ver anexo 2).

Formulamos tres (3) cuestiones, con intención de conocer su grado de satisfacción y valor atribuido por ser profesora de la Educación Infantil, también nos interesaba saber su opinión de posibles cambios al respecto de la formación continuada recibida, funcionamiento del CEI y lo que más le gusta o no le gusta de la Educación Infantil.

### **Entrevistas en profundidad**

Formulamos un protocolo de entrevista con ocho (8) cuestiones, con el objetivo de orientar el diálogo establecido entre las entrevistadas. Las entrevistas fueron aplicadas a las profesoras seleccionadas de los CEIs, permitiéndonos conocer otra perspectiva sobre la calificación del profesorado de Educación Infantil, para saber lo referente a la formación continuada recibida, la posibilidad de cambio e innovación en la práctica docente, además de conocer de que forma utilizan e integran el aprendizaje recibido (ver anexo 3).

### **Grupo de discusión**

Para el grupo de discusión con las coordinadoras de los centros Educación Infantil y expertas en Educación Infantil, también formulamos una guía con tres (3) cuestiones, con el objetivo de que las especialistas expresasen libremente su opinión, en relación a la formación continuada desarrollada para el profesorado de los centros de infantiles (ver anexo 4). Estos grupos de discusión nos proporcionaron, una visión desde otra perspectiva. Nuestro interés en el grupo de discusión, fue también observar las percepciones, sentimientos y maneras de pensar de los participantes en aquello momento, además de potenciar y promover la palabra y de esa forma oír varias voces.

### 3.1.6 Construcción de categoría para análisis

Dando inicio al análisis del estudio, elegimos algunas categorías deductivas y después a la información recogida, seguimos con las categorías media y macro. Intentamos interpretar estos resultados de manera cualitativa, con la comparación constante, de forma deductiva-inductiva y la reflexión sobre determinadas situaciones. Según Woods (1997) el investigador debe recoger la opinión de los participantes y a partir de esta información crear los códigos que va a dar origen a el análisis profundo. Aún Woods, nos recomienda que debemos recoger la información hasta el momento en que la información no aporte elementos nuevos a los ya existentes.

Para aumentar la credibilidad de nuestra investigación, Angulo (1995), debemos comparar las dos perspectivas, o “*doble hermenéutica*”: el **emic**, punto de vista de los actores sociales, y el **etic**, punto de vista del investigador, para comprendemos más el fenómeno que estamos estudiando.

En esta investigación presentamos categorías construidas a partir del resultado de diferentes panoramas, y elaboradas a través de las informaciones proporcionadas por los sujetos, el fundamento teórico y nuestra deducción. (Ver anexos: 8, 9, 10)

Las categorías determinadas, veremos más adelante, partirán de los estudios sobre inteligencia emocional basado en algunos autores: Gardner, Goleman, Dewey y De la Torre (en Torre, 2000).

### 3.1.7 Selección y tratamiento de la información

En este estudio, lo que pretendimos fue conocer acerca de la realidad de la práctica docente en la Educación Infantil pública de Blumenau y analizar la calificación y preparación que tienen sus profesionales. Conocer también si la formación recibida está de acuerdo con sus necesidades, interés y realidad específica de la Educación Infantil.



El presente estudio se centra pues en los CEIs públicos, todos pertenecientes a la ciudad de Blumenau. En la primera fase de la investigación fueron seleccionados seis (6) CEIs, uno de cada región, de forma que representaron los más de setenta (70) CEIs, garantizando así una amplia participación en esta investigación. Cada región se identifica con nombre de árboles; *Ipê*, *Senna*, *Araçá*, *Guabiroba*, *Paineira* y *Araçá*. Los CEIs fueron seleccionados con la intención de presentar las diferentes y opuestas realidades en que de los profesores de la Educación Infantil se encuentran en la ciudad de Blumenau.

Nuestro interés también fue saber qué pensaban los coordinadores de los CEIs y expertas en Educación Infantil, su grado de satisfacción en los resultados de las formaciones ofrecidas y la aplicabilidad de esa formación en la práctica docente.

El objetivo en nuestra propuesta, fue aplicar diferentes técnicas de investigación y recoger la información para posterior análisis, y así conocer la realidad en que se encuentran los docentes de los CEIs.

La etnografía nos permitió analizar las fuentes sociales, políticas, económicas y culturales que influyen en la Educación Infantil. Su característica por el interés por lo que la gente hace, su comportamiento, como interactúa, al mismo tiempo facilitó para que el análisis se diese en todo el proceso de la investigación: las primeras aproximaciones al escenario, a los informantes y a las informaciones recibidas.

#### ● Criterios de elección de centros:

Al elegir a los CEIs públicos de la ciudad de Blumenau, tomamos en cuenta algunos criterios. El primer criterio fue el número de regiones existentes en Blumenau: son seis regiones identificadas, como hemos dicho anteriormente, con nombre de árboles típicos de la ciudad, siendo ellas; Región Ipê, Región Senna, Región Araçá, Región Guabiroba, Región Paineira, Región Ingá, que

dan atención a niños y niñas de 0 a 6 años en los CEIs de la Red de Enseñanza Pública Municipal, distribuidos en estas seis regiones. Otro criterio ha fue, que los CEIs están situados en puntos distintos de la ciudad: en el centro de la ciudad, barrios cercanos y opuestos, dando mayor destaque a las diferentes realidades experimentadas por el profesorado en las diversas comunidades.

En este estudio hemos tenido en cuenta la participación de seis profesoras, todas formadas en Pedagogía y del cuadro efectivo del Ayuntamiento en las entrevistas abiertas y en profundidad. Trabajamos también con grupo de discusión. El grupo de discusión formado por coordinadoras pedagógicas y expertas en Educación Infantil, con el objetivo de hacer la triangulación, el método de comparaciones constantes (Lincoln y Guba, 1985) pudiendo confrontar las percepciones de los diferentes participantes de nuestro estudio, entrevistas abiertas (semiestructuradas) y en profundidad (estructuradas) hechas con las profesoras de la Educación Infantil y con el grupo de discusión de coordinadoras y expertas.

