

# Experiencias de corporeidad en la escuela primaria

Una narrativa corporal desde la perspectiva de los sujetos

Mariel Alejandra Ruiz

**ADVERTIMENT.** La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX ([www.tesisenxarxa.net](http://www.tesisenxarxa.net)) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

**ADVERTENCIA.** La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR ([www.tesisenred.net](http://www.tesisenred.net)) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

**WARNING.** On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX ([www.tesisenxarxa.net](http://www.tesisenxarxa.net)) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.



Universidad de Barcelona  
Departamento de Didáctica y Organización Educativa  
Programa de Doctorado:  
“Desarrollo profesional e institucional para la calidad educativa”  
Bienio 2002-2004  
Universitat de Barcelona

---

*Experiencias de corporeidad en la escuela primaria.  
Una narrativa corporal desde la perspectiva de los sujetos.*

Tesis doctoral presentada por

**Mariel Ruiz**

Dirigida por

**Dr. Fernando Hernández**

**Dra. Cristina Alonso**

Para optar al título de Doctor por la Universidad de Barcelona.

Barcelona, 2010.

## **Anexo 1. Guión de temas de entrevistas para tutores de la escuela 'T'**

**Tema central: Conocer su trabajo en la escuela y que piensa ella sobre los niños y niñas de la escuela T.**

### **Tema 1. Sobre la historia o recorrido personal profesional**

- ¿Quiere contar un poco de tu historia personal?
- ¿Motivaciones para ser docente?
- ¿Qué es lo que consideras importante en el trabajo con los niños?
- ¿Cuál es tu titulación?
- ¿Qué antigüedad tienes en la docencia?
- ¿Cuánto hace que estás en la escuela 'T'?
- ¿Qué tareas tienes en la escuela?

### **Tema 2. Acerca de los niños y las niñas de la escuela**

- ¿Qué piensas de los niños que vienen a la escuela?
- ¿Cómo los consideras?

### **Tema 3. Sobre el contexto.**

- ¿Cuáles son las características que asume el contexto socio-cultural hoy?
- ¿Qué percibes como nuevo?
- ¿Qué diferencias encuentras en la infancia actual con las de otro momento?
- ¿Existen nuevos desafíos para trabajar con los niños?
- ¿Existen nuevos desafíos en la clase de educación física hoy?

### **Tema 4. Acerca de las familias**

- ¿Conoces las familias de los niños y las niñas?
- ¿Qué opinión te merece?
- ¿Cuáles son sus características?

### **Tema 5. Sobre la escuela 'T'**

- ¿Qué piensas de la escuela 'T'?
- ¿Qué piensas de la escuela en general y de la educación en este contexto?
- ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?

- ¿Qué es lo que menos te gusta de la escuela?
- ¿Qué cambios has visto en los últimos tiempos en relación a la escuela?
- ¿Qué supone trabajar con los niños dentro de la escuela?

#### **6 - Sobre el cuerpo y la educación física escolar**

- ¿Qué piensas del cuerpo y su tratamiento escolar?
- ¿Qué trabajas en la clase de educación física?
- ¿Qué piensas del currículum de la educación física actual?
- ¿Qué puede ofrecer la educación física hoy?

## **Anexo 1- Entrevista a docente de aula de acogida. María.**

Fecha de realización: 9 de mayo de 2005.

Hora del encuentro: 14:30horas

M: Entrevistado

E: Investigadora

### **Introducción:**

El objetivo de la investigación es la constitución de las identidades corpóreas, es decir, como los discursos y las prácticas escolares y de la educación física escolar operan en la construcción de dichas identidades en el contexto actual, para abordarlo en profundidad tomé a las docentes de la escuela 'T' que cumplen tareas como las de acoger a los recién llegados, la intención era conocer su trabajo en la escuela y que piensa acerca de los niños y las niñas que recibe. También observé algunas clases de su trabajo.

### **Contexto de la entrevista:**

Quedamos con María para conversar acerca de sus tareas en la escuela. Me reúno con ella al finalizar la actividad con el grupo de niños y niñas que concurren al aula de acogida. Los recién llegados a la escuela y necesitan clases compensatorias. Sabe de mi estudio, y la consulto sobre su trabajo en esta escuela.

### **Tema de la entrevista:**

Conocer su trabajo en la escuela y que piensa ella sobre los niños y niñas de la escuela T.

### **Sobre tu tarea en la escuela**

M: (no se escucha claramente)...los espacios en las tutorías se intenta y hacemos todo lo posible para de alguna manera aprender a valorar la relación tanto las positivas felicitando, como las negativas analizando e intentando buscar recursos y estrategias para ir cambiando, pero un trabajo de análisis personal de cómo me siento, como me trato, como trato a los demás, como me gusta que me traten y como yo intento tratar a los demás esta reflexión del DIA a DIA se hace puntualmente pero a lo mejor tendríamos que darle un marco de mas que trabajo de educación en los demás que se lo damos y todo el mundo lo tiene en mente y todo el mundo se da cuenta de que es un trabajo importante pero que a lo mejor yo por ejemplo a pequeño grupo tengo como mas

posibilidad cada DIA cuando llegan de decir ¿Cómo has llegado al colegio? ¿Cómo te has sentido? ¿Te han dado los buenos días? ¿Que has desayunado? ¿Esta triste? Te veo como ojeroso ¿No has descansado bien? Te aprovechas para dar los buenos días, pero claro son 8, 9, 7, 10 y lo agradezco entonces a mi me parece importante porque me da la sensación que muchos alumnos luego el ponerse a trabajar les serena un poquito el haber podido sacar del buche a lo mejor el conflicto que han tenido por la calle o en casa o simplemente a lo mejor la tristeza de que se han despertado solos rápidamente y en casa no hay nadie.

D:- el colegio, es un colegio de acogida globalmente, hay trabajos y situaciones de aula de acogida que tendrían verse a nivel de trabajo de clase y ahí pues claro hay unos contenidos, hay unas presiones familiares y de currículum también que no llegan a todos y que es una realidad y lo que no es bueno es vivir la sensación como que no llegas ¿entiendes?

E:- uno hace más de lo que uno puede hacer,

D:- entonces lo que uno hace lo hace, entonces yo creo que en el colegio hay una disposición y una capacidad de análisis importante de ver que el mundo emocional dentro de los alumnos y alumnas vale mucho la pena de trabajar porque es básico para aprender y en nuestro alumnado es todavía mas básico por todo lo que han dejado atrás, por todo lo que ahora tienen y algunas otras veces por la propia posibilidad de intercambiar todas esas tristezas a veces o esos duelos con su propia familia porque algunos a la mama hace como 6 años 5, 7 que no la han visto entonces tienen que empezar a quererse y eso también es una cosa que con la familia lo intento trabajar.

E: ¿Es emocional el trabajo que tiene que hacer la escuela, trabajar principalmente sobre lo emocional? ¿Por ejemplo Luís es un alumno de origen gitano el parece un niño feliz y obviamente el tiene un estilo de vida muy distinto al que tenemos todos pero bueno, no diría que hay que hacer un trabajo emocional, no? O quizás si, no lo se, por eso te pregunto.

M:- en el caso de Luís por ejemplo hay que hacer un trabajo de limite, también es un trabajo emocional de referentes que uno tiene que es un niño de calle con muchas incidencias de calle positivas y negativas que mas tarde te sorprende de la información que tiene por que por otro lado le cuesta el aprendizaje y en cambio tiene un mundo de vivencia que hay que recogerlo también. Pero ves en este caso el trabajo con Luís es mas un trabajo de referentes, de contención de que el entienda que lo que hace en el colegio también le puede servir aunque a lo mejor su papa y su mama nunca le

pregunten como le va el colegio y les traerá un trabajo y ira a la papelera, un álbum de trabajo y de papel de batter colgado. Me refiero que para Luís debe costar tanto esfuerzo. A el le gusta compensarse, disfruta cuando el adulto le valora y esta contento con el y lo que vamos sacando de Luís precisamente a partir de ahí pero claro no es aquello que “lo enseñaremos a los papas, los papas lo leerán con vosotros, les enseñareis cual es la lección, unas palabras muy difíciles” a el eso no le es de referente entonces hay que trabajarlo y decir “tu inténtalo Luís a lo mejor la mama en ese momento te ve tan contento escucha y si no te escucha pues lo has aprendido así y lo podrás comentar a lo mejor a algún amigo tuyo que no lo ah aprendido pero hay que buscar otros...La capacidad de expresar que esta contento es una emoción a el le gusta que le digas “que contento te ves Luís”, le gusta que se lo digas y si hay días que llega así porque hay días que por la mañana llega así porque hay noches que no ah podido dormir, se nota que no ah clavado la cara eh ¿Cómo lo sabes? Hombre, pues mira por aquí se te nota la lagaña y la cara de sueño ¿has dormido mal? entonces el te explica y porque ayer mi hermano me bajo de la cama y no sequé... bueno entiendes que es una manera de que el. Bueno pues ahora estate atento eh porque cuando uno no ah dormido bien le cuesta pensar Luís, no sea que te distraigas mas de la cuenta y estate alerta, cuando estés muy cansado vente “ya no puedo mas estoy muy cansado” descansas un rato pero no molestes porque te tienes que dar cuenta cuando estas cansado y ya no puedes mas, pero no molestes Luís por favor porque cuando no piensas molestas. Eso es conocerlos a los alumnos, cuando los conoces puedes como mas interactuar.

### **Sobre los niños y niñas de la escuela**

E:- me gustaría que me cuentes sobre los niños y las niñas de la escuela

M:- lo emocional del niño esta presente en todo momento, que se nota la ausencia de la familia y que es impresionante el vacío que esto significa, y que esto se nota por que lo que le sucede a estos chicos (los de la aula de acogida) es que no hay equilibrio emocional para empezar a aprender. Uno tendría que hacer algo, uno por uno.

E:- ¿Cúa es para ti el reto de tu sala de acogida?

M: lo emocional, hay que trabajar lo emocional

E:- que es para ti trabajar lo emocional.

M:- la relajación, el tranquilizarse, es respirar, la espera, la presencia del otro, etc. esas son cosas que a veces parecen un detalle pero son mas que importantes para la concentración y el rendimiento de los niños en la escuela., sino estas relajado como vas

a aprender. La acogida es algo que tenemos que vivenciarlo todos, es el handicap profesional de la escuela 'T'. Tenemos un gran desafío docente, y no es que no tengamos conciencia de ello simplemente es complicado en el presente, hay nuevas situaciones y problemas. Pero de todas formas nosotros los docentes somos profesionales a enseñar y hay que cumplirlo. Y para eso el docente con esta población tiene que enseñar no a guardar las emociones sino a aprenderlas, es decir a que ellos mismos entiendan que es lo que les pasa, que sienten etc. lo emocional es eso que te prepara para vivir en la vida. A mi me da la sensación que los niños están muy solos y abandonados, desatendidos esto es una cuestión social, más que familiar, están solos por que este es un mundo competitivo.

### **La escuela**

E:- ¿Que me puedes contar de la escuela?

M:- La escuela tiene que pensar es como transmitir conocimientos. El reto de la escuela son los valores. Los modelos, soporte y referente e intentar contrastarlo. Yo pienso que en la escuela es bueno un poquito de currículum, y un poquito de valores y actitudes y a partir de allí que quiero y como quiero enseñar.... Se me hace complicado por que yo también estoy en ese cambio, ya que imagina hace tantos años que estoy en la escuela, he visto tanto cambio de gente, pero nunca como ahora. He vivido el duelo, la frustración, la impotencia ...de la escuela 'T', pero cuando tengo ese sentimiento intento rebobinar y responderme a las preguntas,;-“que has hecho por este niño, has hablado con alguien, has intentado hablar con él, le has propuesto tal o cual cosa... entonces se me olvidan mis penas y comienzo a trabajar con lo que tengo adelante, es interesante esta nueva situación y creo que tu, es decir la gente joven tienen muchos mas desafío que nosotros los mas viejitos.

### **Su visión sobre el cuerpo y la educación física**

E:- ¿Qué piensas del cuerpo, que lugar tiene en la escuela, para ellos, que representa el cuerpo, se le otorga un lugar interesante, no, como ves el cuerpo en la escuela?

