

Experiencias de corporeidad en la escuela primaria

Una narrativa corporal desde la perspectiva de los sujetos

Mariel Alejandra Ruiz

ADVERTIMENT. La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX (www.tesisenxarxa.net) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tesisenred.net) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tesisenxarxa.net) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.



Universidad de Barcelona
Departamento de Didáctica y Organización Educativa
Programa de Doctorado:
“Desarrollo profesional e institucional para la calidad educativa”
Bienio 2002-2004
Universitat de Barcelona

*Experiencias de corporeidad en la escuela primaria.
Una narrativa corporal desde la perspectiva de los sujetos.*

Tesis doctoral presentada por

Mariel Ruiz

Dirigida por

Dr. Fernando Hernández

Dra. Cristina Alonso

Para optar al título de Doctor por la Universidad de Barcelona.

Barcelona, 2010.

Anexo 3- Guión de temas para la conversación grupal con niños y niñas de la escuela ‘T’

Tema principal: Conocer que piensan los niños de sus cuerpos.

Materiales: Imágenes de sujetos cuerpos diversos que circulan por la web.

Grabadora.

Tiempo: 40 minutos.

Tema: Reconociendo cuerpos diferentes.

- Los cuerpos que re-conocen en cuanto al uso de las tecnología (ordenador-Internet)
- Apreciaciones que realizan de dichas fotos –imágenes de cuerpos
- Valorizaciones
- Mensajes que recopilan al observarlas
- Relaciones que pueden establecer entre los sujetos cuerpos que visualizan y sus propias experiencias corpóreas.
- Asignación de lugares sociales y culturales de los cuerpos observados.
- Valorización de dichos lugares sociales- culturales de los cuerpos visualizados
- Diferencias que puedan establecer entre las imágenes- fotos que observan.
- Elecciones, selecciones, realizadas sobre los cuerpos observados.
- Identificaciones y des-identificaciones con las imágenes –fotos observadas.
- Comentarios personales sobre la tarea realizada

Anexo 3- Conversación grupal con alumnos de quinto y sexto curso: El cuerpo.

Fecha de realización: 27 de mayo de 2005

Hora del encuentro: 12:15horas

1-2-3-4-5-6: Participantes de la conversación.

F1-F2-F3-F4-F5-F6: Imágenes

M: Investigadora

Introducción:

El objetivo de la investigación es la constitución de las identidades corpóreas infantiles en el contexto escolar actual, es decir, como los niños y las niñas van construyendo sus identidades corpóreas a partir de la operatividad de discursos y prácticas escolares y de la educación física escolar, para abordarlo en profundidad conversé con un grupo de niños y niñas de sexto y quinto curso, al igual que los observé en diferentes momentos escolares.

Tema de nuestro encuentro: El cuerpo

Nos reunimos en la biblioteca, aquellos que a elección decidieron participar de la charla sobre el tema del cuerpo, que previamente había comentado el 4 de mayo de 2005 previo a la hora de patio. En ella Carlos me preguntaba:-Pero... ¿de qué se trata?

Mariel:-Es para conversar sobre el cuerpo, para mi trabajo de la Universidad y necesitaría que me ayuden.

Marcelo:-¿Para conversar sobre nuestro cuerpo? [con cara de sorpresa, y gesto de no entender bien]

Mariel:-Sí, de nuestro cuerpo. ¿Por qué pones esa cara? ¿Te sorprende conversar sobre el cuerpo?

Carlos:-No... Bueno, sí... vamos a hablar de los músculos, de mis huesitos... [Se ríe]

Mariel:-Sí, y de otras cosas más... será en la hora de patio.

Indira: ¿De qué más?

Mariel:-De lo que sientes con él, de lo que te gusta hacer con él... de lo que piensas del cuerpo.

Silvia:- ¡Ah! Si como en el cole, si como bien, soy más fuerte, crezco, ¿no? ¡¿En la hora de patio?! ¡Ufa!".