En los CEIs participaron seis (6) profesoras de Educación Infantil, en las entrevistas abiertas y en profundidad, siendo una profesora de cada región y grupos<sup>2</sup> de edades distintas. La representación se dio por: **(P1 - Región 1 Ipê)** una profesora de **Berçário** correspondiente a niños y niñas de 0 a 1 año de edad, **(P2 - Región 2 Senna)** una profesora de **Maternal I** correspondiente a niños y niñas de 1 a 2 años de edad, **(P3 - Región 3 Araçá)** una profesora de **Maternal II**, correspondiente a niños y niñas de 2 a 3 años de edad, **(P4 - Región 4 Guabiroba)** una profesora de **Jardín I** correspondiente a niños y niñas de 3 a 4 año de edad, **(P5 - Región 5 Paineira)** una profesora de **Jardín II** correspondiente a niños y niñas de 4 a 5 años de edad y **(P6 - Región 6 Ingá)** una profesora de **Jardín III** correspondiente a niños y niñas de 5 a 6 años edad.

---

<sup>2</sup> Grupos - se refiere a aula que cada profesora es responsable y denominase Berçário (0 a 1 año), Maternal I (1 a 2 años), Maternal II (2 a 3 años), Jardim I (3 a 4 años), JardimII (4 a 5 años) y Jardim III (5 a 6 años).

En los CEIs, la realización de las entrevistas fue muy positiva, teniendo en cuenta que todas las personas respondieron a las preguntas formuladas. El grupo de discusión de coordinadoras y expertas en Educación Infantil, estuvo formado por seis (6) coordinadoras, una de cada región y cuatro (4) expertas en Educación Infantil, siendo un total de diez (10) personas participantes. Todas vinculadas a SEMED, además de formadoras de la Red. También fue muy positiva la participación activa e interés que mostraron las personas invitadas. Con el permiso de las participantes, conseguimos filmar el grupo de discusión. El grupo de discusión se dio en el Centro Municipal de Estudios Pedagógicos – CEMEP<sup>3</sup>, con horarios y fechas previamente organizados.

### ● Descripción de los informantes del estudio etnográfico

CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL	
<b>Centros público: 6</b>	
<b>Entrevista abierta :</b>	
● 6 profesoras (Berçário, Maternal I, Maternal II, Jardim I, Jardim II, Jardim III)	
<b>Entrevista en profundidad:</b>	
● 6 profesoras (Berçário, Maternal I, Maternal II, Jardim I, Jardim II, Jardim III)	
<b>Grupo de Discusión:</b>	
● 10 profesionales	
● coordinadoras de los centros de Educación Infantil y expertas en Educación Infantil	

Fig. No.20 Descripción de los informantes (Tomado de Praun, 2005:202, adaptación de la autora)

<sup>3</sup> CEMEP : local donde los profesores pueden estudiar y participar de formaciones.

### Categorías establecidas

P1 – Profesora de la Región 1 Ipê
P2 – Profesora de la Región 2 Senna
P3 – Profesora de la Región 3 Araçá
P4 – Profesora de Región 4 Guabiroba
P5 – Profesora de la Región 5 Paineira
P6 – Profesora de la Región 6 Ingá

### Presentación de tablas con los informantes:

Grupo de discusión de Coordinadoras de lo Centros de Educación Infantil y Expertas en Educación Infantil:

R	C. IPÊ	C. SENNA	C. ARAÇÁ	C. GUABIROBA	C. PAINEIRA	C. INGÁ	EXPERTAS	TOTAL
N.º	1	2	3	4	5	6	4	10
T	1	1	1	1	1	1	4	

Fig. No. 21 Tabla de los informantes de grupo de discusión

Entrevistas abiertas y en profundidad con las Profesoras de las seis Regiones:

Região Turma	IPÊ P1	SENNA P2	ARAÇÁ P3	GUABIROBA P4	PAINEIRA P5	INGÁ P6	TOTAL
Berçário	1	-	-	-	-	-	1
Maternal I	-	1	-	-	-	-	1
Maternal II	-	-	1	-	-	-	1
Jardim I	-	-	-	1	-	-	1
Jardim II	-	-	-	-	1	-	1
Jardim III	-	-	-	-	-	1	1
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>

Fig. No. 22 Tabla de los informantes de las entrevistas

En el siguiente capítulo pasamos a describir los escenarios de la investigación: los centros de Educación Infantil.

## ***3.2 ESTUDIO EMPIRICO***

En este apartado, proporcionamos una visión amplia del escenario donde se llevó a cabo nuestra investigación, empezando por la Secretaria Municipal de Educación, SEMED, presentado acontecimientos históricos que marcaron época en la Educación de Blumenau, estructura de la Secretaria, proyectos, plan de acción, hasta llegar a los días actuales.

En seguida presentamos el grado de formación de los profesores pertenecientes a la SEMED, efectivos o contratados por carácter temporal y a los Centros de Educación Infantil públicos de la ciudad de Blumenau: las diferentes realidades y necesidades del profesorado, el trabajo desarrollado en los espacios de Educación Infantil, y el profesorado y acceso a los escenarios.

### **3.2.1 Descripción del escenario: Los Centros de Educación Infantil**

- La Secretaria Municipal de Educación – SEMED – Histórico de la Enseñanza Secundaria de la Red Municipal de Blumenau

El 12 de marzo de 1973, a través de la Ley Municipal nº 1.915 que establece la estructura administrativa del Ayuntamiento Municipal de Blumenau y otras medidas se instituyó la Secretaria de Educación, bajo en nombre de Secretaria Municipal de Educación y Cultura. El entonces Alcalde de Blumenau Félix Chistiano Theis, a través del Decreto Municipal nº 319 del 16 de marzo de 1973, para asumir el cargo de Secretario de Educación y Cultura Sr. Ingo Fischer y el Profesor Emiliano Stolf, mediante el Decreto nº 333 del 5 de abril de 1973 se muestra que ocupa el cargo de Director de la Secretaria de Educación, estando en estos cargos hasta 1982.

