

PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA EN TORNO A LOS PROCEDIMIENTOS DE APRENDIZAJE UTILIZADOS EN CLASE

Estimada Alumna, Estimado Alumno

El presente cuestionario tiene como propósito conocer cuales son los “*procedimientos*” y “*estrategias*” de aprendizaje, que están presentes en el trabajo de aula que realizas en la Universidad, en el curso cuyo nombre aparece escrito en la pizarra, por lo tanto, todo lo que se pregunta estará referido a esa asignatura.

A continuación te ofrecemos un registro de “procedimientos” y “estrategias” de aprendizaje, respecto de las cuales, queremos nos indiques si fueron incorporadas en la docencia de este curso, es decir si fueron utilizadas en los procesos y actividades de aprendizaje del curso mencionado. Frente a cada procedimiento o estrategia de aprendizaje, aparece un continuo de cinco números, los que representan lo siguiente:

5	=	Siempre
4	=	Casi siempre
3	=	A veces
2	=	Casi nunca
1	=	Nunca

Por favor lee detenidamente cada una de los enunciados (procedimientos y estrategias), y responde con la mayor precisión posible, encerrando en un círculo, el número que represente mejor el grado de presencia que cada procedimiento o estrategia de aprendizaje tiene en el curso.

Este es un instrumento de investigación, por lo tanto toda la información es confidencial, resguardando la identidad de quien responde y de todos los actores involucrados en los procesos de aprendizaje objeto de este cuestionario. Las respuestas son anónimas. Los resultados de esta investigación entregarán valiosa información, la que podría contribuir a mejorar de manera importante los procesos formativos en la universidad.

MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

CUESTIONARIO

Identificación:

Carrera a la que perteneces :

Semestre que estás cursando :

Curso motivo de la encuesta :

Por favor encierra en un círculo el número que corresponda. Debes responder todas las preguntas

A. Adquisición de información

1. Realizas actividades de <i>búsqueda</i> de información.	1	2	3	4	5
2. Efectúas <i>selección</i> de la información que recibes.	1	2	3	4	5
3. Cuando la información que se te entrega en clases viene como texto escrito <i>subrayas, destacas, escribes</i> .	1	2	3	4	5
4. Cuando los contenidos se presentan en un formato visual <i>tomas apuntes</i> o <i>confeccionas resúmenes</i> .	1	2	3	4	5
5. Complementas la información proporcionada en clases acudiendo a la biblioteca para <i>revisar textos</i> y <i>documentos</i> .	1	2	3	4	5
6. <i>Buscas</i> información útil al aula <i>en los medios de comunicación</i> como TV, radio y prensa.	1	2	3	4	5
7. <i>Empleas diversas fuentes documentales</i> como bases de datos y redes digitales.	1	2	3	4	5

B. Interpretación de la información

8. Para interpretar información, <i>conviertes diferentes códigos</i> , (verbal a gráfico; verbal a numérico; gráfico a verbal; numérico a gráfico).	1	2	3	4	5
9. Te ha correspondido <i>realizar traducciones intra códigos</i> , (centímetro a metro; hora a minuto).	1	2	3	4	5
10. <i>Adquieres</i> ciertos <i>modelos teóricos</i> como parte de tu formación (de programación, de desarrollo evolutivo, metodología de la investigación, causa-efecto).	1	2	3	4	5
11. <i>Aplicas los modelos teóricos</i> conocidos para comprender e integrar situaciones reales nuevas.	1	2	3	4	5
12. <i>Utilizas en situaciones reales y cotidianas</i> de la vida <i>dichos modelos</i> .	1	2	3	4	5

13. Adquieres regularmente <i>analogías</i> o <i>metáforas</i> como parte de tus aprendizajes.	1	2	3	4	5
14. Tienes oportunidades de <i>formular analogías</i> o <i>metáforas</i> que contribuyan a comprender e interpretar la información que se procesa.	1	2	3	4	5

C. Procedimientos para analizar información

15. Realizas actividades que involucran la <i>aplicación de un modelo</i> conocido a <i>diversas situaciones</i> .	1	2	3	4	5
16. Te ha correspondido <i>realizar razonamientos o inferencias de tipo predictivo o causal</i> .	1	2	3	4	5
17. En tus actividades de aprendizaje, <i>realizas razonamiento o inferencias deductivas</i> .	1	2	3	4	5
18. Cuando haces una tarea de investigación <i>planificas de manera metódica y sistemática los pasos que vas a seguir</i> .	1	2	3	4	5
19. <i>Formulas una hipótesis</i> , como suposición, <i>o algo posible de hallar en tu investigación</i> .	1	2	3	4	5
20. <i>Realizas</i> o ejecutas <i>la recolección de datos</i> o información <i>de modo sistemático y organizado</i> .	1	2	3	4	5
21. Evalúas los resultados en términos de procesos y de resultados obtenidos al finalizar tu investigación.	1	2	3	4	5

D. Comprensión y organización conceptual de la información

22. <i>Diferencias</i> habitualmente <i>las ideas principales, respecto de aquellas que son secundarias</i> .	1	2	3	4	5
23. <i>Recepcionas la información de manera comprensiva</i> , de modo que te permita entender y alcanzar el sentido de lo que el autor trata de expresar.	1	2	3	4	5
24. Cuando tratas de comprender una información, <i>estableces relaciones con otros factores que pudieran ser causales en la explicación</i> .	1	2	3	4	5
25. Logras <i>integrar la información con múltiples factores y diversos aprendizajes previos</i> , que contribuyan a su comprensión.	1	2	3	4	5
26. <i>Frente a un mismo hecho</i> o fenómeno, <i>analizas y contrastas</i> diversas <i>explicaciones y de diverso origen</i> .	1	2	3	4	5
27. Realizas habitualmente <i>clasificaciones que te permitan organizar la información</i> recibida.	1	2	3	4	5

28. <i>Utilizas estrategias de organización</i> tales como mapas conceptuales y redes semánticas.	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

E. Comunicación de la información

29. Analizas si el tipo de <i>exposición es el adecuado</i> para la audiencia, para el tipo de contenido a tratar y para los objetivos a lograr.	1	2	3	4	5
30. Utilizas <i>diversas técnicas y recursos</i> expresivos en la exposición	1	2	3	4	5
31. <i>Respondes a preguntas</i> que se te formulan, como parte de la exposición.	1	2	3	4	5
32. Empleas <i>técnicas de expresión</i> como: resúmenes, esquemas, informes.	1	2	3	4	5
33. <i>Expones, fundamentas y argumentas</i> de manera que tus planteamientos sean lo más convincentes posible.	1	2	3	4	5
34. Utilizas <i>expresión gráfica</i> , tales como: mapas, tablas, diagramas, redes conceptuales, iconos o logotipos.	1	2	3	4	5
35. <i>Utilizas para tus presentaciones tecnologías de la información y comunicación</i> , como: ordenador, vídeo, fotografía, software de presentación.	1	2	3	4	5