Comencé pidiendo silencio y luego intentando organizar la conversación para que se pudiera escuchar la desgravación.

Respetemos cuando uno habla así cuando yo escuche la cinta y la transcriba, puedo entender lo que se gravó.

N:-¿Estas gravando?

M:-Si

Presentación: (1: Carlos), (2: Miguel), (3: Marcelo), (4: Indira), (5: Silvia)

M:-aquí hay una fotos una a una las voy a ir pasando y ustedes las van a mirar, si?

C:- vale

M:-no, van a decir nada, sólo las van a mirar y van a pensar todo lo que quieran.

C:-vale

M:-bueno va la primera foto eh! (F1)

C: vale

M:-*(la foto pasa de mano en mano muy rápido)* Bueno pueden mirarla un poquito más.

¿Qué es?

C:-una modelo (3 y 4)

M:-y qué tal como modelo

C:- un poco rara, (1) está muy huesuda, (3) tiene un vestido un poco raro.(4y5)

M:- ¿es delgada no?

C:-si

M: ¿Es bonita?

C:-no, está muy huesuda (3)

M:- va la segunda foto (F2)

C:- dos hermanos gordos jugando a la play, (3y4) ya se lo que es. (1)

M:-bueno ¿qué?

C:-son gemelos obesos, están jugando a la play los dos gordos. (4 y5) No esta jugando uno y el otro está acostado. Son dos gemelos gordos. Dos gordos gemelos.

M:-¿ya, paso la siguiente?

C:-si, yo, yo, ya se que es. Son dos hermanos o amigos que están jugando un partido de...(3) Judo (1), No de judo no, de eso algo olímpico (3),

M:-lucha

C:- no, zumo

M:-¿Si? zumo

M:-bueno

C:- si zumo...

M:-va la próxima foto...

C:-ya se que es (3) uagggg (2) ya se que es(1)

M:- oaggg dice (1) ja ja ja

C:- que feo (1) son dos hombres que pelean así lucha libre (1) Hombres que hacen carreras (3) no, son hombres que es un concurso del hombre que tiene mas fuerza.(1)

Más músculos (2)

M:- (2) ¿qué es?

C:-yo que se....(2)

M:-va la próxima...

C:-ahora comenzamos por aquí, por que siempre comenzamos por allí (3) Es un modelo (3), no un modelo (4), no por que es un cartel que sale por la calle (1) Es un anuncio que sale por la calle (1) es una promoción de calzoncillos (1) M: están solos los calzoncillos ahí....

C:-es un modelo (1) es una promoción de Hugo Boss (2)

M:- ¿por que has hecho esa cara?

C:- por que es muy guapo (4)

M:- te has quedado sin palabras...

C:- ts la promoción de este calzoncillos

M:- todas estas fotos que tienen en común

C:- que son modelos (1) que son diferentes (3)

M:- pero la pregunta es que tienen en común

C:- unos que son fuertes y unas que son flacos (2) una que se tratan de modelos, otras que se tratan de obesidad (3) otras que se trata de pesas (2)

M: Vale, pero hay algo que todas tienen en común

C:- que muchos que son del mismo que hacen deporte y otros que hacen de modelo (1)

M:- y que hay de común

C:- ay ya se que son casi iguales (4)

M:- hay una cosa que esta en todas las fotos, algo que está en todas

C:- que aquel que es una modelo (4) (no se entiende) si pero es una dona y un home que están promocionando diferentes cosas y (4) Hay muchos chicos y una chica (2) no que son flacos, gordos, flacos, gordos (4) no que este es de un deporte de gordos y este es un deporte de mas fuertes (1) este aquí son lo mismo pero están haciendo diferentes programas (3)

M:- si, esto ¿qué es?

C:- músculos...

M:- si, ok, pero donde están los músculos.

C:- en el cuerpo (1, 2, 3)

M:- y esto qué es (*señalo las fotos*)

C:- cuerpo

M:- y esto

C:- cuerpo

M:- llegamos a lo que tienen en común, son todos iguales...

