

## **ANEXOS**

### **I ETAPA DE LA INVESTIGACIÓN**

- 1. El cuestionario**
- 2. El guión de entrevista**
- 3. Modelo de entrevistas**

## **ANEXO 1. CUESTIONARIO APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE X SEMESTRE DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA INTEGRAL.**

Universidad Rovira I Virgili – Universidad de Los Andes – Táchira  
Programa de Doctorado  
La Calidad y la Reforma Educativa  
Departamento de Pedagogía

Estimado Estudiante:

La formación de docentes constituye un reto fundamental en los tiempos actuales, la sociedad reclama a los educadores mayor compromiso y el desarrollo de competencias para comprender el contexto escolar, cultural y social. Una de ellas es la capacidad reflexiva y crítica para mejorar su práctica pedagógica.

En tal sentido, estoy realizando una investigación sobre: ***La reflexión y la crítica en los estudiantes de pasantías de la carrera Educación Básica Integral de la Universidad de Los Andes Táchira***, con el propósito de indagar sobre las competencias reflexivas y críticas que poseen los pasantes y proponer líneas de acción que mejoren la formación inicial. Por tal razón, se presenta el siguiente instrumento que pretende obtener información para la mejora de las prácticas en Educación Básica.

De allí que, solicito tu valiosa colaboración para responder todas las proposiciones que se plantean. La utilidad y validez de los resultados están sujetos a la información que proporcionas; por tanto, se te agradece la mayor sinceridad en las respuestas, que están resguardadas por *la confidencialidad y el anonimato*.

Muchas Gracias

María A. Chacón

**I PARTE:**

**DATOS PERSONALES**

**(Marca con una X)**

1. Sexo:

1.1. Masculino	<input type="checkbox"/>
1.2. Femenino	<input type="checkbox"/>

2. Edad:

2.1. De 20 a 25 años	<input type="checkbox"/>
2.2. De 25 a 30 años	<input type="checkbox"/>
2.3. De 30 a 35 años	<input type="checkbox"/>
2.4. Más de 35 años	<input type="checkbox"/>

3. ¿Has ejercido la docencia en alguna oportunidad?

3.1. Sí	<input type="checkbox"/>
3.2. No	<input type="checkbox"/>

4. ¿En qué condición te desempeñaste?

4.1. Suplente	<input type="checkbox"/>
4.2. Contratado	<input type="checkbox"/>
4.3. Titular	<input type="checkbox"/>
4.4. Observador	<input type="checkbox"/>

5. ¿ Por Cuánto tiempo?

\_\_\_\_\_ Años \_\_\_\_\_ Meses \_\_\_\_\_ Días \_\_\_\_\_ Horas.

Buy Now to Create PDF without Trial Watermark!!

**II PARTE:**

**ORIENTACIONES CONCEPTUALES SOBRE LA PRÁCTICA**

La intención de las proposiciones que a continuación se presentan es conocer sobre las prácticas realizadas durante las pasantías. Marca con una equis (X), aquella que mejor refleje tu opinión, de acuerdo con la siguiente escala:

<b>Totalmente en desacuerdo</b>	<b>En desacuerdo</b>	<b>Ni de acuerdo, Ni en Desacuerdo</b>	<b>De Acuerdo</b>	<b>Totalmente de acuerdo</b>
<b>TD</b>	<b>ED</b>	<b>NA ND</b>	<b>DA</b>	<b>TA</b>

Ejemplo:

	<b>TD</b>	<b>ED</b>	<b>NA ND</b>	<b>DA</b>	<b>TA</b>
Las prácticas son importantes para la vida profesional	X				

	<b>Las prácticas durante las pasantías significan:</b>	<b>TD</b>	<b>ED</b>	<b>NA ND</b>	<b>DA</b>	<b>TA</b>
<b>6.</b>	Un conjunto de experiencias que ayudan a formar al futuro docente.					
<b>7.</b>	Un proceso de vinculación entre teoría y práctica.					
<b>8.</b>	Aplicación de lo aprendido durante la carrera en la universidad.					
<b>9.</b>	Aplicación de técnicas de enseñanza					
<b>10.</b>	Experiencias de aprendizaje para revisar y reformular las acciones pedagógicas.					
<b>11.</b>	Oportunidad de aprendizaje continuo.					