Según los registros, la función principal de esta Secretaria fue para “conocer los aspectos educativos y culturales de la ciudad, cuestionando su idoneidad para el momento histórico y la realidad urbana de la misma” (Informe Anual de

la Secretaria de Educación y Cultura, 1975). También en este informe se explica en el que se invirtieron en los recursos financieros, como la asistencia pedagógica más allá de la Escuela: "(...) A la educación moderna no sólo da sus directivas a través de la Escuela, sino también debe ocuparse de la creación de Centros Comunitario de Actividades Artísticas y culturales, Centros de Formación Profesional, Jardines de Infancia" (ídem, 1975).

En 1975, los objetivos establecidos según consta en el Informe Anual de la Secretaria fueron: Eliminación de la tercera jornada diurna;

- 1) Construcción de nuevas unidades escolares;
- 2) Proporcionar a las escuelas de las regiones administrativas y la salud;
- 3) Reformas y ampliación de unidades escolares;
- 4) Construir las bases para las actividades deportivas;
- 5) La intensificación de la supervisión escolar;
- 6) La aplicación en el Ministerio de Educación y Cultura, Departamento de clases especiales para estudiantes limítrofes (pedagógica tarde);
- 7) Promoción de carácter cultural en relación con la Galería de Arte Açú-Açú y la Cámara de artista;
- 8) Asistencia a las escuelas en el sistema estatal que lo soliciten;
- 9) El formato de cursos de formación para formadores y profesorado;
- 10) Actividades de la Comunidad;
- 11) Merienda escolar;
- 12) Ayuda a los estudiantes que necesitan recursos especiales;
- 13) Movimiento Brasileño de Alfabetización- MOBREAL;
- 14) Escuelita de las Artes;
- 15) Comité de Deportes.

La nueva administración de la Ciudad (1977) en la persona de Sr. Renato de Mello Viana permaneció como Secretario de Educación Profesor Ingo Ficher y Director del Departamento de Educación Profesor Emiliano Stolf, así como el equipo de la SEMED, con algunos cambios en el marco de los componentes.

Informe Anual de la Secretaria de Educación y Cultura (1997), además de los datos del Régimen Municipal, se encuentra registrada la preocupación por la

definición del marco teórico de la educación tal y como figura: “La pregunta fundamental que siempre se plantea es, el uso de herramientas teóricas en las obras destinadas a las actividades desarrolladas en el ámbito educativo” (Informe Anual 1977).

En este documento también encontramos registros de las actividades de esta Secretaría, como las políticas implementadas por la organización (plan de estudios, metodología, evaluación y sistemas de promoción, matrículas), y los recursos humanos y financieros. La Secretaría Municipal de Educación y Cultura asistió a (34) escuelas, con ocho (8) Escuelas Aisladas, 12 (doce) Escuelas Reunidas y trece (13) Escuelas Secundarias. Fueron “433 profesores que formaron el cuerpo docente y 9.081 (nueve mil ochenta y uno) estudiantes que integraron el cuerpo de estudiantes” (Informe Anual 1977).

El 29 de marzo de 1978, con la Ley 2.325 fue creado el Estatuto del Magisterio Público de la ciudad de Blumenau, en esa ley aparece:

*“(...) por sí sólo representa la consolidación de toda la legislación escasa sobre el sistema escolar municipal, y en por primera vez adjunta importantes monetarios que representan las posiciones que ofrece al Magisterio, lo que valora, sobre todo, el hombre factor responsable de la excelente actuación de la enseñanza de Blumenau, Santa Catarina modelo de hoy”. (Informe Anual 1978)<sup>4</sup>.*

En el segundo año de mandato, Renato de Mello Viana como Alcalde de Blumenau, además de la aplicación del Estatuto del Magisterio, y la construcción y la reforma de Unidades Escolares se establecieron los Departamentos de Educación en la Secretaría de Educación y Cultura.

En 1984 asumió el cargo de Secretario de Educación y Cultura Profesor Carlos Pisetta y como Director del Departamento de Educación Profesor Evaristo Poltronieri, permaneciendo en sus puestos hasta 1988. Hubo 37 (treinta y siete)

---

<sup>4</sup> “(...) por si só representa a consolidação de toda uma legislação esparsa sobre o sistema municipal de ensino, e, sobretudo, atribuída pela vez primeira valores pecuniários representativos aos cargos oferecidos ao Magistério, valorizando, acima de tudo, o homem, fator responsável pela excelente performance do ensino de Blumenau, hoje modelo catarinense” (Relatório Anual de 1978).

Unidades Escolares Municipales, este año, con 19 (diecinueve) Escuelas Secundarias (1º al 8º grado), ocho (8) Escuelas Unidas, nueve (9) Escuelas Aisladas y un (1) Escuela Pública (1ª 4º grado). Los 13.455 (trece mil cuatrocientos cincuenta y cinco) estudiantes de la Red Municipal (Informe Anual de la Secretaria Municipal de Educación, 1985).

La Profesora Dinorah Krieger Gonçalves se hizo cargo en 1989, de la Secretaria de Educación y Cultura, del Gobierno del Alcalde Wilson Pedro Kleinübing. Como Directora del Departamento de Educación fue nombrada la Profesora Onilva de Amorim. En 1992, a partir del informe del Departamento de la Secretaría de Educación fueron creadas 3 (tres) escuelas y un colegio aislado.

Se reactiva también dos (2) Escuelas Aisladas y municipalizadas cinco (5) Escuelas Aisladas estaduais. Además, se han creado en la ciudad, once (11) Centros de Educación Preescolar, para atender a los niños y niñas menores de 7 (siete) años. El número de estudiantes que asisten a la escuela regular de 1º a 8º grado fue 14.780 (catorce mil setecientos ochenta) y la Educación Suplementa 174 (ciento setenta y cuatro) adultos y jóvenes. La inscripción inicial en 1992, las Unidades Preescolares se encontraba en 3.875 (tres mil ochocientos setenta y cinco niños).