D:- por la importancia aquí se valora en la escuela a nivel del cuerpo de higiene por un lado y después la alimentación, creo que son dos cosas importantes que se les valora como modelo para tener buena salud y nuestro cuerpo se pueda desarrollar bien, este es un poquito el mensaje... “yo voy a hacer mucho fútbol porque así voy a estar fuerte” ¿Qué es lo que va a estar fuerte? Las piernas, los brazos, los músculos entonces



transmite mucho la fuerza como símbolo a veces de prestigio y a veces de poder a los demás, cuanto mas fuerza nadie me puede, entonces nadie se mete conmigo, esas son las cosas que se valoran y por otro lado el contacto muy poco, porque piensan que, yo en eso eh notado como un retroceso a nivel de alumnado por ejemplo desde hace muchos años hacíamos danzas, pero danzas de cabezas, de baile, de seguir una música ... y habíamos podido romper un poquito el tabú de yo me cojo con un niño o con una niña y eso ya estaba normalizado, estamos volviendo otra vez a “yo no quiero con un niño, yo no quiero” por un lado les gusta y les encanta pero el mensaje que yo no se de donde le sacan es un poquito el pudor ese de no querer comunicarse sobre todo bailando, haciendo teatro, haciendo una expresión que por ejemplo en una obra de teatro de cualquier dialogo les dice “muy bien me despido adiós hasta otro DIA y le das un beso” haces la relación mas de comunicación sobre todo de cuerpo a cuerpo mas de tacto o de beso o de abrazar, no, no la aceptan y eso ah sido, bueno una cosa mucho mas de sorpresa de años atrás no que estaba como mas normalizada.

E:- en organización de la escuela hay alguna propuesta a pesar de la educación física y demás, piensas que esta pensada la escuela en función de un sujeto a cuerpo o esta pensada más en un sujeto con cabeza digamos para pensar.

M:- en cuerpo y mente, yo creo que profesionalmente se piensa en la persona como cuerpo y mente, lo que pasa es que a lo mejor estrategias de recursos para ir trabajando y preparando todo esto pues quizás no esta del todo previsto pero la idea de pensar como un ente completo y que hay que trabajar para una educación integral de cuerpo y mente.

M:- ¿te ah tocado alguna clase así para dar en los años que llevas de docente que son muchos no?

D:- 32

E:- ¿y me has dicho alguna vez que eran 19 en esta escuela, viendo todos los cambios, transformaciones y despidiendo gente mas que nada no? Antes no estabas en aula de acogida.

D:- eh pasado por todos los cursos mira, por todos, como tutora, en segundo 8 años, un aprendizaje importante es realmente una experiencia... porque precisamente fueron los años donde yo tuve que ir viviendo el duelo de ir reformando prácticamente todo, desde el dialogo del DIA a DIA con mis compañeros y compañeras con un mensaje diferente sobre todo de hacer turismo y flexibilidad de neuronas. No podemos tener la neurona cerrada porque hay que abrir y ser así y si no pues hay que plantearse, buscar un colegio

diferente pero si nos quedamos aquí muchas veces el futuro empieza a tener que ir a reuniones en guardería porque nos quedábamos un alumno hasta empezar a integrar todos los de incorporación multicultural, como se atiende a las familias, como se hace un poquito el recibimiento de alumnos a partir de experiencias que podemos hacer, empezamos a hacer actividades multiculturales, familias que vengan a la clase a explicar su propia cultura, su propia manera de vivir, se les representa ... de todo lo que habían perdido como lo van integrando...

E:-¿Cuántos años hace que trabajas en la escuela?

M:- 32

E:-¿y me has dicho alguna vez que eran 19 en esta escuela, viendo todos los cambios, transformaciones y despidiendo gente mas que nada no? Antes no estabas en aula de acogida.

M:- eh pasado por todos los cursos mira, por todos, como tutora, en segundo 8 años, un aprendizaje importante es realmente una experiencia... porque precisamente fueron los años donde yo tuve que ir viviendo el duelo de ir reformando prácticamente todo, desde el dialogo del DIA a DIA con mis compañeros y compañeras con un mensaje diferente sobre todo de hacer turismo y flexibilidad de neuronas. No podemos tener la neurona cerrada porque hay que abrir y ser así y si no pues hay que plantearse, buscar un colegio diferente pero si nos quedamos aquí muchas veces el futuro empieza a tener que ir a reuniones en guardería porque nos quedábamos un alumno hasta empezar a integrar todos los de incorporación multicultural, como se atiende a las familias, como se hace un poquito el recibimiento de alumnos a partir de experiencias que podemos hacer, empezamos a hacer actividades multiculturales, familias que vengan a la clase a explicar su propia cultura, su propia manera de vivir, se les representa ... de todo lo que habían perdido como lo van integrando...

E:- ¿que tipo de sujeto esta formando hoy la escuela?

D:- depende, yo creo que depende, en nuestro colegio y en muchos colegios públicos que conozco yo pienso que se esta formando un sujeto flexible capaz o intentado que sea capaz de adaptarse y ser feliz en la sociedad que le tocara vivir pero también a la vez dándole o intentando darle recursos intelectuales, humanos, emocionales para que pueda ser capaz de llegar adelante ... en las situaciones un poquito duras, que pensamos teóricamente yo creo, yo lo comparto con profesionales y con amigos de mi colegio y fuera, hay personas que les cuesta quizás un poco mas pero en general puedes decir bueno, que transmitimos a nuestros alumnos conocimientos pero también valores y

también un trabajo emocional y una capacidad de decir, tendrás esto o ve tu a saber, capacidad de adaptarse y de que se adapten a la sociedad que les toque vivir otra cosa es que luego cuando lo analiza o lo evaluas veas donde ponemos mas esto y en general todavía pienso que la escuela pone una parte importante de sus esfuerzos a la parte intelectual por que es lo que les espera vivir, porque cuando se habla de fracaso escolar se habla de conocimiento.. pues yo cuando eh estado en el equipo directivo mandando las competencias básicas al departamento, pues yo siempre les ponía una edición explicativa diciendo, las competencias básicas de nuestros alumnos son estas, pero la adaptación, la sociabilidad, el aprender a convivir, el aprender a valorar, el duelo de lo que han dejado y la adaptación de crear un ambiente nuevo eso lo tengo que poner pero lo hemos trabajado y estamos contentos del nivel del aprendizaje de cómo los alumnos valoran el colegio y están a gusto en el colegio, yo pienso que es una competencia súper básica, el valorar como se sienten en un espacio, compartiendo con profesores, con adultos y con compañeros como ellos han vivido ese año de adaptación a pesar de que no hallan superado las competencias básicas.

## **Anexo 1- Entrevista a un especialista de Educación Física. Toni.**

Fecha de realización: 22 de mayo del 2005.

Hora del encuentro: 10:30horas

T: Entrevistado

M: Investigadora

### **Introducción:**

El objetivo de la investigación es la constitución de las identidades corpóreas, es decir, como los discursos y las prácticas escolares y de la educación física escolar operan en la construcción de dichas identidades en el contexto actual, para abordarlo en profundidad tomé a un especialista del área que desarrolla tareas de formación inicial, permanente , investigación y actualmente participa en espacios sociales, culturales y políticos relacionados a las prácticas corporales y deportivas.

### **Contexto de la entrevista:**

Me comuniqué telefónicamente con su secretaria quien concretó el encuentro, una vez comunicada mi intención a Toni. A la semana siguiente nos encontramos y realicé la entrevista la cual gravé y luego transcribí con ayuda en catalán, con intenciones de respetar la lengua del entrevistado.

### **Tema de la entrevista:**

Supuso conocer su trabajo y su representación alrededor de temas como la infancia actual en el contexto de Cataluña, la educación física escolar y la formación de los docentes del campo.

M:-A què et dediques?

T:- a veure jo parlo català, durant 4 anys m'he dedicat a coses relacionades a la política. I fa dos anys he retornat a la Universitat de Lleida i em dedico a impartir cursos de doctorat, encara que pocs, ho faig per mantenir-me intel·lectualment despert. Actualment estic realitzant una investigació sobre els jocs tradicionals.

M:-d'aquí o del món?

T:-No d'aquí, perquè la idea és intentar analitzar com es produeixen els jocs, perquè tenim un entorn: entorn de la casa, l' entorn de la feina, de les cases dels oficis, i del tipus d'oficis, de la plaça del poble i del carrer. I el que intentem és analitzar que tipus

de jocs es proposen aquí, que característiques, si són més de nenes que de nens, si són cooperatius, més individuals, intentem fer un anàlisi sobretot d' això i com es pot fer una aproximació cultural del que passava en aquell poble a partir dels jocs que es jugaven abans. I també de les joguines... la idea que nosaltres tenim és saber que personatges intervenien, els espais i els instruments.

Segurament a la casa haurà més elements reciclats, els jocs de les places o dels carrers que estructures tenen que elements etc. (no entiendo la frase, la he traducido literalmente) Aquesta és la nova bogeria de l'oci i la recreació, als jocs tradicionals el treball com a oci.

El que treballa d'investigació darrerament és el que estic fent en el postgrau de l'UOC sobre mediació i conflicte, la meua idea és treballar en resolució de conflictes en entorns de l'esport, primer en l'àmbit escolar per després passar a l'esportiu.

I així analitzar l'organització des de una perspectiva etnogràfica.

Segurament hi haurà uns models de resolució de conflictes que acabaran en una estructura de conflicte en l'acció, perquè és la única forma de treballar en un model d'intervenció acció.

M:-A nivell d' Educació Física escolar ?

T:-A nivell d' Educació Física és el que més m'importa, en la meua docència. Jo imparteixo tres assignatures didàctiques a 2n, bé ara que estic amb excedència no. Aquesta assignatura proposo teoritzar sobre la pràctica. Partim d'un tema i hi ha un grup d'alumnes que el treballa, fa un vídeo i després quan retornem a la classe s'intenta especular sobre el que ha passat.

Hi ha una primera part que és vivencial, han experimentat i el que és el més important que a part de viure-ho ho graven en vídeo, després han de justificar a la resta del grup el per què s'ha desenvolupat d'aquesta manera i cal reflexionar si hi ha alguna altre manera d'haver fet la classe.

És a dir, portem material a les sessions de classe, vídeos i aquestes coses i ho analitzem a les sessions.

I d'aquesta avaluació de la classe, es molt introspectiva, bé és una classe molt divertida. I els temes són molt variats, des de la necessitat o no dels objectius o la necessitat o no dels continguts com a coses diverses per un grup divers.

Com de comunicació i tipus de comunicació. Hi ha altres que són tant tontes com els valors transmesos amb la nostra manera de vestir. És a dir, una estructura sobre el cos i el tipus de roba que porta el professorat pot transmetre als seus alumnes valors ètics. I

finalment acabem amb allò que viuen, m'interessa acabar en un sistema d'educació física que ara ...