**12** ¿Cuáles elementos son esenciales para definir las prácticas durante las pasantías? Señala, en orden de importancia, los tres (3) fundamentales:

<b>12.1</b>
<b>12.2.</b>
<b>12.2</b>

Buy Now to Create PDF without Trial Watermark!!

**III PARTE:**

**APRENDIZAJE REFLEXIVO**

A continuación se presentan una serie de proposiciones para conocer las experiencias de aprendizaje reflexivo adquiridos durante la carrera. Marca con una equis (X), aquella que mejor refleje tu opinión, de acuerdo con la siguiente escala:

<b>Nunca N</b>	<b>Raras veces RV</b>	<b>A Veces AV</b>	<b>Casi Siempre CS</b>	<b>Siempre S</b>
--------------------	---------------------------	-----------------------	----------------------------	----------------------

Ejemplo:

	<b>N</b>	<b>RV</b>	<b>AV</b>	<b>CS</b>	<b>S</b>
La enseñanza es una actividad del profesor			X		

	<b>Las experiencias de aprendizaje reflexivo que adquiriste durante la carrera, estaban orientadas por:</b>	<b>N</b>	<b>RV</b>	<b>AV</b>	<b>CS</b>	<b>S</b>
<b>13.</b>	Identificación de problemas.					
<b>14.</b>	Diálogo reflexivo sobre las experiencias del aula.					
<b>15.</b>	Ejecución de proyectos de investigación en colaboración con profesores de escuelas y universidad.					
<b>16.</b>	Elaboración de diarios sobre las acciones pedagógicas.					
<b>17.</b>	Estudios de casos sobre los contextos escolares.					
<b>18.</b>	Participación en eventos sobre temas educativos.					
<b>19.</b>	Presentación de ponencias en eventos educativos.					
<b>20.</b>	Observación de las prácticas de profesores en las escuelas básicas.					
<b>21.</b>	Elaboración de autobiografías.					

**22.** ¿Consideras que durante la carrera se propiciaron espacios para aprender reflexivamente? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Ejemplifica:


**23.** Menciona, por orden de importancia, tres estrategias de aprendizaje adquiridas durante tu carrera, útiles para la práctica de aula.

Buy Now to Create PDF without Trial Watermark!!

23.1.
23.2.
23.3.

**IV PARTE:**

**COMPETENCIAS PARA LA REFLEXIÓN EN LA PRÁCTICA DE AULA**

En esta parte se pretende indagar qué piensas sobre la reflexión como herramienta de una práctica de aula reflexiva y crítica. Marca con una equis (X), aquella que mejor refleje tu opinión, de acuerdo con la siguiente escala:

Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo, Ni en Desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
TD	ED	NA ND	DA	TA

Ejemplo:

	TD	ED	NA ND	DA	TA
El desarrollo profesional permite el crecimiento personal.	X				

	Poseer competencias reflexivas implica:	TD	ED	NA ND	DA	TA
24	Mirar introspectivamente las acciones pedagógicas.					
25.	Registrar diariamente la labor pedagógica.					
26.	Tener conciencia sobre las teorías que sustentan el quehacer pedagógico.					
27.	Revisar cuidadosamente la aplicación de las técnicas de enseñanza.					
28.	Lograr que los contenidos y actividades se cumplan según el plan establecido.					
29.	Describir las acciones desarrolladas en la práctica.					
30.	Informar sobre lo que se hace en la clase.					
31.	Confrontar la práctica, buscando razones sobre el hacer pedagógico.					
32.	Reconstruir la práctica.					
33.	Investigar permanentemente sobre la propia práctica.					
34.	Ser flexible					

35. ¿Cuál es la utilidad de los registros de la práctica de aula?

Buy Now to Create PDF without Trial Watermark!!