En 1994, el gobierno de Renato de Mello Viana, llevó a la Secretaria de Educación de la Ciudad al Profesor Dr. Maurici Nascimento y como Director del Departamento de Educación al Profesor Nélcio Lindner.

En 1995 fue nombrado como Secretario de Educación el Profesor Eduardo Pokrywiecki y ostentó el cargo de Directora del departamento de *Enseño* la Profesora Carmen Lobe Rodrigues. Hubo 25.059 (veinticinco mil cincuenta y nueve) estudiantes que formaron parte de la Red Municipal (Informe Anual de la Secretaria Municipal de Educación, 1995).

En el gobierno de Decio Neri de Lima en 1997, fue nombrado para el cargo de Secretario de Educación el Profesor Erlédio Pering y como Directora de



Educación la Profesora Cecilia Dolzan. En 1998 se implementa en la Red de Enseñanza Municipal de Blumenau la organización en ciclos, en la mayoría de las Unidades Escolares.

En 2000 fue nombrada Secretaria Municipal de Educación la profesora Sandra Denise Pagel, y el Profesor Jaime Bachmann como Secretario Adjunto y la Profesora Adelir Aparecida Quintino Zimmermann como Superintendente de *Enseño*.

En 2004 formaron parte de la Educación Municipal 50 (cincuenta) Unidades Escolares, con 24.118 (veinticuatro mil ciento dieciocho) estudiantes, 58 (cincuenta y ocho) Unidades de Educación Infantil que dan sus servicios a 7.288 (siete mil doscientos y ochenta y ocho) niños y niñas en los Centros de Educación Infantil (CEIs) agrupados en Unidades Escolares, Centros Comunitarios (CCEIs) y la Plataforma de Cheches Domiciliares.

En 2005, con el alcalde João Paulo Kleinübing, la Profesora Dinorah Krieger Gonçalves es nombrada como Secretaria de Educación y la Profesora Vera Lúcia Simão como Directora de Educación Infantil. Como Directora de Enseñanza Secundaria fue nombrada la Profesora Liane Koffke que fue substituida más tarde (2006) por la por la Profesora Lilian Ribeiro.

En 2007, el Secretario de Educación fue nombrado el Profesor Dr. Maurici Nascimento y como Secretario Adjunto el Profesor Osmar Matiola. El Director de Enseñanza Secundaria fue la Profesora Marlí Campos y la de Educación Infantil la Profesora Elenir Bauer Blasius.

La ciudad de Blumenau, ubicada en el estado de Santa Catarina, con una población de trescientos mil habitantes, de ellos, doscientos setenta y cuatro mil (274.000), situado en la zona urbana y el resto de la población en zonas rurales, de acuerdo con datos del SIGAD<sup>5</sup>. La Secretaria Municipal de Educación de la ciudad (SEMED), en este contexto, es la responsable de la

---

<sup>5</sup> SIGAD : Sistema de Informaciones Gerenciales y de Apoyo a Decisión (Informe Sócio Económico 2007).

Educación Básica de la ciudad y ofrece asistencia en dos etapas: Educación Infantil y Enseñanza Secundaria, en cumplimiento de las disposiciones legales y según lo estipulado por la Ley de Directrices y bases nº 9.394/96 en su artículo 11.

Por lo tanto, la SEMED es responsable de todos los niños y niñas, así como de los estudiantes matriculados tanto en los Centros de Educación Infantil como en las Escuelas de Enseñanza Secundaria. En la actualidad se ofrece en cincuenta (50) escuelas, de las cuales acogen 37 (treinta y siete) Enseñanza Secundaria 1º año a 8º grado, dos (2) Enseñanza Secundaria de Berçário a 8ª serie, y 11(once) Escuelas Multiseriadas<sup>6</sup>, ubicadas en zonas rurales, de 1º año a 4º grado.

En enero de 2007, con base en los principios establecidos por la ley, la Secretaría Municipal de Educación estableció las nuevas directrices que guiaron su trabajo: Participación, Autonomía, Descentralización, Gestión Democrática.

Teniendo en cuenta este principio rector de la SEMED, la Directoria de Enseñanza Secundaria organizó el plan de Acción para 2007/2008:

- 1 - Se incluye como un componente de la política educativa de fomentar la autoevaluación y las prácticas interdisciplinarias, a fin de calificar los procesos pedagógicos de enseñanza-aprendizaje y evaluación, incluyendo los aspectos interdisciplinarios, la autoevaluación y la evaluación institucional,
- 2 - Proyecto Pedagógico del 3º, 4º y 5º grado del E nseñanza Secundaria de Nueve Años,
- 3 - Desarrollo Cuadernos temáticos de Historia y Geografía de los 2º, 3º y 4º años del Enseño Fundamental de Nueve Años,
- 4 – Consultoría Educativa para las Escuelas, con dos niveles de Educación Básica (Educación Infantil y Educación Secundaria) – EBM Profesora Hella Altenburg y EBM Profesora Helena M. N. Winckeler,
- 5 – Salud Escolar,

<sup>6</sup> Multiseriadas : Escuelas con atención a diferentes séries en la misma aula, de 1º año a 4º grado.