La diferència en aquest moment respecte a la infància és la família i la intervenció d'aquesta a l'educació dels infants. Ara la funció de la família a l'educació dels seus fills/es és un altre, ha canviat. Abans era clar que qui educava era la família i a l'escola el que s'ensenyava era l'instrucció, a escriure, a llegir... Però era molt evident que qui tenia la responsabilitat d'educar era la família. Evidentment generava certs problemes però les funcions eren molt més clares. Però actualment es pensa que és l'escola la que educa a la canalla mitjançant un professorat contractat per ensenyar continguts i no per educar, i amb una consciència social que pensa que a qui cal educar és a la família. Això penso que és la gran dificultat. I amb respecte al treball corporal jo puc parlar des de l'educació física com a especialista d'aquest tema. El que passa és que l'educació física viu dues realitats molt diferenciades. Per un costat viu la realitat de l'escola, que és l'E.F. dels valors, la pensada, la universitària, l'educació integral del nen/a. I l'altre E.F. debilitada, que és l'extraescolar, l'extracurricular, que és l'educació no formal, és una altra història, la del joc, la recreació, la competència, l'esport, etc. I en aquesta separació tenim la intel·lectualització, que cada acte que es fa és transcendental...OH!!! És transcendental ...perquè tira la pilota i va a la dreta i aleshores està dissociant bla... bla... i mentre això succeeix aquí el més important és perd.... (assenyala l'esquema que va fent mentre m'explica l'EF a primària) més propi a l'acadèmic... això es tan així que els mestres per ser més acadèmics demanen llibre de text...per què? Perquè volen donar-li el mateix lloc que el mestre de matemàtiques, de física...perquè la visió que es té és de disciplina i la diferència és que a la primera visió el que preocupa és l'infant i no la disciplina.. I mentre et preocupi l'infant, l'enfoc és un altre. I bé, aquestes són les dues visions...Ara, escolta quan jo era petit no teníem gimnàstica i quan en fèiem era horrible, no volíem fer-la, perquè era formació militar, no m'agradava, però m'ho passava molt bé a l'escola. Després teníem gimnàstica i jocs i van venir uns instructors i m'ho passava molt bé. Més tard van arribar els llicenciats que exigien molt de rigor. Però després van venir una segona fase, on els llicenciats van canviat i van començar a qüestionar a la resta, i ara són els reis del mambo, solució aquesta situació (assenyala el full on escriu) intel·lectualitzar-se ... hi ha un acudit d'un mestre que li diu a un nen, demà farem circumduccions de braços i el nen arriba a casa i li pregunten què faràs demà a la classe d'educació física? I el nen contesta ens faran la circumcisió...ja ja La qüestió és que avui hi ha un altre concepte d'EF, és de salut, de joc,... més de ser feliç... és un

altre concepte més acord a l'actualitat em sembla a mi... i que respecta molt més els nens i a les nens que avui en dia són molt diferents.

## **Anexo 1- Entrevista a docente de educación física de P3, 4 y 5 del centro. Inés.**

Fecha de realización: lunes 2 de mayo de 2005.

Hora del encuentro: 12:30horas

I: Entrevistado

M: Investigadora

### **Introducción:**

El objetivo de la investigación es la constitución de las identidades corpóreas, es decir, como los discursos y las prácticas escolares y de la educación física escolar operan en la construcción de dichas identidades en el contexto actual, para abordarlo en profundidad tomé a las docentes de educación física del centro, con quienes conversamos formal e informalmente y también observé sus clases.

### **Contexto de la entrevista:**

Quedamos la semana anterior con Inés que haríamos la entrevista en el momento previo a la comida. Le propuse gravarla y que en realidad sería una charla para conocer sobre su trabajo en la escuela y lo que pensaba de los niños y las niñas de la escuela. Gustosamente acepto a conversar. Y nos reunimos en la fecha y hora pautada en la sala de tutores, en donde estábamos solas en ese horario.

### **Tema de la entrevista:**

Conocer su trabajo en la escuela y qué piensa acerca de los niños y niñas de la escuela T.

### **Sobre la escuela 'T'**

M:- quisiera conversar algunas cosas sobre el centro, como hace más tiempo que estas aquí.

I:- si este año, no mucho más.

M:- bueno más que yo seguro. A partir de mis observaciones y conversaciones con el resto de las profesoras, con Sara y muy poco con los chicos y chicas de 5º y 6º. Tu sabes que a mi lo que mas me interesa es el tema del sujeto, de la persona no sólo mirarlo a través de la clase de educación física (me levanto y cierro las puertas) continúo... me interesa ver como desde la educación física se está trabajando la construcción de la subjetividad. O mejor dicho intento acercarme a las miradas que los docentes tienen de



estos sujetos desde la educación física en esta escuela para comprender cómo se trabaja, para qué, etc. Y entonces quiero preguntarte si en el contexto general de la escuela y luego en particular de la educación física tu piensas que en las prácticas que se realizan a diario, si en los discursos, las representaciones etc. que tienen tus compañeros toman en cuenta esto de la construcción de la subjetividad. Si está presente o no.

I:- bueno si quieres comienzo hablando un poco a nivel general para después vamos a perfilándolo a nivel más personal. Yo creo que en líneas generales la escuela está concensuada en el sentido de que tenemos una realidad concreta y que los niños vienen ya con una manera de ser, determinada por el entorno que les ha tocado vivir. Y como no es el stress que toca muchos estamos haciendo un curso de educación emocional, muchos niños no saben expresarse, a nivel de sentimientos, son incapaces de decir lo que sienten en cada momento y la manera de exteriorizar es con agresividad.

Entonces debido a todo esto se pidió un curso de formación relacionada con todo esto, desde la perspectiva de la autoestima, como trabajarla.

M:- ¿qué; viene gente de afuera para realizar este trabajo?

I:- si, tú como escuela, tienes un asesoramiento y dices: me gustaría trabajar sobre este tema, entonces, desde las distintas instancias bueno se busca la persona indicada para dar este curso y vendrá, pues lo hacíamos los lunes de 17:00 a 18:30 y así es un curso de 30 hs. es teórico práctico,

M:- pero sólo para los profesores.

I:- nada más que para los docentes, para que luego nosotros fuéramos capaces de trabajar todo el tema de educación emocional dentro de las aulas...

M:- y como fue....

I:- bueno a ver, esto ahora esta muy en boga.....ya desde hace años se dice que desde las escuelas se tiene que trabajar la afectividad, la autoestima, que el niño sepa exteriorizar lo que siente en cada momento tanto positivo como negativo. Que sepa resolver los conflictos con el diálogo, que sepa identificar cuales son las cualidades de otra persona, entonces todo va relacionado desde esta perspectiva. El tema de las relaciones sociales, las habilidades que puede tener una persona para resolver, si es más receptivo o menos receptivo, un poco si esta dentro de este mundo y luego nosotros ser capaces de aplicarlo con nuestros alumnos. De este curso qué han salido, en primer fue un lugar de generar reflexiones, y ha habido cambios, en actitudes de maestros ha sido positivo. A veces es necesario que te digan algo para que se te aclaren las cosas y reflexiones sobre tus maneras de actuar en tu grupo clase. Y la primer cosa que pudimos constatar es como ha

habido gente que ha cambiado su manera de relacionarse con el alumno y la segunda parte que la gente ha empezado a trabajar lo que es la educación emocional, con cosas sencillas no. , me agrada o no me agrada. Por ejemplo cuando se pegan, no me agrada que me pegues... se está insistiendo en todo momento que es lo que ven en positivo y en negativo y que también puedan exteriorizarlo. Y por arriba también se ha realizado actividades de esta tipología...la realidad que vivimos es que se resuelve todo con las peleas y agresiones, (no se entiende) es que se llegó un poco a la conclusión de que era una cosa importante que teníamos que tener (no se entiende).

M:- tu dices que ha habido actitudes, por que dices que ha habido este cambio.

I:- como profesionales muchas veces estamos inmersos en una dinámica que simplemente necesitas que te haga o que te diga algo para que te des cuenta o lo estas haciendo bien o lo estas haciendo mal...entonces tengas la posibilidad de que pues no yo quiero mejorar y quiero cambiar no se...

M:- y los cambios ¿en qué los viste?

I:- por ejemplo, muchas veces tu cuando estas con niños el error es siempre sacarle las cosas negativas, ay! es que tu nunca me acabas, que no haces nada bien (en forma exclamativa) entonces cambiar... has visto que si te esfuerzas lo consigues etc. es decir darles un refuerzo más positivo...hay gente que por naturaleza es de reforzar y otra gente que dice, ostras es verdad, de repente sin darte cuenta entras en esa dinámica y entonces empiezas a ser conciente de que esto no puede ser. Otra cosa es lo que se llama el currículum oculto, que cada actúa de una manera determinada independientemente de lo que tengamos que dar, y eso también lo tienes que cuidar, por que eres un agente... entonces ves como la gente comienza a introducir actividades.

La idea es que para el año que viene intentar perfilar esto aunque sea un poco a partir del curso y ver que pasa... pues que, yo haré esta actividad y...un poco y hacerlo combinando como una forma de trabajo con las tutorías...

M:- esto es lo que va a mejorar el funcionamiento del centro

I:- yo no creo que lo podamos valorar todavía

M:- y en que...

### **Sobre los niños y niñas de la escuela**

I:- A ver yo voy a hablar con el grupo que pude tener... a ver mejoraron la relación de ellos conmigo...esto es lo principal...la relación que tenía antes a ahora es distinta, están mucho mas próximos mucho más afectivos conmigo, puedes llegar incluso a que uno

que estés hablando cariñosamente y que venga uno por detrás y le toque y al que le estás hablando se voltee y que le grite y aunque estés utilizando una vos ...ves que algo has conseguido pero que en la relación entre ellos hay que trabajarlo mas...no? al menos has conseguido que contigo haya una relación....

M:- esa relación entre ellos....

I:- esa relación es difícil, hay mucha competencia, esa es una de las cosas que ves y otra de las cosas creo que tiene que ver con la tipología de maestros....tradicionales...pero que tienen en claro que quieren continuar de esa manera te tienes que plantear... y ves las maneras que tienen de relacionarse con las criaturas...y cada maestro ¿?? muchos de ellos lo que trabajamos es tener una buena relación con ellos para conseguir el máximo, por que sino no consigues nada de ellos por que se cierran en banda, cuando no se salen con la suya hay un bloqueo.... y tienes muy claro que para conseguir el máximo lo que tienes que hacer es primero ganártelo y luego írtelo trabajándotelo...

M:- como tu dices aquí el trabajo desde lo personal es una necesidad, mas que en otros contextos, para luego trabajar los contenidos...

I:- si no, no consigues nada con ellos

M:- igual creo que aquí se plantea una contradicción , por que por un lado hay un... pero sin embargo ... el acento esta muy puesto en el resultado escolar, más que en el proceso, en el resultado escolar, quizás en algunas asignaturas se puede apreciar más que en otras... por que veo una diferencia muy grande entre las horas de patio, las horas de educación física las que fui observando en como ellos se organizan y relacionan y hablo no de los casos extremos en los cuales se pegan y agraden sino en cuanto organización dentro de la clase, y yo creo que funcionan de una manera que es muy particular y propia de ellos y muy distinta... mas bien

I:- autoritaria

M:- no se, si, autoritaria

C:- pero ten cuidado una cosa Mariel, estamos hablando de un curso determinado de una profesora determinada, a lo mejor entras en otro grupo y hay otra realidad y puedes sacar otras conclusiones...

M:- estoy hablando del ciclo superior, pero no estoy hablando de ellos sino de dinámicas de organización escolar... de cómo se organiza la clase, y aquí es donde yo veo una contradicción o tal ves ni siquiera es una contradicción, sino algo que no se sabe como encajar ... hay un interés personal por que estos chicos estén bien, por que aprendan a relacionarse por que digan lo que sienten y demás ...pero parece que cuando llega la hora

de matemáticas y demás asignaturas este se termina ....y ahora lo que interesa es el contenido. No estoy diciendo que no sea importante sino que pareciera que ahí ya hay otro sujeto o no lo hay....en determinados momentos se trabajo con uno y en otros con otro...

I: - Podría ser si, si

M:- No lo se....y que quizás tiene que ver tal ves con la manera de haber sido uno maestro y alumno....no lo se....

I:- Podría ser si, si...

M:- por eso conversábamos de tus pareceres sobre los discursos y desde las prácticas quizás desde la escuela o desde algunos profesores, se tiene en cuenta... puede ser que en determinadas prácticas si y que en determinadas no

I:- Yo creo que no se pueden discernir las dos cosas, creo que dependen mas de la dinámica ... en el momento en que estas haciendo un contenido directamente tu también estás estableciendo una relación con ... por tanto algunos días puede ser que seas mucho más o que tengas los objetivos muy claros ir a ....pero creo que no podemos coger y decir bueno... es por una perspectiva personal, al menos a mi o espero que desde mi perspectiva y desde mi posición me gustaría que las dos cosas estuvieran una detrás de la otra... o mas que detrás que se complementen...lo que pasa que eso va mucho con el parámetro e creer que es la educación de lo que es ser alumno y lo que te creas que es ser maestro y lo importante es que sepas que estas analizando un ciclo superior en la cual 6º pasa a secundaria que se le exigen unos niveles y tampoco puedes bajar la guardia.

Y en este caso 6º es un grupo que en general tira, y que hay que tirar del carro y que hay muchas maneras de tirar del carro... y en tu caso que estas constatando que cada uno tira de una manera distinta....