C:- ¿cómo Hansa?

M:- para Josué

C:-no (1) no son iguales por que este es flaco y este es gordo (1) no, no son iguales por que este es mayor, y este también, pero este es niño (3)

M:- todos juntos no

C:- ustedes no saben respetar las normas... (4)

M:- Josué...¿qué?

C:- si

M:- yo he preguntado si todos estos cuerpos son iguales...

C:- no, este es gordo este es flaco pero tienen el mismo sentido (1)

M:- ¿qué es el mismo sentido?

C:- este es masculino y este es femenino...(3) todos estos

M:- bueno...entonces hay algunas diferencias

C:- todos los cuerpos son iguales pero cuando crecen cambian (4) Este de pequeño era así y este así (1)

M:- tú habías dicho que tenían diferente significado

C:- por qué, ay!(1)

M:- por que este es diferente este tiene músculos pero este no (2)

C:-este tiene en mismo sentido que este,

M:- el mismo sentido que este....

C:- por que si mata un perro este lo va a sufrir y este también y este y este y este (1)

M:-a ver, son todas personas pero cada persona tiene un cuerpo distinto...

C:- si, claro (1)

M:- tu (1) tienes el mismo cuerpo de (2)

C:-no

M:- cada uno tiene un cuerpo distinto, pero ninguno deja de ser persona. Estos cuerpos donde los vemos

C:- en el mundo (4)

M:- pero donde se hacen visibles...

C:- en la tele, (1) en las revistas,(3) en todos los países,(4)

M:- se supone que estos son cuerpos saludables

C:- no este no puede correr (1) estos dos no son cuerpos saludables por que la obesidad te tapa el corazón (4) este no por que es muy anoréxica, para seguir haciendo modelo (1)

M:- se parecen a nuestros cuerpos

C:-algunos (1)

M:- yo no quisiera parecerme a esto ja ja

C:- no se entiende están discutiendo sobre las fotos

M:- esto se llama físico culturismo, es un deporte, donde se compite y todo, donde la gente lo que intenta es lograr marcar los músculos del cuerpo, se hace una dieta y se trabaja con pesas y después en las competiciones el que logra mejor definición en los músculos gana, pero también es un deporte bastante peligroso.

C:- si por que se puede romper la columna (4) si haces fuerza te quedas pequeño (1) ella dice que si haces fuerza se le baja la paletilla (3) etc.

M:- y, entonces, eso es algo que se tiene que hacer , es un deporte que se practica acompañado de un médico y es algo que se tiene que hacer por un tiempo por que se toma también medicación y se hace una dieta que es muy fuerte para el hígado... Estos son dos niños obesos, que se...

C:- son hermanos, (2) parecen gemelos (4)

M:- no se si son hermanos, pero evidentemente si tienen un exceso de peso.Pero se han dedicado a hacer lucha

C:- para hacer esto tienen que ser gordos (4) estos son mas fuertes que nosotros (2)

M:- pero aquí hay una diferencia estos niños son iguales a estos

C:- no son mas fuertes estos que los otros M: estos niños son más flacos que estos? (2) estos son mas flacos (2) estos son adictos a la play y estos hacen deporte (1)

M:- espera... unos practican deporte y otros miran el deporte

C:- estos tienen más interés en adelgazar que estos (3) por que estos al menos están luchando por que los deportes sirven para adelgazar en cambio con la play ellos no van a adelgazar

M:- bueno eso yo no lo se...pero si es que hay una cuestión de salud.

C:- algunos niños con el móvil que son adictos al móvil, lo vi, en la tele, y por eso le dicen a un psiquiatra para quitarle al móvil

M:- eso como ustedes dijeron es un modelo, y como verán esta trabajado, no ha nacido así

C:- ¿te gusta eh?(2)

M:- este cuerpo es de una chica

C:- es mi madre (1)

M:- ¿es tu madre?