**V PARTE:**

**CAPACIDAD CRÍTICA EN LA PRÁCTICA DOCENTE**

A continuación se presentan una serie de proposiciones para indagar qué piensas de la crítica en la práctica de aula. Marca con una equis (X), aquella que mejor refleje tu opinión.

Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo, Ni en Desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
TD	ED	NA ND	DA	TA

**Ejemplo:**

	TD	ED	NA ND	DA	TA
Estudiar es un compromiso personal					X

	Asumir una postura crítica en las prácticas implica:	TD	ED	NA ND	DA	TA
<b>36.</b>	Abstraerse de las propias acciones para analizarlas.					
<b>37.</b>	Clarificar las situaciones – problemas que se presentan en el aula.					
<b>38.</b>	Reconocer los supuestos teóricos que subyacen en las acciones realizadas.					
<b>39.</b>	Analizar las consecuencias y contradicciones de la práctica de aula.					
<b>40.</b>	Argumentar las acciones realizadas en el aula.					
<b>41.</b>	Cuestionar las acciones realizadas para mejorarlas					
<b>42.</b>	Reconstruir el pensamiento para reconocer las propias posiciones.					
<b>43.</b>	Aceptación del error como vía de mejora.					
<b>44.</b>	Ser imparcial para observar sus debilidades y fortalezas.					
<b>45.</b>	Ser independiente para asumir posiciones					

**46.** En tu opinión ser crítico en el aula, implica: (Exprésalo con una frase descriptiva)

Buy Now to Create PDF without Trial Watermark!!


47. Podrías explicar qué haces para resolver una situación - problema en el aula


**VI PARTE:**

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS EN LA PRÁCTICA DE AULA**

El propósito de este apartado es conocer qué haces durante las prácticas en las pasantías. Marca con una equis (X), aquella alternativa que mejor refleje tu opinión.

Nunca N	Raras veces RV	A Veces AV	Casi Siempre CS	Siempre S
------------	-------------------	---------------	--------------------	--------------

Ejemplo:

	N	RV	AV	CS	S
El conocimiento del contexto es importante para planificar.	X				

	En el período de las pasantías, las estrategias que utilizaste fueron:	N	RV	AV	CS	S
48.	Explorar ideas previas sobre los temas a tratar.					
49.	Usar preguntas en la clase					
50.	Plantear problemas de la vida diaria para promover su resolución.					
51.	Promover trabajos en equipos.					
52.	Estimular la autoevaluación en los niños(as).					
53.	Propiciar la coevaluación en la clase					
54.	Promover en los alumnos la reflexión y la crítica sobre lo que hacen y aprenden.					
55.	Diseño de actividades para observar el entorno y comprenderlo.					
56.	Vincular los contenidos académicos con la vida cotidiana.					
57.	Exposición de los contenidos temáticos.					
58.	Incorporar hechos / casos para promover la argumentación.					
59.	Promover la discusión y reflexión.					



Buy Now to Create PDF without Trial Watermark!!

60. Describe tres (3) estrategias de enseñanza que utilizaste durante las pasantías:

61.1.
60.2.
60.3

### MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

**ATENCIÓN:** Con el propósito de profundizar en este estudio, tendrás la oportunidad de participar en dos entrevistas, si deseas colaborar, POR FAVOR SUMINISTRA LOS SIGUIENTES DATOS:

NOMBRES Y

APELLIDOS: \_\_\_\_\_

DIRECCIÓN: \_\_\_\_\_

TELEFONO: (RESIDENCIA – CELULAR)

TELEFONO DE TRABAJO:

CORREO ELECTRÓNICO:

EXPERIENCIA DOCENTE:

SI \_\_\_\_\_

NO \_\_\_\_\_

¿HAS CURSADO TODA TU CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ULA TÁCHIRA?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

¿CUÁL ES LA HORA MÁS ADECUADA PARA LOCALIZARTE?

MAÑANA \_\_\_\_\_

TARDE \_\_\_\_\_

NOCHE \_\_\_\_\_