### **Sobre la educación física escolar**

M:- bueno, luego de la interrupción cuéntame de la clase de educación física... como te gusta.

I:- ¿esto lo leerá alguien mas?

M:- no, si tu no quieres...

I:- no, no, quiero, yo pienso que se esta haciendo mal...lo que pasa es lo que te comente de este principio, acabo de llegar...y se nos esta marcando el terreno y....

M:- a que te refieren con que se esta haciendo mal...

I:- yo creo que no se esta trabajando la educación física como se debería trabajar

M:- cuéntame como trabajas tu, así no tienes por que hablar de cómo la trabajan otros...

I:- a ver...

M:- cuéntame si quieres tu experiencia con los grados superiores....

I:- en esta escuela o en cualquiera, creo que la educación física es de gran importancia y justamente para la educación integral de la persona, mirando tanto los aspectos motrices sino también los actitudinales y de cómo de la formación de la persona.

Por que a veces pienso que desde el área de la educación física se pueden trabajar muchísimos estos aspectos, sobre todo el tema de la relación , el tema del auto-conocimiento de uno mismo... es que ... todos los aspectos relacionados con la persona...el trabajo de equipo...

M:- lo trabajas en los grados inferiores...

I:- intento, para los pequeños es de P3, P4, P5 es más difícil...

M:- digo si lo has intentado con otros cursos superiores

I:- cuando yo me monto mis clases tengo muy claro el currículum que intento lograr con cada ciclo ya ves tengo una idea muy clara de... hablando en porcentajes... que tendrían que ser los conceptos, los % procedimientos los % de actitudes valores y normas... y creo que se podría hacer mucho, mucho más... y ahora si que te hablo de esta escuela en particular de este área de educación física.

M:-y como trabajas tu

I:- bueno no se... desde la perspectiva de que yo tengo mis unidades de programación, todas mis unidades tienen un título, todos conocen que están trabajando, ellos sabe que a cada sesión yo les pongo un título, donde vamos a ir tirando y les digo antes de que va a ir la sesión ... y a veces cuando finalizó la sesión ellos le van a poner un título en base a lo que hemos trabajado....saben perfectamente cual va a ser mi ... eso es algo que intento, que ellos sepan que nunca se van a repetir ... que va a haber mucha diversidad y que siempre intento que haya calidad para todo el mundo. Desde la perspectiva de habilidades.... si vamos a trabajar una cosa en concreto voy a dar el margen de que cada uno pueda hacerlo de acuerdo a sus posibilidades y que lo voy a tener en cuenta y lo voy a estar observando esperando que eso pase....

M:- estoy pensando en los chicos de esta escuela... y que mirándolos creo que tienen unas habilidades bastantes desarrolladas...

I:- algunas las básicas si... supongo que es donde han estado... en la calle.... eso de correr, saltar, trepar lo tienen súper dominado...

M:- me quede pensando y la fiesta de Sant Jordi.... que me quede con el grupo de 6 ° que estaba ensayando el baile y armando la coreografía... y me sorprendió ver que los

movimientos que realizaban eran la copia de un programa de televisión ( upa dance) y al verlo moverse en el patio o en clase pude ver que bailan un ritmo propio y mucho mas rico...y me planteo en qué se entiende lo corporal.... que esta hablando de un tipo de sujeto... y que hace la escuela con todo esto es la pregunta?

I:- desde la hora de educación física nada... esa es la respuesta...

Pero también en la fiesta de Sant Jordi vale la pena que sepas que hubieron otras cosas que se pudieron hacer se organizaron y con tiempo en record, o sea que cuando quieren... y sin ayuda... y si vieras de las otras fiestas este ritmo lo sacan genial....

### **Sobre su formación como docente**

M:- desde cuando haces que eres profesora o mejor dicho que trabajas en escuelas

I:- desde el 95

M:- ¿de escuela primaria?

I:-es que he hecho 2, bueno es que primero no había la especialidad de educación física y entonces hice la especialidad en ciencias, y cuando acabe aparece la especialidad de educación física y entonces.

M:- ciencias que...

I:- yo acabe ciencias naturales, espere a que me convalidaran todas las materias y comencé la especialidad de educación física, nada...

M:- ¿por que?

I:- Por que mi objetivo siempre había sido INEFC, hice las pruebas, no entre y entonces pensé que era lo que estaba mas relacionado con el mundo que yo quería entrar y entonces seguí magisterio...

M:- pero por que siempre hiciste deporte

I:- a parte del deporte o no deporte...a mi me gustaba estar con los niños y la verdad que me alegro no haber hecho INEFC.

M:- pero por estar con niños también podrías haber seguido para maestra de grado.

I:- si...pero mi objetivo era la educación física y me lo pusieron en bandeja.... ese mismo año cambiaron las especialidades y el plan de estudios, no me importo, mire y vi que los tres años me los podía sacar en uno y dije adelante.

M:- mi pregunta es mas exactamente por que elegiste esa carrera

I:- por que creo que es lo que siempre he deseado hacer...se me complico un poco por no haber entrado en INEFC, pero busque una alternativa que estuviera mas cercana y luego me pusieron en bandeja mi especialidad, y ahora con los años me doy cuenta que estoy

dentro de eso que es lo que quiero estar, que si hubiera seguido INEFC ahora estaría en secundaria y mi perspectiva de la secundaria es que ya te llegan ya trabajados, hechos y poco cosa puedes llegar a hacer y en cambio en primaria tienes una posibilidades increíbles de poder tu ir trabajando a tu manera y obtener lo que desees poco a poco...pero ya ves aquí estamos tu....

M:- estas contenta de estar en esta escuela

I:- si, si, si... complicada... con mucho trabajo...

M:- con un gran desafío, tal ves.

I:- mira, mira... a ver el hecho de que no he sido yo la que he venido por mi cuenta sino que me han llamado me vinieron a buscar hay cosas que se facilitan, sabes que cuando te llaman... saben como trabajas, saben como eres y por lo tanto la gente mas o menos responde... un poco te están dando el.... que no es lo mismo que venir de afuera y que no te conozcan...

M:- como ves tu la escuela primaria en general aquí en Cataluña... en un estado de posibilidades, de crisis, de... o esta escuela...

I:- a ver yo creo que estamos en un momento pero a nivel general de inestabilidad, luego todo el tema del cambio de la Loase nos lo creímos bastante, que se basa en el constructivismo etc. y bueno la mayoría lo teníamos muy concienciados pero los inconvenientes no encajan... y ahora con estas nuevas modificaciones te ves un poco... como que retrocedes...

M:- ¿estaban conformes con la Logse?

I:- aver la Logse yo creo a nivel general estamos en un error en el sentido de que estamos haciendo cambios de planificación de educación, imponemos o implantamos una ley de educación con carácter retractivo de tres años hacia atrás...

M:- pero la Loce al final no se implantó.

I:- no la Loce no, y estamos muy contentos de ello, la LOGSE si pero me refiero que al hacer la implantación de una nueva ley ya esta pasada de moda, podemos decirlo de esta manera... por que la sociedad es cambiante y la ley no se adapata... pero claro la LOGSE a nivel filosófico era algo interesante la LOCE había inconvenientes para ver.... (no se entiende) nosotros teníamos... objetores de conciencia... que no compartíamos esa filosofía. Pues con la LOCE que decíamos que es ...pero era una manera de protestar que no estamos de acuerdo. Y bueno ... pero ahora estamos en un momento de mucho cambio....

M:- de cambio de que tipo...

I:- de cambio sobre todo social y el resto te das cuenta que lo tienes que ir adaptando...

M:- y que se puede hacer....

I:- yo creo que puede ser que sea vocacional pero creo que si se puede hacer nada ... no estaríamos aquí... y desde el momento que estamos aquí a pie del cañón es que creemos que algo podemos hacer ... sino muchos habríamos tirado la toalla....

M:- a mi me parece algo muy interesante para conversar en una reunión general dentro de la escuela, hay espacios para esto... por ejemplo en mi país estos espacios estaban institucionalizados y se llamaban jornadas pedagógicas y podían tomar el carácter que el centro necesitara....

I:- bueno también te voy a decir algo, una de las cosas con las que yo me estoy encontrando en esta escuela y en otras es un intercambio como poco participativo... incluyéndome ... que cuando tu haces una reunión en el claustro hecha ( por lo niños) no se habla...es mi opinión...

I:- quizás es un gran problema en Cataluña...

I:- si, pero las nuevas generaciones que estamos surgiendo no vamos a cambiar...

M:- y, ¿no lo asocias con el tipo de educación primaria que se imparte...?

I:- no, hablo por lo que estoy viviendo actualmente... yo tenía muy en claro cuando decidí tomar este cargo que yo no quería un tipo de escuela autoritaria, que yo no quería vivir lo que había vivido hasta ahora... en donde el equipo directivo era el que tomaba decisiones, y yo quería que la escuela era del todo el mundo y todos podíamos opinar... y esto ha sido... y en lo que estamos aprendiendo... etc.

M:- Creo que es un cambio interesante y lleva mucho tiempo... imagínate esto a nivel aula... se podría hacer...

I:- mira yo no había ido tan lejos ....lo que esta claro ... estoy haciendo la conclusión de la manera en que uno se acostumbra a trabajar... en otra escuela ... no ha habido nunca la posibilidad de poder expresar su opinión de haber sido escuchados etc. si n ha habido este espacio de reflexión por que ahora en cuatro días... o sea yo había ido mas a nivel profesional si no se le ha dado la oportunidad de hacerlo por que ahora ....no? y digo ostia ... y yo salgo personalmente muy tocada... por que tu lo intentas, pero ves que son siempre dos o tres personas las que ... y llegas a la conclusión de que bueno si no dicen nada es por que está

M:- o no les importa

I:- bueno la verdad eso no me gustaría....y hay momentos que vas intentando compaginar cosas... y hay días en los que yo ya habré tomado la decisión y lo presento y les consulto



les parece bien o no...Y no decís nada y buenos... y hay veces que si decís algo sería fantástico...pero a mi me esta resultando esto muy duro....por el hecho de que... pero me incluyo... la dinámica era esta... tu tenías una opinión pero no te la pedían....de todas maneras yo te comento esto por que creo que la escuela se tiene que construir.... a base de esto ... de este colectivo ...y justamente lo que tu decías hacia donde queremos ir que queremos lograr en estos nueve años de escolaridad primaria...y a partir de aquí ponernos todos de acuerdo y tirar juntos...

M:- ¿y cómo lo ves... es posible?

I:- no se yo te puedo hablar de mi, esta escuela ha funcionado en los últimos años a base de una persona que ha tirado del carro...y creo que difícilmente va a cambiar rápidamente y lo que tengo muy claro que yo no estoy dispuesta a tirar sola... creo que teneos que tirar todos...

M:- esto es un cambio muy interesante ... desear tener un equipo de gente pensante, reflexivos, con poder de acción...es interesante si deseas tener alumnos o sujetos de esa naturaleza... como hacer que un niño sea crítico si un docente no acepta las críticas....

I:- no se, se que el día a día es muy duro y que se te come el trabajo día a día...a nivel diario...mañana empezamos la reflexión de cómo empezamos a organizar los niños ...de hecho les he pedido valoraciones personales he individuales para que me llegara cuando lo hago así funciona... pero también hay gente que se queja que por que lo tenemos que hacer ... pero tampoco es ... no quiero poner una etiqueta a la escuela ... pero esta escuela absorbe un montón ... se le está exigiendo mucho al profesorado....

M:- a nivel interno o externo....

I:- No a nivel interno como hay tantos niveles ...no todos están tratando con los mismos libros y si no hay libros hay que tener el material y hay que prepararlo...y eso es día a día... muchos problemas a nivel familiar y esto es a resolver día a día... muchos llamados telefónicos a las familias y las familias no te responden esto es lo que te va absorbiendo...y vas dejando cosas como las reflexiones que tu comentas ... en un segundo plano... por que lo prioritario es sobrevivir día a día... pero a veces es necesario frenar y reflexionar... por ejemplo este mes es un mes de muchas reflexiones..en estas reuniones se va a reflexionar sobre las agrupaciones, se va a reflexionar sobre los niños, sobre la organización de la escuela, esto va a ser la base para que ....creemos que es necesario pararnos y si lo estamos haciendo bien... genial, vamos a continuar...pero vamos a parar a pensarlo...sino te subes a un tren y no para es como un tren sin estaciones que no para....y se van sumando cosas y en algún momento hay que parar

M:- hay faena...