C:- no mi madre es gorda .. mi madre tiene cuatro hijos y es gorda, la mujer cuando tiene hijos se pone gorda (4) la mujer de mi tío era flaquita, flaquita pero después cuando se casó se puso gorda... (3) mi madre era así (señala la foto) y después se puso gorda (4)

M:- o sea, que el cuerpo cambia

C:- mi tía tiene un bebé, esta gorda y el bebé como que le entra mucha hambre (4)

M:- bueno por que ahí ya no hay sólo un cuerpo ¿cuántos cuerpos hay?

C:- dos (1) uno (2) yo tengo una tía que era gordísima y le dio cáncer y esta así como esta (1)

M:- bueno ahora uno por uno va a mirar las fotos, y uno por uno va a elegir, esperen (las chicas se apresuran y atropellan por tomar la foto del modelo guapo) momento uno por uno tienen que decir por que la eligen...les voy a preguntar, uno por uno por qué la eligen y tiene que ser una foto con la cual se identifiquen... se identifiquen... que les gustaría ser.

C:- todos las chicas eligen esa (2)

M:- he dicho, me gustaría ser....como

C:- no me gustaría ser como nadie (3) me gustaría ser yo pero mas delgada (4)

M:- puede ser que de todas las que estén aquí no me guste ser como ninguno y puede ser que me guste ser como un compañero o a mi mismo, por que quiero ser como yo o como Elenis o puedo nombrar a alguien que yo conozco pero que no está aquí.

C:- este (foto modelo) por que quiero ser grande y tener esos músculos así (1)

M:- ¿te gusta este cuerpo?

C:- sí, pero no soy maricón

M:- no eso es otra cosa estamos hablando del cuerpo... por que, que piensas que vas a lograr.

C:- nada

M:- y para que lo quieres

C:- por que si.

M:- tú (3)

C: - (3) yo quiero ser yo así, me gusto

M:- y tú

C:- yo quiero ser yo mismo

M:- ¡Y tu (3)?

C:- este (2) (físico culturismo) por que puedo levantar pesas, traer cosas para traer muebles...

M:- ¿sólo por eso?

C:- si

M:- ya, y tú? (5)

C:- a mi me gustaría ser ese. (señalando la foto del modelo) Este cuerpo así para conseguir novia...

M:- ¿por qué con tu cuerpo no consigues novia?

C:- no (5)

M:- y tu (4)

C: A mi me gusta ser como soy... me gusta mi cuerpo.

M: ¿Qué?

C:- me da igual ¿te gustaría ser como Carlos (1)? Si (2)

M:- ustedes piensan que el cuerpo... el cuerpo es algo que lo llevo o que se siente, que se cuida

C:- que se siente y que se cuida...

M:- por tanto si me pegan o me lastiman, lo siento, si me acarician y me abrazan también ¿no?

C:- me duele me hacen daño (1)

M:- en la escuela estamos ¿con el cuerpo o sin el cuerpo?

C:- con el cuerpo en todos lados estamos con el cuerpo (1, 5, 3)

M:- entonces es algo importante ¿no?

C:- si (1, 2, 4, 5)

M:- por tanto se cuida, ¿pero cuidar es solamente la alimentación?

C:- los deportes (1) divertirse (4) no dejarlo de jugar (2)

M:- y lo cuido yo ¿o me lo tienen que cuidar?

C:- cuando yo era pequeña mis padres y ahora yo... (4)

M:- ¿y si yo te pego?

C:- no, tampoco me lo estas cuidando

M:- entonces ¿quienes lo cuidan?

C:- todos (5)

Anexo 3- Guión de temas para la conversación grupal con niños y niñas de la escuela 'T'

Tema principal: Conociéndonos y reconociéndonos.

Materiales: Grabadora.

Tiempo:60 minutos.

Tema 1- Quienes somos.