- 6 – La Alfabetización con escrita: un derecho de todos,
- 7 – Evaluación e Intervención Psicopedagógica en la escuela,
- 8 - Pedagogía Hospitalaria y Atención Domiciliar,
- 9 – La instalación de aulas Multifuncional en once (11) UEs, EBM Adelaide Starke, EBM Olga Rutzen, EBM Francisco Lanser, EBM Conselheiro Mafra, EBM Vidal Ramos, EBM Henrique Alfarth, EBM Leoberto Leal, EBM Duque de Caxias, EBM Visconde Taunay, EBM General Lucio Esteves y EBM Oscar Unberhaun,
- 10 – Implementación de Políticas para Corrección de Flujo Escolar a fin de reducir la distorsión edad/grado del Encino Fundamental,
- 11 – La Formación continuada de los docentes de Educación Básica, con respecto a la cultura africana brasileña, saludando a la Ley 10.639/03,
- 12 – Programa de Educación Fiscal en la ciudad,
- 13 – programa Más Allá de las Letras – Avisa Lá<sup>7</sup>,
- 14 – Formación de coordinadores educativos multidisciplinares,
- 15 – Análisis y devolución de las hojas de las medianas y las actas de los Consejos de Clase,
- 16 – Proyecto Santa en la Escuela<sup>8</sup>,
- 17 – El desplazamiento del Profesorado para actuar en el programa de Lectura y desarrollar investigaciones en el entorno de las bibliotecas Escolares,
- 18 – Proyecto de la Lengua Alemana,
- 19 – Pro-Familia – la transferencia de los Servicios Sociales municipales del Niño y la Adolescencia para la Secretaria de Educación,
- 20 – Jornada Ampliada – Proyectos de las escuelas en contra turno,
- 21 – Pacto SEMED/FURB – Arte en la Escuela,
- 22 – Feria de las Matemáticas,
- 23 – Escuela Abierta,
- 24 – Juegos de la Primavera

El trabajo de la Dirección de Enseñanza Secundaria, impregnada por la finalidad de la escuela pública, como marco que hace posible el derecho que

---

<sup>7</sup> Avisa Lá : Formación continuada de Educaores, es una organización no gubernamental (ONGs), sin fines lucrativos, con finalidad pública – curso a distancia (avisala.org.br).

<sup>8</sup> Proyecto Santa en la Escuela : hace referencia al Periódico de Santa Catarina.

tiene el alumnado para adquirir los conocimientos, viene concretado en el artículo 13, inciso III de la Ley de Directrices y Bases de Educación Nacional en el que se muestra la importancia cuando concreta que se debe “garantizar el aprendizaje de todos los estudiantes” concretando cual debe ser el propósito la escuela para el aprendizaje de los estudiantes, garantizado por una norma de calidad, un patrón que pide la incorporación de conocimientos que se han convertido en patrimonio común de la humanidad, y se expresa en las disciplinas de consenso y están protegidos por el principio de la obligatoriedad. El núcleo del proceso, por tanto, es el proyecto político pedagógico que orienta y organiza las acciones de la escuela.

En 2009, el cargo de Secretario de Educación continúa con el Profesor Dr. Maurici Nascimento y como Secretario Adjunto, Profesor Osmar Matiola. Una nueva configuración organiza el servicio y queda así, Dirección Administrativa y Financiera- el Profesor Ivo Ralf Billardt; Gerencia de Apoyo Escolar – la Profesora Elenir Bauer Blasius, Directora de la Educación Básica – la Profesora Leila Schippmann Maffezzolli, Gerencia de la Educación Especial – el Profesor Charles Deni Belz, Gerencia del Enseño Básico – la Profesora Roseli Reichert Passold, Gerencia de la Administración y Legislación – la Profesora Marily Wuerger Pagel, Gerencia de la Educación Infantil – la Profesora Graciana Maria Ern, Gerencia de Programa de Salud Escolar – la Profesora Liane Koffke, Gerencia de Proyectos para la Educación, el Profesor Sergio Hoffmann, Gerencia Deportiva-Escolar – la Profesora Mariza Ethal Graciano.

La Secretaria Municipal de Educación de la ciudad, a raíz de la descentralización jurídica prevista en la Constitución de 1988, requiere el apoyo en la administración de estos espacios, con el fin de satisfacer la demanda de la población en temas educativos. Así, nombró directores, a través de la ley electoral específica en nº 5.867 de 19/04/202, modificada por la Ley nº 7.110 de 05/07/2007.

Así que la elección de directores se lleva a cabo en la ciudad de Blumenau, regulada por la ley municipal durante cinco años y para concursar por los puestos profesionales las personas interesadas deben participar en las

elecciones. Antes de la ley municipal, el proceso se realizaba con elecciones directas de Licitación, que ocurrían de esta manera desde 1989.

En 2006, cuando finaliza el período de Directores elegidos en 2004 y reelegido en comparación con 2002, hubo prórroga de los mandatos de estos Directores. La SEMED celebró nuevas elecciones Directivas, ya que esta Ley establece para la elección o reelección cada dos años.

La Secretaria Municipal, con la potenciación de los interesados para el cargo de Director, se ofreció un curso de cuarenta horas en colaboración con la FURB, en la gestión escolar y validaron los certificados de las personas que tenían el curso de postgrado en Gestión Escolar, para el registro de los candidatos en una prueba escrita. Después de este proceso, los candidatos presentaron sus planes de acción para la comunidad escolar y compitieron para el cargo de Director de la Escuela.

Además de la capacitación en la gestión, la Dirección de Enseñanza Secundaria ha capacitado los Directores por medio de Formación Continuada previsto en el calendario escolar mensual en los Encuentros de Directivos. Los Directivos Escolares reciben a través de la Dirección Secundaria, asistencia docente, gestión administrativa y financiera del espacio educativo.

La SEMED proporciona asesoramiento a las Unidades Escolares sobre cuestiones pedagógicas y califica la Educación, ayuda a resolver los conflictos, ejecutar y supervisar proyectos de educación, potencia los Coordinadores de Enseñanza, a fin de que estén organizados y entrenados por área de conocimiento, también se proporciona una Psicóloga de trabajo que acompaña y coordina la Comisión de Asuntos Funcionales, además de la Gerencia de los Programas.

El derecho a la igualdad se convierte en el supuesto fundamental del derecho a la educación en las sociedades democráticas, que aspiran a una mayor igualdad entre las clases sociales y entre los individuos que los componen. Este logro histórico es la Constitución Federal en el artículo 5, apartado I y el

artículo 210. Estos artículos se unen para fortalecer una distribución equitativa, la correlación de contenido y un mínimo de educación básica común (BRASIL, 1988, Artículos 206, I).