I:- y con todo esto el área de educación física es otro objetivo...

M:- el año que viene tu intención es transformar el área...

I:- la intención ya venia un poco dada por inspección ... el inspector nos ha dicho que no estamos cumpliendo con los horarios de las áreas y que deberíamos intentar cambiarlos... hacia mas horas en algunas materias como música, ingles y educación física....así que veremos que pasa....es una de las ideas...

M:- cunetas con gente y otra se ira sumando y otra no lo podrá hacer por su filosofía de vida tal vez...

I:-estamos ala espera de la aceptación de un proyecto que se llama MUSE basado en la música y el movimiento para niños en riesgo de exclusión social...

## **Anexo 1- Entrevista a docente de lengua, sociales y música de todos los cursos de la escuela: Nuncia.**

Fecha de realización: 5 de mayo de 2005.

Hora del encuentro: 12:20horas

N: Entrevistado

M: Investigadora

### **Introducción:**

El objetivo de la investigación es la constitución de las identidades corpóreas, es decir, como los discursos y las prácticas escolares y de la educación física escolar operan en la construcción de dichas identidades en el contexto actual, para abordarlo en profundidad tomé a las docentes de educación física del centro, con quienes conversamos formal e informalmente y también observé sus clases.

### **Contexto de la entrevista:**

Me encuentro con Nuria para conocer su trabajo en la escuela y algunas percepciones que ella puede tener sobre los alumnos. Comenzamos nuestra charla en el salón en la hora de post comedor. Siendo las 12 y 20 hs nos sentamos y como ya le había comentado que la grabaría no hice más que plantearle el tema de nuestra conversación.

### **Tema de la entrevista:**

*Conocer su trabajo en la escuela y que piensa acerca de los niños y niñas de la escuela T.*

### **Sobre su trabajo en la escuela**

N:- Después de la última vez que estuve de baja la situación fue límite, los nervios.

M:- es la primer escuela en la que estas con niños que te dan tanto jaleo

N:- No he estado en un par de colegios. El problema no son sólo los niños es que teoría y música toda. Por ejemplo este año le dije a la de cuarto, yo hago lo mismo que tu menos el castellano, pero a cambio tengo 9 cursos mas con 9 programaciones diferentes. Yo voy a informáticas todo el día aprovechando que ella ha pasado el rato y que hasta la última hora no tiene por que trabajar, por que tiene horas libres. ! Pues que suerte! Sólo de corregir, puedo trabajar de otra manera pero es que no me da la gana por

que yo soy la responsable de la música. Y que de todas maneras lo vas dejando, con tanto trabajo la música se queda en un segundo plano.

M:- en realidad tú eres la profesora de música.

N:- normalmente cuando haces una tutoría,

M:- tutoría es todo menos las especialidades

N:- yo soy tutora de 5, las especialidades son ingles música y Educación física eso las tutoras no lo hacen A mi me ha tocado informática, biblioteca, los ensenyaments alternativos, que no se evalúan por que no hay evaluación de eso.

M:- ¿Está reglada?

N:- no pones notas en esas materias, solamente en esas tres, informática, biblioteca y alternativa.

M:- ¿y religión?

N:- si, en religión si que ponemos nota.

M:- pero eso es la aplicación de la LOCE, y si no esta aprobada por que se aplica.

N:- la religión no es obligatoria pero si es optativa y entonces si mas que nada si se pone nota.

M:-y entonces como es que.

N:-no se, en este lo que se hace es dentro de la clase de sociales los que tienen religión se van a religión.

M:- ¿pero como esta planteado, es el estudios de las religiones o qué?

N:- yo como estoy de acuerdo con la historia de las religiones pero lo que se plantea no es la historia de las religiones, sino mas bien la historia de una religión la católica.

M:- entonces a ti te quedan las...

N:- matemática y catalán

### **Sobre los niños y niñas de la escuela**

M:- qué es lo que más te cansa o desgasta

N: el trabajo con todos juntos... te puedes pasar toda una mañana pidiendo silencio para comenzar a trabajar ...y no lo logras.

M:- que te parecen los niños y niñas que concurren a la escuela

N:- yo diría que es un sitio obligatorio hay algunos que son niños de la calle, y se comportan aquí como si estuvieran en la calle, y ellos no ven que se estén portando mal, ponerse a chillar el vocabulario así... pero la mayoría están controlados están cuidados. A ellos si les preguntas dirán, responden lo que le han dicho los padres, es para

aprender, para el día de mañana y ellos no se lo plantearon es lo que hay que hacer no voy a estar todo el día en la calle pero si les dieras a elegir ellos preferirían estar todo el día jugando en la calle. Mira ahora estábamos haciendo juegos cooperativos, por esto de las peleas y todo esto y al final se me ocurrió, mira por que claro estábamos todos y cuando empezábamos a hacer el juego les hacía ver que se había acabado el rato por que no se podía era imposible.

Bueno 10 minutos y era cuando empezaban a callar para empezar a jugar, es superior a ellos, es que ni para jugar, ellos sabían que iban a jugar pero están acostumbrados a eso. Lo que yo no entiendo es por que tenemos que tenerlos todo el día y aprovechar la mitad.

M:- ¿pero tu tienes cierta autonomía dentro del aula y eso si lo puedes organizar o no?

N: -es que sabes, tu tienes que organizar, tu tienes que seguir a ver la pena es lo que los hay que si pueden ir al instituto y nos hemos quedado muy atrasados por el resto, por que ya venía de atrás y entonces los 4 o 5 que pueden tirar. Nos ponemos a trabajar otras cosas o que, y estos 4 o 5 qué. Eso pasaba el año pasado, yo sufría por los 4 o 5 que podían ir tirando. Por que lo hemos solucionado bajando.

M:-¿qué quiere decir bajamos el nivel?

N:-yo he hecho la mitad de naturales, y claro el otro medio ni lo hemos mirado y el medio que hemos mirado lo hemos hecho bastante flojo...el catalán le hemos dado mucha importancia por que no lo sabían y lo seguían 2 o 3.

M:-¿peor tú piensas que no lo pueden seguir por qué?

N:-por qué, vinieron el año pasado y no pueden seguir el nivel de catalán de los de 6º del año pasado... a ver yo no intento que (se acabó la cinta) hay que darles tiempo, por que a penas podían hablar su lengua, cuando vinieron habían que eran analfabetos. Si su lengua la tuvieran claras sería muy fácil pasar del castellano al catalán pero si ni siquiera tenían sus construcciones de las frases... al principio de curso tenían frases...

M:- ¿que prioridad tienes como docentes con estos niños tan particulares?

N:-a principio de curso mi prioridad era que se supieran comportar en clase, primero que no hubiera peleas

N:-quiero preguntarte una cosa, ¿tú entiendes el significado que tiene para estos niños la pelea o el pegarse?

N:- es lo que han vivido, ellos están acostumbrados a reaccionar así, son muy impulsivos es su manera de reaccionar y yo se que les cuesta muchísimo controlarse. No les han enseñado nunca a dialogar en casa, por que supongo, que no es por que les

peguen, por que a mi también me pegaban, bueno de tanto en tanto, pero yo cuando llegaba al colegio no me empezaba a pegar con todo el mundo, pero son muy impulsivos. Les cuesta mucho atender. Has visto aquello de no se que habrá dicho tal pero solevanta y te molesta eso. Es lo que han vivido, lo que no se es por que lo han vivido así, y he ido hablando con ellos pero no se tampoco.

M:-son maneras de relacionarse, nosotros tal vez tenemos ciertos principios como es eso de no lastimarse, no hacer daño la otro etc., ellos tendrán otros...

N: si debe ser así, lo que pasa que lo que yo quiero es que aprendan que aquí no se hace igual que en casa o en la calle. Por que de hecho los pequeños lo aprenden eso y los grandes también, ahora lo aprenden pero ha costado mucho. Pero se han juntado muchas cosas y estoy muy contenta de lo que se ha conseguido. Supongo que si hubieran tenido una persona mas calmadita y tranquilita pero yo no soy así...Ellos lo que tienen que aprender es una cosa es lo que se hace en casa y otra lo que se hace en el colegio o cuando vayan a un trabajo etc. Les cuesta controlarse, y eso debía que haberlo cortado... o vinieron muchos de golpe no se... El año pasado la tutora era la especialista de ingles y salía mucho de clase y claro no se los ha tratado como se los tendría que haber tratado...

M:- y que te gustaría lograr con ellos. Sobre los contenidos ...

N:- si conseguimos tenerlos callados en una clase, y trabajando y que sepan esto es lo normal... y que no es normal jugar en la pelota en la clase. Yo si conseguimos saberlos comportar y saber está los contenidos vienen después, los conceptos van viniendo no? Pero si ellos saben concentrarse y estar atentos a todo eso aprenderán mucho mas que si yo machaco en los conceptos. Lo que pasa es que lo tienes que ir haciendo pero les cuesta.

M:- desde tras tu sabes que se ve todo...pensaba será que se aburren...

N:-seguramente, cuando yo estaba corrigiendo me di cuenta que se estaban aburriendo. (Sigue hablando) pero es que llega un momento en que se te acumula y no puedes dejarlo para después.

M:- es que yo pensaba que como no están acostumbrados a las normas es para ellos mucho esfuerzo, les requiere una demanda extra que para cualquier otro niño que tienen distintas metodologías de trabajo... eso los agota. Y entonces dicen basta. Y con ellos adiós tu esfuerzo, tu paciencia etc....pero tal vez necesitan cosas menos exigentes, formas jugadas etc....A veces intento conversar de sus orígenes pero no quieren hablar, si salen los temas de las comidas les pregunto de las de sus propios países y no me

cuentan. Entonces nos han dicho no trabajes mas lo de sus países por que ya están cansados...( siguen hablando) lo que me va mejor es hablar con ellos es hablar cuando sales de excursión ... ( cuenta como se le esta haciendo el catalán a una niña sola)

M:- el tema del ordenador y el de la organización lo que se suele llama las tecnologías escolares es también un desafío.

N:- el tema es que como todos vienen de lugares diferentes, pero como hay de tanto sitios no te puedes adaptar... es mas fácil que ellos se adapten a esto y no coger de cada sitio...yo al principio de curso yo tenia las listas de donde era cada uno, y hasta que me aprendí de donde era cada uno se me paso un trimestre...ahora ya se que los de República Dominicana no hacen los deberes, lo de Ecuador los hacen todos aunque no los entiendan aunque les cuesta. Todo eso es que lo han aprendido en su país. Yo todo eso lo entiendo pero eso no significa que lo pueda hacer.

### **Su visión sobre el cuerpo y la educación física**

E:- ¿Qué piensas del cuerpo, que lugar tiene en la escuela, para ellos, que representa el cuerpo, se le otorga un lugar interesante, no, como ves el cuerpo en la escuela?

N:-yo creo que los niños y las niñas saben que tienen un cuerpo cuando lo usan, mira yo me gastado en explicarles las funciones de los distinto sistemas, el respiratorio, el circulatorio, el articular en las clases de naturales, pero no les entra. Pero si saben como jugar al fútbol y que partes mover mejo. A ver la escuela toma en cuenta el cuerpo, desde el momento que hay una asignatura que se llama educación física que se encarga del cuerpo del movimiento de jugar y tratar de ser más habilidoso, es que la escuela lo atiende.

### **Sobre el contexto y las familias**

N:- yo creo que las familias los quieren de maneras diferentes pero los quieren pero en casa le dan importancia a cosas que nosotros no, le dan más importancia a tener el ordenado, la play station que un libro.. Por que no tienen problemas económicos la mayoría... algunos si pero la mayoría no. Bueno es una manera de hacer, antes aquí los niños se criaban solos en los pueblos, pero ahora se los protege demasiado, entonces ahora vienen ellos que era como se hacia aquí en el pasado y claro lo vemos como raros, pero no es tan raro, para aquí estos niños son como mayores de edad pero aquí no los tratamos como tales, sorprende, ellos ven como los tratamos aquí y en casa los tratan distinto son mayores, le dan de comer a los hermanos pequeños los cuidan etc. La

mayor parte de los problemas encuentran mas en las problemáticas de los adolescentes (continúa, contando cosas de su vida personal, su vida familiar, y de su maternidad).como forma de que tomen conciencia de que nada es gratis. Una cosa gratis no se valore, y aunque sea un euro, que sea simbólico pero que lo paguen. Decepción por el poco interés de la salida. Yo he aprendido mucho en esto...siempre algo se aprende y si ellos no aprenden es que algo falla en mi... yo pienso que esta todo organizado pero a nivel de departamento, no tienen el nivel de 5° son analfabetos... no olvides eso... No hacer guetos, distribución de niños extranjeros en diferentes escuelas...

Toca la bocina de la hora de patio, nos despedimos hasta otro momento.



## **Anexo 1- Entrevista a docente de educación física de los cursos de la escuela: Sara.**

Fecha de realización: 28 de abril de 2005.

Hora del encuentro: 12:45horas

S: Entrevistado

M: Investigadora

### **Introducción:**

El objetivo de la investigación es la constitución de las identidades corpóreas, es decir, como los discursos y las prácticas escolares y de la educación física escolar operan en la construcción de dichas identidades en el contexto actual, para abordarlo en profundidad tomé a las docentes de educación física del centro, con quienes conversamos formal e informalmente y también observé sus clases.

### **Contexto de la entrevista:**

Quedamos con Sara en reunirnos y conversar antes de la hora de comedor, cuando los niños salen del colegio. La entrevista como el resto de entrevistas fue gravada y luego transcrita respetando el relato de Sara y el propio. Le propuse conversar sobre su trabajo en la escuela, su experiencia docente en el campo de la educación física así como conocer lo que pensaba sobre los niños y las niñas de la escuela. Gustosamente acepto a conversar. Nos reunimos en la fecha y hora pautada en su salón estando a solas en ese horario.

### **Tema de la entrevista:**

Conocer su trabajo en la escuela y qué piensa acerca de los niños y niñas de la escuela T.

### **Contexto de la entrevista:**

Le explico a Sara que me gustaría conversar con ella algunas cosas. Que la entrevista intenta ser un intercambio de opiniones, Sara me observa y me dice si. Me reúno con ella antes de la hora de comedor, subimos al salón de quinto y con la grabadora de por medio comenzamos nuestro intercambio.

### **Conociendo su trabajo en la escuela**

M:- ¿cuanto hace que trabajas en la escuela y como llegaste a ella?

S: - hace un tiempo ya... (no se entiende)

M:- Sara quería saber de tu planificación para ubicarme a esta altura del año. Veo que ahora están haciendo deporte, que tienen la salida de tenis...

S:- el fútbol....

M:- si el fútbol obviamente me parece que aparece como negociado...

S:- voley, básquet., ayer hicieron voley pues hoy fútbol, ayer al igual que hoy unos hicieron tenis y la mitad voley y hoy también la mitad hicieron tenis y la otra mitad fútbol

M:- ¿los jueves también tienen educación física?

S:- si

M:- mira yo observo, es decir al estar estoy en el patio observando no, le comentaba también a Carmen cuando ella me pregunta que evidentemente o mejor dicho lo que a mi me llamaba la atención de estos chicos es que ellos problemas con su cuerpo no tiene. Que la relación que ellos tienen con su cuerpo es mejor que la mía.

S:- ¿con el tuyo?

M:- ¿qué yo? con mi cuerpo, no, los chicos y las chicas, me parece que tienen una conciencia de cómo moverse, del espacio etc. que me parece que eso se los da su experiencia tal vez de la calle.

S:- en la calle, jugando con la bicicleta, con el patinete en la plaza esta en Virrey Amat con lo cual hay peatones y hay que ir esquivando.

M:- si, con lo cual que problemas tienes tu, en tu clase si es que tienes alguno claro.

S:- silencio...

M:-¿ellos en tu hora no se pelean o discuten, o sí?

S:- no, no, en único problema es que si hago grupos y los hago yo, es que algunos ponen una cara que... en quinto y sexto curso nada. Si yo digo tú aquí, tú aquí, cuatro aquí los hago yo de prisa para no perder tiempo. Con los de quinto no, procuro poner al Alyacid y al Aladin para que no se peleen con el Carlos, que los tiene entre ceja y ceja, no los puede ver y como el Carlos lo apoyan Josué y sus amiguitos pues van contra el otro, entonces yo hago grupos y están jugando voley en una pista los mando a la otra para evitar los problemas.

M:- es real que hay muchos conflictos

S:- no, ¿los has visto?

M:- si algunos... sobre todo a este niño Carlos... en el recreo tiene muchos problemas.

S:- si pero el año pasado le daban arrebatos mucho mas grandes, déjame no me toques, con lo cual si se peleaba y el que estaba en el patio tenía que separarlos se ligaba alguna patada.

### **Sobre los niños y niñas de la escuela**

M:- ¿te resulta difícil trabajar con estos niños, o no... ??a diferencia de otros niños

S: - ¿en otro colegio?

M:- en donde hayas trabajado

S:- en el Ramón Llul, antes de venir aquí estuve en el Ramón Llul, sabes la Diagonal y Aragón. Por la Sagrada Familia dos traveseras hacia el mar. ¿Lo conoces?

M:- lo oí nombrar.

S:-muchos más niños que aquí, allí 800 éramos dos... de educación física. Todo el día haciendo 20 horas a la semana, mi compañero y yo, ni una pelea ni nada en el patio...

M:-¿podías trabajar lo mismo que trabajas aquí?

S:- no, mejor, más y mejor... con más tranquilidad, por que si no hay peleas, si nadie se enfada al hacer los grupos...y si no hay problema en quien pierde y quien gana...estáis mucho más tranquila, que no que no contéis, que no, no hay ninguna copa, que estáis jugando que es un juego....He notado mucho el cambio. Claro....hice una actividad.....

M: ¿con los de allí...?

S:- Si, con los de allí, hice una actividad...con los de segundo curso, mira me he guardado las listas y todo... con los de segundo... prepare un circuito, como era todo colchonetas, era sin las bambas... había parquet, en un gimnasio que estaba muy bien, lo pulían, pasaban la copa, limbito... muy majo... lo haremos descalzos, ay!! Que disfrutaron y volteretas descalzos, ... acabamos la actividad... y los papas los vinieron a buscar... una mamá, me dice que su hijo le había comentado que habíamos hecho una actividad... por que cuando salían los papas les preguntaban que has hecho, te ha gustado, tienes deberes? Eso se nota mucho... y en matemáticas...

M:- las familias

S:- si, eso se nota mucho....la mamá, me ha dicho que han hecho una actividad descalzos....quieres que les compre esos calcetines...no, no.... por que lo haremos dos veces y ya está. Si, si la he hecho.... pero ningún papá me ha dicho quieres que le compre...mira no traen su toallita... mira hay que pagar el material (me muestra la lista de los materiales) y ahora en octubre noviembre no paga nadie. La realidad es que la familia no está por la labor de la educación...no se allí si es así o no, pero no está por la labor de la educación de los críos en cuanto a material son 36 euros....

M:- ¿tu piensas que no está por que no les interesa o por qué???

S:- ¿no lo se... no lo se....36 euros al año....vale no es que no tengo es que mi mamá no pagó el comedor, pagaré 6 euros mañana....cuando hacemos el festival de navidad, tu piensas pobre mamá no? Por que claro está trabajando etc... pues viene la mamá con la cámara de video con el otro.....pero, bueno primero no es el libro para el nene. Y el ordenador la cámara digital etc. Pero primero.... es la obligación.... primero es lo básico... el cuaderno el rotulador... y luego ya le comprarás el ordenador, el play station 2 que tiene...

M:- hay una cuestión de valores y prioridades....

S:- primero el consumo y luego lo principal

M:- y que hacen los profesores con eso...

S:- no podemos hacer nada a no se que pedirles que paguen el material que estarles encima y decirles a los papás

M:- pero son casi 8 horas diarias no se puede hacer nada

S:- son sólo 5 horas

M: pero no son 3 a la mañana....y

S:- son 3 a la mañana y dos a la tarde pro que el patio y el comedor no los cuentan

M: ¿por qué, no se cuenta el patio?

S:- A ver digo de estancia son 25 hs a la semana... si yo me quedo hasta las 14.00 hs excepto sólo los que se quedan al comedor están mas tiempo en el colegio... los demás solo son 5 horas de colegio.

M:- son 5 horas con los profesores...pero creo que el patio es un espacio de colegio

S:- pero está dentro de las 5 hora....salen a las 16:30 hs del colegio y yo los veo hasta las 20 21 hs y 22 hs de la noche en la calle, ya han estado mas horas en la calle que en el colegio y en el verano que hace mejor tiempo a las 12 que yo regreso con el coche y yo los veo, son muchas horas en la calle....

M:- ¿tienen el destino marcado entonces?

S:- No todos, no todos.... pero a lo mejor hay 2 o 3 que si...

M:- esto es una parte... creo que uno no puede abarcar la vida de estos niños... pero en las 5 horas que está hay que ver como uno los mira...

S:- si, por que fuera del colegio es responsabilidad del papá...

M:- si, estoy de acuerdo pero también hay que pensar en como uno los mira dentro del colegio por que de nuestra mirada dependerá también....si sus vidas ya están marcada a nosotros mismos ya nos limita no?

S:- no, ¿has visto la encuesta que te mostré?

M:-si

S:- bueno les he explicado como la tenían que hacer y la encuesta al ver que cuanto mas idiomas mejor.... para azafata mejor... por que para traductor, azafata... etc. son más posibilidades...inglés, ruso... uyyy...Nastia tu ruso con lo difícil que es... podrás encontrar un trabajo mejor y encaminarlos para los idiomas....para que no lo pierdan....mejor cuantos mas idiomas mejor... y si es catalán, castellano ingles y ruso imaginar... ya me gustaría a mi saber ingles... pues ellos que ya lo tienen que no pierdan...

M:- que bueno, yo he notado que los tratas con mucho afecto

S:- les cojo cariño....yo no se si al no tener hijos... pero tengo sobrinos... me influye...yo les cojo cariño, y luego al final de curso cuando hacen el canal olímpico y todo y me ven por la calle....y me saludan no se....

### **Su visión sobre el cuerpo y la educación física**

M:- ¿ qué piensas del cuerpo, que lugar tiene en la escuela, para ellos, que representa el cuerpo, se le otorga un lugar interesante, no, como ves el cuerpo en la escuela?

S:- el cuerpo como dijimos antes es para ellos algo muy útil, has visto lo habilidoso que son, y creo que la escuela trabaja con el cuerpo es decir yo en mis clases trabajo para que tengan buena salud, que sean habilidoso, que cuiden su cuerpo etc. Si, esas personas, se forman bien el día de mañana tendrán muchas posibilidades y muchas veces lo he conversado con ellos....que es muy importante....

M:- aquí es donde yo tengo muchas dudas.... si uno los puede ver como personas y ver que vienen de un contexto x, que tienen formas de organización muy diferente etc... mi duda es....cómo puede la escuela mantener una forma tan rígida en organización en control cuando como tu decías es tan poco tiempo que hay dentro de la escuela que no puede la escuela aprovecharse para acoger estas formas no rígidas en provecho de ellos? No se si soy clara... yo veo que tal ves hay pocos espacios para hablar de lo que les gusta o de lo que no... existen muy pocos espacios donde ellos puedan trabajar en grupo....etc.

S:- tal ves de otra manera... mira por ejemplo, bueno si solo has entrado en matemáticas....

M:- no, estoy entrando todas las mañanas....

S:- mira, por ejemplo, este es un trabajo que han hecho... es una actividad que te la voy a enseñar que la hecho la Inés independientemente que yo soy la tutora, el presidente del

ampa es profesor de instituto....y aunque la nena va a primero se ofreció el instituto que si queréis que hay telescopio, si queréis armamos dos grupos y yo vendré a las 7 de la tarde y haremos observaciones y veremos a Saturno... etc. a esto tu refieres

M:- no... exactamente... por que esto es una actividad concreta.....de observación.....