La práctica pedagógica en la reunión de profesor-alumno-conocimiento. En este encuentro, están involucrados en los objetivos y el contenido de las actividades, y materiales de enseñanza, la comunicación entre el profesorado y el alumnado, la manera de evaluar la enseñanza y el aprendizaje. El estado emocional y las historias de vida de estudiantes y profesores, teniendo en cuenta los procesos cognitivos, valores, conceptos, la igualdad, la pluralidad y la diversidad cultural. Analizar, supervisar y evaluar los contenidos y las formas de trabajo en el aula es de suma importancia para la Institucionalización Académica, para cumplir en la función de socialización educativa y la Secretaria de Educación de su función para garantizar a una educación de calidad.

Fuente: Relatório Secretaria Municipal de Educação de Blumenau (1975, 1976, 1977, 2008, 2009)

### ● Cargos y grado de formación de atendentes, educadores, profesores y coordinadores de la SEMED – Educación Infantil

PREFEITURA MUNICIPAL DE BLUMENAU	
SEDEAD - SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO	
DATA: 31/03/2010 PÁGINA: 1 - Competência: 03/2010	
Diretoria de Pessoal	
TOTAL POR CARGO	
SEMED	
NOME DO CARGO	Nº DE SERVIDORES
Atendente de Creche <sup>9</sup>	7
Coordenador Pedagógico	91
Educador (Quadro Especial) <sup>10</sup>	111
Educador (Quadro Permanente) <sup>11</sup>	603
Professor Licenciado 40H (QE)	1
Professor	4
Professor - 20 Horas (QP)	27
Professor - 30 Horas (QP)	7
Professor - 40 Horas (QP)	407

<sup>9</sup> Atendente de Creche : educadora sin habilitación (Magistério), cargo en extinción.

<sup>10</sup> Educador Cuadro Especial : habilitado en Magistério Encino Médio y contratado por determinado tiempo.

<sup>11</sup> Educador Cuadro Permanente : habilitado en Magistério Encino Médio y pertenente al cuadro efectivo de la SEMED.

Professor 20H (QE)	10
Professor 40H (QE)	36
<b>TOTAL DA EMPRESA - Nº DE SERVIDORES:</b>	<b>1304</b>

Fig. No. 23 Tabla de cargos y números de profesionales de la Red Pública. Fuente: Recursos Humanos – SEMED – 03/2010.

<b>PREFEITURA MUNICIPAL DE BLUMENAU</b>			
<b>SEDEAD – Secretaria Municipal de Administração</b>			
<b>Índice Servidores Lotados na SEMED: 03/2010</b>			
<b>EFFECTIVOS</b>			
<b>CARGO EFFECTIVOS</b>	<b>GRADUACIÓN</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>%</b>
Atendente de Creche	4ª Série Incompleta	1	0,07
Atendente de Creche	5ª a 8ª Série Incompleta	3	0,23
Atendente de Creche	1º Grau Completo	2	0,15
Atendente de Creche	Superior Completo	1	0,07
<b>Total</b>		<b>7</b>	<b>0,52</b>
<b>CARGO EFFECTIVOS</b>	<b>GRADUACIÓN</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>%</b>
Educador	4ª Série Completa	2	0,15
Educador	5ª a 8ª Série Incompleta	3	0,23
Educador	1º Grau Completo	11	0,84
Educador	2º Grau Incompleto	16	1,22
Educador	2º Grau Completo	85	6,51
Educador	Superior Incompleto	45	3,45
Educador	Superior Completo	115	8,81
Educador	Pós-Graduação	22	1,68
<b>Total</b>		<b>299</b>	<b>22,89</b>
<b>CARGO EFFECTIVOS</b>	<b>GRADUACIÓN</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>%</b>
Professo	2º Grau Completo	10	0,76
Professor	Superior Incompleto	29	2,22
Professor	Superior Completo	155	11,88
Professor	Pós-Graduação	73	5,59
<b>Total</b>		<b>267</b>	<b>20,45</b>
<b>CARGO EFFECTIVO</b>	<b>GRADUACIÓN</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>%</b>
Coordenador Pedagógico	Superior Completo	17	1,30
Coordenador Pedagógico	Pós-Graduação	45	3,45
<b>Total</b>		<b>62</b>	<b>4,75</b>
<b>TOTAL EFFECTIVOS</b>		<b>635</b>	<b>48,69</b>
<b>ACTs – Contrato Temporário</b>			
<b>CARGO ACTs</b>	<b>GRADUACIÓN</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>%</b>
Educador	2º Grau Completo	214	16,41
Educador	Técnico Completo	1	0,07
Educador	Superior Incompleto	79	6,05
Educador	Superior Completo	74	5,67
<b>Total</b>		<b>368</b>	<b>28,20</b>
<b>CARGO ACTs</b>	<b>GRADUACIÓN</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>%</b>
Professor	2º Grau Completo	13	0,99
Professor	Superior Incompleto	67	5,13
Professor	Superior Completo	156	11,96
Professor	Pós-Graduação	36	2,76
<b>Total</b>		<b>272</b>	<b>20,84</b>
<b>CARGO ACTs</b>	<b>GRADUACIÓN</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>%</b>
Coordenador Pedagógico	Superior Completo	8	0,61
Coordenador Pedagógico	Pós-Graduação	21	1,61
<b>Total</b>		<b>29</b>	<b>2,22</b>
<b>TOTAL ACTs</b>		<b>669</b>	<b>51,30</b>