S:- ¿qué lo hagan ellos? Buscan información, hacen un mural, pidieron cambiar la biblioteca por que dijeron que en lugar de leer si podían buscar información sobre los planetas, para un trabajo para la Inés, pues si hacerlo, entonces en grupo, se pusieron cogieron las enciclopedias que allá tenemos, no muchas pero como se puede, las que tenemos las comparten...buscaron información....(No se escucha nada)

S:- no se, si... al final 5º tenía tutorías, se suspendieron por que era para eso....pero al final se enfadaba se enojaban...

M:- yo me planteo si más allá de las propuestas de los profesores a ellos les interesará algo.

S:- ¿por qué no se los preguntas un día?

M:- encantada de hacerlo....

S:- si, ellos proponen de hacer un trabajo.

(INTERRUMPE MARIBEL.... PARA FIRMAR UNA FOTO)

M:- que pena cada veces que tenemos el tema nos interrumpe y nos distraen

S:- ¿qué si ellos tienen alguna inquietud?

M:- si despertarles alguna inquietud...que tienen ganas de hacer, para hoy dentro de la escuela, a futuro... estas son cosas que creo que mueven a las personas....

S:- claro

M:- y desde lo poquito que la escuela puede hacer....es algo....mira yo a veces pienso y veo que ellos cumplen, y que eso de hablar, conversar sin parar... etc...son formas de revelarse con la estructura... son cosas que yo pienso y que eso no es nada sencillo...

Por que fíjate a ellos el fútbol no les cuesta nada... se organizan, pueden armar un fixtur, pueden hacer todo solos....yo no estoy diciendo que solamente hagan lo que les gusta....

S:- mira a mi no me gusta el fútbol,

M:- a mi tampoco

S:- ni los escupitajos, ni las malas formas, las mala maneras, la mala educación, ni el dinero que se ha creado y como les influye a ellos, y entonces por eso les he dado el tenis para que vean que hay otros deportes....

M:- si, pero tal ves todas esas cosas son las que te da el fútbol de poder hablarlas de que hay detrás del fútbol....por que hay que educarlos

S:- ah! Pero todas esas cosas ya las hemos hablado....ya lo hemos dicho

M:- a que interesante....

S:- hemos hablado de la tele y de lo que se ve...

M:- para ti, ¿cuál es el objetivo de la escuela?

S:- no, un poquito yo creo lo estoy haciendo... que les gustaría...que les gustaría en el secundario etc...

M:- Sara yo no estoy evaluando lo que hace esta escuela ni la escuela en si... solo expongo ideas...

S:- si, tenemos muchas reuniones en los claustros, es lo que hacemos, pero lo que pasa es que cansa de buscar estrategias, y cansa y claro tenemos 5 horas y puede más la televisión que nosotros, pueden mas los amigos que nosotros, la sociedad el consumo puede más que nosotros....pueden mas que los modelos que pueden tener aquí...no es fácil... no es fácil

M:- yo no digo que sea fácil... comparto mi preocupación contigo...creo que la escuela hace lo que puede y hay límites... como tu dices...

S:- Claro y cuando lleguen al instituto la influencia será más...

M:-Yo pienso que la escuela muchas veces tiene estructuras tan rígidas que no acompaña... a la sociedad no creo que la podamos parar...la sociedad avanza y la escuela que hace pelea contra eso. O tal vez debería ir transformando pequeñas cosas sin perder el eje... que es que estamos educando y eso es en parte decidir y decidir es hacerse responsable de la elección pero hay que dar un tiempo para la decisión y yo me pregunto existe ese tiempo para la decisión. Si hay que hace esto y ello....

S:- en las reuniones que hacemos quien te contesta eso, pues no lo hago, la semana pasada hicimos una salida a la Pedrera y fue terrible....y delante de la guía tendrías que verlos...Que mierda!!!! Esto es una mierda!!!! Y en parte yo entiendo lo que tu dices ...en parte negociarlo pero a vece no se puede ...entonces hay que hacerlo... dividir al grupo en tres y trabajar en pequeños grupos, por que es imposible trabajar con todos.... imposible....empiezan con que rollo ... uy!! que mal... entonces preguntar ¿qué quieres hacer?

M:- y que te dicen

S:- no te dicen nada .... qué quieren jugar, al fútbol, entonces se callan por no decir estar en la calle todo el día....

M:- es un trabajo terrible...

S:- yo en el colegio de pequeña, que me gustaba el colegio .... ni me lo planteaba...que me gustaría más en aquella época... seguramente en la calle jugando...claro si yo les doy la elección y les digo a ver tu que quieres hacer.....pues claro me dirá en la calle jugando ....a tu papá le gusta ir a la fábrica a trabajar y aguantar a este señor que tiene que la manda a hacer faena y que algunas la pasan muy mal ...señoras que serán muy ( NO SE ENTIENDE) están a gusto trabajando, no están a gusto, estarían mejor en su casa, estarían mejor en su casa que no trabajando y aguantando a ese señor que por mucho dinero que tenga y esa señora trata muy mal a la otra que es una persona....

M: y a mi me gusta trabajar con niños pero imagínate que sino estaría en una cadena de montaje....

S:- y a los niños que te gusta mas estar aquí estudiando o estar en la calle allí jugando... ya se la respuesta estar en la calle jugando....

M:- imagino que tu como profesora no le preguntarías eso....

S:- no, no, no....

M:-Yo creo que hay preguntas y preguntas ....hay una cosa de base y que la escuela es obligatoria... y se viene a educar.... y yo no le voy a preguntar...Lo que creo es que sobre lo obligatorio hay que variarlo por que ellos tienen una experiencia de vida muy diferente a la que tuve y tengo yo....y si yo nos los escucho para que me digan como registran la vida que intereses tienen, yo que se tal ves este haciendo un esfuerzo tan un poco lejano... pero hay cosas que uno no las pregunta....

S:- ya veras que en las matemáticas veras que hacen matemáticas y disfrutan y demás... aún así aunque disfruten, si les preguntas que te gustaría hacer te voy a dejar que escojas...no el ingles es muy importante... si pero yo jugar.....

M:- claro es que yo no le puedo preguntar sobre la nada... tengo que preguntar sobre la base de preguntas inteligentes... para hacerlo pensar y tomar decisiones y obre esas decisiones hacerse responsable...no le puedo preguntar nada.... pero bueno me parece que son cosas bastante complicadas....

S:- sería bueno que tu les preguntes a las niñas que son mas grandecitas en el patio que están mas tranquilas y que tienen ganas de conversar etc... es allí, en donde te enteras de cositas de ellas... en las salidas también...a veces una personas que viene de afuera le explican otras cosas...



**Anexo 1: Cuadro con carga de respuestas al guión de entrevistas elaborado.**

**Sujetos entrevistados: María- Nuncia- Sara- Inés.**

	<b>MARIA</b>	<b>NUNCIA</b>	<b>SARA</b>	<b>INES</b>
<b>SOBRE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA</b>	<p>Lo emocional del niño esta presente en todo momento, que se nota la ausencia de la familia y que es impresionante el vacío que esto significa, y que esto se nota por que lo que le sucede a estos chicos (los de la aula de acogida) es que no hay equilibrio emocional para empezar a aprender. Uno tendría que hacer algo, uno por uno.</p>	<p>Yo diría que es un sitio obligatorio hay algunos que son niños de la calle, y se comportan aquí como si estuvieran en la calle, y ellos no ven que se estén portando mal, ponerse a chillar el vocabulario así... pero la mayoría están controlados están cuidados. A ellos si les preguntas dirán, responden lo que le han dicho los padres, es para aprender, para el día de mañana y ellos no se lo plantearon es lo que hay que hacer no voy a estar todo el día en la calle pero si les dieras a elegir ellos preferirían estar todo el día jugando en la calle. Mira ahora estábamos haciendo juegos cooperativos, por esto de las peleas y todo esto y al final se me ocurrió, mira por que claro estábamos todos y cuando empezábamos a hacer el juego les hacía ver que se había acabado el rato por que no se podía era imposible. Bueno 10 minutos y era cuando empezaban a callar para empezar a jugar, es superior a ellos, es que ni para jugar, ellos sabían que iban a jugar pero están acostumbrados a eso. Lo que yo no entiendo es por que tenemos que tenerlos todo el día y aprovechar la mitad. (...)el tema es que como todos</p>	<p>En las reuniones que hacemos quien te contesta eso, pues no lo hago, la semana pasada hicimos una salida a la Pedrera y fue terrible...y delante de la guía tendrías que verlos...Que mierda!!!! Esto es una mierda!!!! Y en parte yo entiendo lo que tu dices ...en parte negociarlo pero a vece no se puede ....entonces hay que hacerlo... dividir al grupo en tres y trabajar en pequeños grupos, por que es imposible trabajar con todos.... imposible....empiezan con que rollo ... uy que mal... entonces preguntar que quieres hacer?</p>	<p>A ver yo voy a hablar con el grupo que pude tener... a ver mejoraron la relación de ellos conmigo...esto es lo principal...la relación que tenía antes a ahora es distinta, están mucho mas próximos mucho más afectivos conmigo, puedes llegar incluso a que uno que estés hablando cariñosamente y que venga uno por detrás y le toque y al que le estás hablando se voltee y que le grite y aunque estés utilizando una vos ...ves que algo has conseguido pero que en la relación entre ellos hay que trabajarlo mas...no? al menos has conseguido que contigo haya una relación....</p>

		vienen de lugares diferentes, pero como hay de tanto sitios no te puedes adaptar... es mas fácil que ellos se adapten a esto y no coger de cada sitio...yo al principio de curso yo tenia las listas de donde era cada uno, y hasta que me aprendí de donde era cada uno se me paso un trimestre...ahora ya se que los de República Dominicana no hacen los deberes, lo de Ecuador los hacen todos aunque no los entiendan aunque les cuesta. Todo eso es que lo han aprendido en su país. Yo todo eso lo entiendo pero eso no significa que lo pueda hacer.		
<b>LA ESCUELA</b>	La escuela tiene que pensar es como transmitir conocimientos. El reto de la escuela son los valores. Los modelos, soporte y referente e intentar contrastarlo. Yo pienso que en la escuela es bueno un poquito de currículum, y un poquito de valores y actitudes y a partir de allí que quiero y como quiero enseñar.... Se me hace complicado por que yo también estoy en ese cambio, ya que imagina hace tantos años que estoy en la escuela, he visto tanto cambio de gente, pero nunca como ahora. He vivido el duelo, la frustración, la impotencia ...de la escuela 'T', pero cuando tengo ese sentimiento intento rebobinar y responderme a las preguntas,-"que has hecho por este niño, has hablado con alguien, has intentado hablar con			Yo creo que en líneas generales la escuela está concensuada en el sentido de que tenemos una realidad concreta y que los niños vienen ya con una manera de ser, determinada por el entorno que les ha tocado vivir. Y como no es el stress que toca muchos estamos haciendo un curso de educación emocional, muchos niños no saben expresarse, a nivel de sentimientos, son incapaces de decir lo que sienten en cada momento y la manera de exteriorizar es con agresividad. Entonces debido a todo esto se pidió un curso de formación relacionada con todo esto, desde la perspectiva de la autoestima, como trabajarla.  esa relación es difícil, hay mucha

	<p>él, le has propuesto tal o cual cosa... entonces se me olvidan mis penas y comienzo a trabajar con lo que tengo adelante, es interesante esta nueva situación y creo que tu, es decir la gente joven tienen muchos mas desafío que nosotros los mas viejitos.</p>			<p>competencia, esa es una de las cosas que ves y otra de las cosas creo que tiene que ver con la tipología de maestros ....tradicionales ...pero que tienen en claro que quieren continuar de esa manera te tienes que plantear ... y ves las maneras que tienen de relacionarse con las criaturas...y cada maestro ¿?? muchos de ellos lo que trabajamos es tener una buena relación con ellos para conseguir el máximo, por que sino no consigues nada de ellos por que se cierran en banda, cuando no se salen con la suya hay un bloqueo.... y tienes muy claro que para conseguir el máximo lo que tienes que hacer es primero ganártelo y luego írtelo trabajándotelo...</p> <p>A ver yo creo que estamos en un momento pero a nivel general de inestabilidad, luego todo el tema del cambio de la Logse nos lo creímos bastante, que se basa en el constructivismo etc. y bueno la mayoría lo teníamos muy concienciados pero los inconvenientes no encajan... y ahora con estas nuevas modificaciones te ves un poco ... como que retrocedes...</p> <p>M:- Estaban conformes con la Logse?</p> <p>C:- A ver la Logse yo creo a nivel general estamos en un error en el sentido de que estamos haciendo cambios de planificación de educación, imponemos o implantamos</p>
--	--	--	--	--

				<p>una ley de educación con carácter retroactivo de tres años hacia atrás...</p> <p>M:- Pero la Loce al final no se implantó</p> <p>C:- No la Loce no, y estamos muy contentos de ello, la LOGSE si pero me refiero que al hacer la implantación de una nueva ley ya esta pasada de moda, podemos decirlo de esta manera... por que la sociedad es cambiante y la ley no se adapta... pero claro la LOGSE a nivel filosófico era algo interesante la LOCE había inconvenientes para ver .... (no se entiende) nosotros teníamos... objetores de conciencia... que no compartíamos esa filosofía...</p> <p>Pues con la LOCE que decíamos que es ...pero era una manera de protestar que no estamos de acuerdo. Y bueno ... pero ahora estamos en un momento de mucho cambio...</p>
<p><b>SU VISIÓN SOBRE EL CUERPO Y LA EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p>por la importancia aquí se valora en la escuela a nivel del cuerpo de higiene por un lado y después la alimentación, creo que son dos cosas importantes que se les valora como modelo para tener buena salud y nuestro cuerpo se pueda desarrollar bien, este es un poquito el mensaje... “yo voy a hacer mucho fútbol porque así voy a estar fuerte” ¿Qué es lo que va a estar fuerte? Las piernas, los brazos, los músculos entonces transmite mucho la</p>	<p>yo creo que los niños y las niñas saben que tienen un cuerpo cuando lo usan, mira yo me gastado en explicarles las funciones de los distinto sistemas, el respiratorio, el circulatorio, el articular en las clases de naturales, pero no les entra. Pero si saben como jugar al fútbol y que partes mover mejo. A ver la escuela toma en cuenta el cuerpo, desde el momento que hay una asignatura que se llama educación física que se encarga del cuerpo del movimiento de jugar y</p>	<p>el cuerpo como dijimos antes es para ellos algo muy útil, has visto lo habilidoso que son, y creo que la escuela trabaja con el cuerpo es decir yo en mis clases trabajo para que tengan buena salud, que sean habilidoso, que cuiden su cuerpo etc. Si, esas personas, se forman bien el día de mañana tendrán muchas posibilidades y muchas veces lo he conversado con ellos....que es muy importante....</p>	<p>En esta escuela o en cualquiera, creo que la educación física es de gran importancia y justamente para la educación integral de la persona, mirando tanto los aspectos motrices sino también los actitudinales y de cómo de la formación de la persona.</p> <p>Por que a veces pienso que desde el área de la educación física se pueden trabajar muchísimos estos aspectos,</p>

	<p>fuerza como símbolo a veces de prestigio y a veces de poder a los demás, cuanto mas fuerza nadie me puede, entonces nadie se mete conmigo, esas son las cosas que se valoran y por otro lado el contacto muy poco, porque piensan que, yo en eso eh notado como un retroceso a nivel de alumnado por ejemplo desde hace muchos años hacíamos danzas, pero danzas de cabezas, de baile, de seguir una música ... y habíamos podido romper un poquito el tabú de yo me cojo con un niño o con una niña y eso ya estaba normalizado, estamos volviendo otra vez a “yo no quiero con un niño, yo no quiero” por un lado les gusta y les encanta pero el mensaje que yo no se de donde le sacan es un poquito el pudor ese de no querer comunicarse sobre todo bailando, haciendo teatro, haciendo una expresión que por ejemplo en una obra de teatro de cualquier dialogo les dice “muy bien me despido adiós hasta otro DIA y le das un beso” haces la relación mas de comunicación sobre todo de cuerpo a cuerpo mas de tacto o de beso o de abrazar, no, no la aceptan y eso ah sido, bueno una cosa mucho mas de sorpresa de años atrás no que estaba como mas normalizada.</p> <p>(La escuela organizada) en cuerpo y mente, yo creo que profesionalmente se piensa en la persona como cuerpo y mente, lo que pasa es que a lo mejor</p>	<p>tratar de ser más habilidoso, es que la escuela lo atiende.</p>	<p>Voley, básquet., ayer hicieron voley pues hoy fútbol, ayer al igual que hoy unos hicieron tenis y la mitad voley y hoy también la mitad hicieron tenis y la otra mitad fútbol</p>	<p>sobre todo el tema de la relación , el tema del auto-conocimiento de uno mismo... es que ... todos los aspectos relacionados con la persona...el trabajo de equipo...</p> <p>M:- Lo trabajas en los grados inferiores...</p> <p>I:- Intento, para los pequeños es de P3, P4, P5 es más difícil..</p> <p>M:- digo si lo has intentado con otros cursos superiores</p> <p>I:- Cuando yo me monto mis clases tengo muy claro el currículum que intento lograr con cada ciclo ya ves tengo una idea muy clara de ... hablando en porcentajes... que tendrían que ser los conceptos, los % procedimientos los % de actitudes valores y normas ... y creo que se podría hacer mucho, mucho más... y ahora si que te hablo de esta escuela en particular de este área de educación física.</p> <p>M:-Y como trabajas tu</p> <p>I:- Bueno no se... desde la perspectiva de que yo tengo mis unidades de programación, todas mis unidades tienen un título, todos conocen que están trabajando, ellos sabe que a cada sesión yo les pongo un título, donde vamos a ir tirando y les digo antes de que va a ir la sesión ... y a veces cuando finalizó la sesión ellos le van a poner un título en base a lo que hemos trabajado....saben perfectamente cual va a ser mi ... eso es algo que intento,</p>
--	---	--	--	--

	<p>estrategias de recursos para ir trabajando y preparando todo esto pues quizás no esta del todo previsto pero la idea de pensar como un ente completo y que hay que trabajar para una educación integral de cuerpo y mente.</p>			<p>que ellos sepan que nunca se van a repetir ... que va a haber mucha diversidad y que siempre intento que haya calidad para todo el mundo. Desde la perspectiva de habilidades.... si vamos a trabajar una cosa en concreto voy a dar el margen de que cada uno pueda hacerlo de acuerdo a sus posibilidades y que lo voy a tener en cuenta y lo voy a estar observando esperando que eso pase....</p>
<p><b>S FAMILIAS Y CONTEXTO</b></p>	<p>No les han enseñado nunca a dialogar en casa, por que supongo, que no es por que les peguen, por que a mi también me pegaban, bueno de tanto en tanto, pero yo cuando llegaba al colegio no me empezaba a pegar con todo el mundo, pero son muy impulsivos. Les cuesta mucho a atender. Has visto aquello de no se que habrá dicho tal pero solevanta y te molesta eso. Es lo que han vivido, lo que no se es por que lo han vivido así, y he ido hablando con ellos pero no se tampoco.</p>	<p>yo creo que las familias los quieren de maneras diferentes pero los quieren pero en casa le dan importancia a cosas que nosotros no, le dan más importancia a tener el ordenado, la play station que un libro.. Por que no tienen problemas económicos la mayoría... algunos si pero la mayoría no. Bueno es una manera de hacer, antes aquí los niños se criaban solos en los pueblos, pero ahora se los protege demasiado, entonces ahora vienen ellos que era como se hacia aquí en el pasado y claro lo vemos como raros, pero no es tan raro, para aquí estos niños son como mayores de edad pero aquí no los tratamos como tales, sorprende, ellos ven como los tratamos aquí y en casa los tratan distinto son mayores, le dan de comer a los hermanos pequeños los cuidan etc. La mayor parte de los problemas encuentran mas en las problemáticas de los adolescentes (continúa, contando cosas de su vida personal, su vida familiar, y de su maternidad).como forma de que tomen</p>	<p>Si eso se nota mucho....la mamá, me ha dicho que han hecho una actividad descalzos ....quieres que les compre esos calcetines ...no, no.... por que lo haremos dos veces y ya está. Si, si la he hecho.... pero ningún papá me ha dicho quieres que le compre ...mira no traen su toallita... mira hay que pagar el material ( me muestra la lista de los materiales) y ahora en octubre noviembre no paga nadie. La realidad es que la familia no está por la labor de la educación...no se allí si es así o no, pero no está por la labor de la educación de los críos en cuanto a material son 36 euros .... M:- Tu piensas que no está por que no les interesa o por qué??? S:- ¿No lo se ... no lo se....36 euros al año....vale no es que no tengo es que mi mamá no pagó el comedor, pagaré 6 euros mañana....cuando hacemos el festival de navidad, tu piensas pobre mamá no? Por que claro está trabajando etc... pues viene la mamá</p>	

		<p>conciencia de que nada es gratis. Una cosa gratis no se valore, y aunque sea un euro, que sea simbólico pero que lo paguen. Decepción por el poco interés de la salida. Yo he aprendido mucho en esto...siempre algo se aprende y si ellos no aprenden es que algo falla en mi... yo pienso que esta todo organizado pero a nivel de departamento, no tienen el nivel de 5º son analfabetos... no olvides eso... No hacer guetos, distribución de niños extranjeros en diferentes escuelas...</p>	<p>con la cámara de video con el otro .....pero, bueno primero no es el libro para el nene? Y el ordenador la cámara digital etc. Pero primero .... es la obligación .... primero es lo básico... el cuaderno el rotulador... y luego ya le comprarás el ordenador, el play station 2 que tiene...  M:- Hay una cuestión de valores y prioridades....  S:- Primero el consumo y luego lo principal</p>	
		<p>Yo soy tutora de 5, las especialidades son inglés música y Educación física eso las tutoras no lo hacen A mi me ha tocado informática, biblioteca, los enseñamientos alternativos, que no se evalúan por que no hay evaluación de eso.</p>		<p>Desde cuando haces que eres profesora o mejor dicho que trabajas en escuelas  I:- Desde el 95  M:- ¿De escuela primaria?  I:-Es que he hecho 2, bueno es que primero no había la especialidad de educación física y entonces hice la especialidad en ciencias, y cuando acabe aparece la especialidad de educación física y entonces.  M:- Ciencias que...  I:- Yo acabe ciencias naturales, espere a que me convalidaran todas las materias y comencé la especialidad de educación física, nada...  M:- Por que?  I:- Por que mi objetivo siempre había sido INEFC, hice las pruebas, no entre y entonces pensé que era lo que estaba mas relacionado con el mundo que yo quería entrar y entonces seguí magisterio...  M:- pero por que siempre hiciste</p>

				<p>deporte</p> <p>I:- A parte del deporte o no deporte...a mi me gustaba estar con los niños y la verdad que me alegro no haber hecho INEFC.</p> <p>M:- Pero por estar con niños también podrías haber seguido para maestra de grado.</p> <p>I:- Si...pero mi objetivo era la educación física y me lo pusieron en bandeja.... ese mismo año cambiaron las especialidades y el plan de estudios, no me importo, mire y vi que los tres años me los podía sacar en uno y dije adelante.</p> <p>M:- Mi pregunta es mas exactamente por que elegiste esa carrera</p> <p>I:- por que creo que es lo que siempre he deseado hacer..se me complico un poco por no haber entrado en INEFC, pero busque una alternativa que estuviera mas cercana y luego me pusieron en bandeja mi especialidad, y ahora con los años me doy cuenta que estoy dentro de eso que es lo que quiero estar, que si hubiera seguido INEFC ahora estaría en secundaria y mi perspectiva de la secundaria es que ya te llegan ya trabajados, hechos y poco cosa puedes llegar a hacer y en cambio en primaria tienes una posibilidades increíbles de poder tu ir trabajando a tu manera y obtener lo que deseas poco a poco...pero ya ves aquí estamos tu....</p>
--	--	--	--	---