Fig. No. 24 Tabla de graduación de lo profesionales de la Red Pública. Fuente: Recursos Humanos – Ayuntamiento – 03/2010.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BLUMENAU		
SEDEAD – Secretaria Municipal de Administração		
Índice Servidores Lotados na SEMED: 03/2010		
EFECTIVOS		
GRADUACIÓN	QUANTIDADE	%
4ª Série Incompleta	3	0,23
5ª a 8ª Série Incompleta	6	0,46
1º Grau Completo	11	0,84
2º Grau Incompleto	16	1,22
2º Grau Completo	97	7,43
Superior Incompleto	74	5,67
Superior Completo	288	22,08
Pós-Graduação	140	10,76
<b>TOTAL</b>	<b>635</b>	<b>48,72</b>
ACTs		
GRADUACIÓN	QUANTIDADE	%
2º Grau Completo	227	17,40
Superior Incompleto	146	11,19
Superior Completo	239	18,32
Pós-Graduação	57	4,37
<b>TOTAL</b>	<b>669</b>	<b>51,28</b>
EFECTIVOS/ACTs		
GRADUACIÓN	QUANTIDADE	%
4ª Série Incompleta	3	0,23
5ª a 8ª Série Incompleta	6	0,47
1º Grau Completo	11	0,84
2º Grau Incompleto	16	1,22
2º Grau Completo	324	24,85
Superior Incompleto	220	16,87
Superior Completo	527	40,42
Pós-Graduação	197	15,10
<b>TOTAL</b>	<b>1304</b>	<b>100%</b>

Fig. No. 25 Tabla de graduación de profesionales ACTs y Efectivos de la Red Pública.  
Fuente: Recursos Humanos – Ayuntamiento – 03/2010.

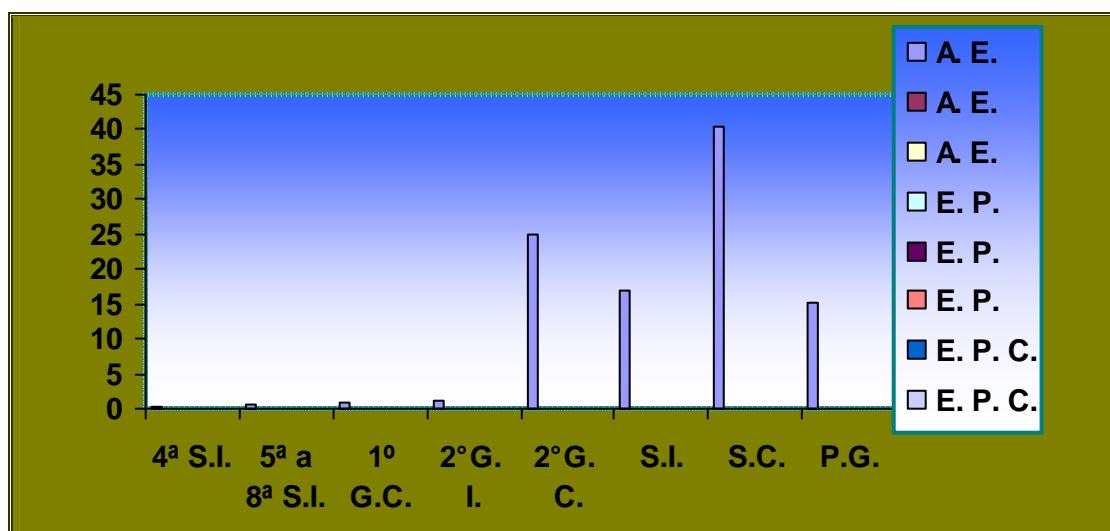


Fig. No. 26 Grafico de la graduación de profesionales de la Red Pública. Fuente: Recursos Humanos – Ayuntamiento – 03/2010.



### **3.2.2 Descripción del escenario: los centros de Educación Infantil elegidos**

Hacer la investigación en los CEIs de la Red de Enseñanza de la ciudad de Blumenau permitió adquirir las informaciones necesarias para desarrollar un trabajo más significativo y próximo a la realidad.

Experimentar las vivencias estando involucrada en los espacios infantiles, con todos los ruidos, olores, sabores y sentimientos, hizo que pudiéramos enfocar la mirada hacia dentro de nosotros mismos, más allá de observadores pasivos; somos ciudadanos que creen que, invertir en la Educación, en especial la Educación Infantil, desde la fase más temprana, es posibilitar que tengamos una Nación próspera, feliz y eco-formadora.

#### **● Los centros públicos de Educación Infantil**

Durante el estudio, estuvimos dentro de la realidad de esos CEIs, pudiendo observar cómo ocurren las relaciones entre el profesorado, directores, coordinadores, niños, niñas y familias. Además de observar el reflejo en la práctica docente y organización de los espacios, con la ayuda y participación del profesorado en las formaciones continuadas.

En los CEIs vimos que es muy distinta la realidad y así como también es muy distinta la organización de las aulas, tanto si se observa dentro del mismo CEI como en otras regiones. Llamó la atención, el hecho que el profesorado participe de las mismas formaciones continuadas, o quizás un poco distintas pero siguen un camino similar. Así mismo es posible percibir resultados diversos en la aplicabilidad en la práctica docente. ¿Será que el resultado de la aplicabilidad del aprendizaje en las formaciones continuadas, es debido a las diferentes vivencias, valores e historia de cada profesor o profesora?

Para no identificar los CEIs por sus verdaderos nombres, nos referimos a ellos por números cardinales. Ejemplificamos algunas de las aulas de los CEIs con fotos: En el CEI número uno (1), percibimos que la organización del espacio de

aula está lleno de mesas y sillas. ¿Cómo se tiene en cuenta la autonomía del niño en el momento de recoger juguetes y juegos?



Aula de Jardim organizada con mesas y sillas

En la foto del CEI número (2), observamos que la organización es similar al CEI número 1. Además de poco espacio para jugar. ¿Como se organiza el espacio para que el niño o la niña pueda jugar, fantasear, crear y reinventar?



Aula de Maternal organizada con mesas y sillas

También fue posible observar organizaciones de aula con otras características, como en el CEI número (3). Vemos que en un espacio tan pequeño, es visible el aprovechamiento y uso de la creatividad en cada rincón:



Espacio pequeño y bien aprovechado

En el CEI número (4), también con espacio de aula limitado, la profesora hace uso de materiales diversos y alternativos, organizando los espacios para mejor desarrollo de los niños y niñas pequeños:



Uso de materiales desechos

Seguimos con dos CEIs más, el número (5) y número (6), donde las profesoras presentan una gran creatividad e innovación, utilizando recursos materiales del propio espacio o de la naturaleza:



La profesora hace la lectura de un cuento y prepara el escenario de acuerdo con el tema de la historia



Los colchonetas son también recursos utilizados para jugar

### El profesorado de los centros de Educación Infantil:

Conociendo algunos de los profesores más de cerca de los CEIs, con los que tuvimos contacto, son verdaderos profesionales en creatividad e innovación. No disponiendo de materiales sofisticados para desarrollar sus trabajos, hacen todo lo posible por crear espacios dirigidos hacia los niños y niñas de corta edad. Promoviendo y construyendo espacios de fantasías, espacios lúdicos con juguetes hechos de materiales de desechos y haciendo uso de diversos lenguajes.



### 3.2.3 Acceso al escenario e informantes y aplicación de instrumentos de recogida de información

La SEMED no tiene ni un estudio sobre la calificación y necesidad de formación específica de sus profesores de la carrera de Pedagogía o Magisterio que actúan en la infancia de Blumenau. No existen informes o datos que apunten las dificultades detectadas por el profesorado, sus incertidumbres, dudas, hasta el conocimiento del profesorado sobre la infancia (ver anexo 1). Nuestro primero contacto fue en el año de 2007 y como yo formé parte de la SEMED, en el periodo de 2005 hasta 2007, conocía la falta de un estudio empírico sobre



este tema. Además de hablar con la Gerencia de Educación Infantil, y exponer la propuesta, todos los informes, documentos oficiales y acceso a los escenarios fueran facilitados. Investigar sobre la formación continuada del profesorado de los CEIs ofrecida por la SEMED, las necesidades de mejora, profundizando temas relevantes relacionados con los niños y niñas de edades tempranas, se convierte en un estudio que está de encuentro con el interés de la Red como un todo.

El acceso a los CEIs se dio en los años de 2007/2009. Pedimos permiso a los directores y coordinadores para poder hablar con el profesorado, explicar nuestro estudio y posteriormente hacer las entrevistas. Todos fueron muy receptivos e interesados en nuestro estudio, tanto los directores y coordinadores, estos que tuvieron su participación a través del grupo de discusión, como el profesorado que respondió a las preguntas.

### **3.2.4 Aproximación a los participantes: El proceso de aplicación**

Para seleccionar a las profesoras de los CEIs, que participaran de nuestro estudio, pensamos que sería importante obtener opiniones de las profesoras pertenecientes a grupos de diferentes edades, además de que estuviera representada cada una de las regiones. Siendo así, aplicamos primeramente las entrevistas abiertas a las profesoras de la Educación Infantil que trabajan con niños y niñas de 0 a 6 años, como también realizamos entrevistas en profundidad con este mismo colectivo. Todo eso para saber si ellas están satisfechas, el valor atribuido por ser profesora de la Educación Infantil, saber sobre posibles cambios respecto de la formación continuada recibida, funcionamientos de las formaciones recibidas, así como que más le gustaría para desarrollar bien su profesión en la Educación Infantil o quizás lo que no le gusta o quisieran mejorar. Conocer también otra perspectiva sobre la formación del profesorado de Educación Infantil, para saber las necesidades de la formación continuada, posibilidad de mejora de la práctica y como se utiliza el aprendizaje recibido.

Exponemos nuestra finalidad en este estudio a Gerencia de la Educación Infantil de la SEMED, la cual facilitó el contacto con el profesorado, a los CEIs y la aplicación de las entrevistas. Las entrevistas se dieron en el mes de junio y julio del año 2008. Obtuvimos las respuestas casi de inmediato y todo el profesorado participante devolvió las encuestas y/o entrevistas contestadas. La devolución de las respuestas recogidas fue de 100%, siendo sorprendente y evidenciado el interés y la participación mostrada por todas las personas participantes en este estudio.

Antes de entrar en contacto con las profesoras, marcamos una rápida conversación con los respectivos directores y coordinadores para explicar nuestro estudio. Tanto los directores como los coordinadores de los CEIs se interesaron por nuestro tema. Pasado ese primero momento, con las debidas explicaciones sobre nuestro estudio, conocimos a las profesoras y explicamos el proceso. Aplicamos las entrevistas abiertas, y pedimos para grabar en cinta de audio lo cual nos fue concedido. Seguidamente entregamos el cuestionario de las entrevistas en profundidad a las profesoras. Dejamos libertad para aquellas personas que quisiesen llevárselos a sus casas y responder con más tranquilidad y reflexión, otras prefirieron responder en el mismo momento que se les fue entregado el cuestionario. Percibimos que los profesionales estaban a la espera de lo que les dijéramos nosotros y disponibles a participar del presente estudio.

El protocolo de la entrevista empezaba con preguntas de carácter profesional, sobre su calificación y formación y si ello contribuyó para que estuviese en el cargo, luego pasamos a la entrevista más centrada a la especificad de la Educación Infantil, sobre el profesorado en general y sobre la formación recibida.

Estas entrevistas fueron muy significativas para la creación de nuevas categorías y ampliación de las que ya existían. También fue de gran importancia para tener una visión y entendimiento de profesionales que están realmente preocupados con la Educación Infantil, que reciben formación

continuada, pero que no siempre está de encuentro con sus intereses y necesidades.

Las preguntas, formuladas en las entrevistas abiertas y en profundidad, aplicadas a los participantes claves, surgen de algunos cuestionamientos personales y hasta de mí propia vivencia.

Después de aplicadas las entrevistas abiertas y cerradas, hicimos la transcripción de las mismas.

En el momento de las entrevistas, tuve una gran relevancia las expresiones, las actitudes y hasta el silencio de los participantes, lo que es fundamental para una investigación cualitativa.