- Nombres y edades
- Lugar de origen
- Cuanto hace que llegaron
- Con quienes vinieron
- Con quienes viven
- La familia

Tema 2- Sobre las experiencias en las escuelas

- Valoración de la escuela en general
- Recuerdos de las escuelas de sus países de origen
- Diferencias de esas escuelas y la local
- Valoraciones de ambas escuelas
- Para qué sirve la escuela
- Lo que se aprende en la escuela
- Lo que se aprende fuera de ella
- Lo que no se aprende en la escuela
- Los placeres de la escuela
- Lo que mas gusta de la escuela
- Lo que no me gusta
- Los mejores recuerdos
- Los peores recuerdo

Anexo 3- Conversación grupal con alumnos de quinto y sexto curso- Conociéndonos.

Fecha de realización: 5 de mayo de 2005

Hora del encuentro: 12:15horas

Gerard-Josué- Eimir- Verónica-Indira- André: Participantes del grupo.

M: Investigadora

Introducción:

El objetivo de la investigación es la constitución de las identidades corpóreas infantiles en el contexto escolar actual, es decir, como los niños y las niñas van construyendo sus identidades corpóreas a partir de la operatividad de discursos y prácticas escolares y de la educación física escolar, para abordarlo en profundidad conversé con un grupo de de niños y niñas de sexto y quinto curso, al igual que los observé en diferentes momentos escolares. En este caso la intención era conocernos y saber a cerca de sus vivencias en la escuela y fuera de ella.

Tema: Conociéndonos.

Converso con Sara sobre algunos niños que puedan reunirse conmigo a conversar algunas cosas, Teresa me dice que pueden ser los que quedan al comedor, le digo que no hay problema. Me comenta Teresa que son sólo 2 Indira y Gerard... Pero me dice que se le puede preguntar a ellos, que algunos no tienen problema en llegar tarde a la casa.

Teresa luego de finalizada la clase de educación física los reúne y les propone quedarse a conversar conmigo, unos cuantos aceptan enseguida. (Pienso en donde está eso que me han dicho los profesores, de que siempre ante lo nuevo protestan, se quejan etc.) se quedan Gerard e Indira por que tienen que esperar el turno de comedor, Josué, Andrés, Emir y Verónica.

Los reúno y les propongo subir a la biblioteca que seguramente no habrá nadie. Al llegar allí vemos que está ocupada así que seguimos hasta el aula de acogida, no hay nadie nos disponemos en una mesa grande. Cada uno se sienta donde quiere, me preguntan que es lo que tengo, les muestro la grabadora y les explico que nos gravaremos.

G:- Me pregunta si luego podrán escucharse.

M:- Bueno escucharse no creo, lo que vamos a hacer es leerlo, lo que se grave aquí lo escribiré para que luego cada uno de ustedes puedan leerlo y lo comentemos todos juntos.

G:-Yo soy Gerard

M:- Quieren presentarse?

CH:- Gerard, Josué, Eimer, Verónica, Indira

M:- Quieren decirme de donde son?

G:- Yo soy de República Dominicana, aquí tengo... en esta escuela tengo un año, y aquí en España un año, para dos y tengo 10 años

Josué:- Yo tengo 11 años.....

M:- Si ? En qué curso estas?

J:- En 5°

M:- Todos están en 5°...?

Todos:- si...

M:- Y cuánto hace que estas aquí...

J:- 2 años y soy de Rep. Dominicana

M:- Ah! Igual que él...André...André...nos estamos presentando...

A:- Yo soy André ...vine de Ecuador...

M:- Cuánto hace que estás aquí?

A:- 2 años, soy de la escuela 'T' y tengo 11 años y medio... ya está

E:- Soy Eimir, de República Dominicana...y hace 8 años y medio que estoy acá...

M:- Algo más?

E:- No

M:- Indira?

I:- Me llamo Indira tengo 11 años...llevo 3 años en esta escuela y el resto aquí por que nací aquí ...

M:- En Cataluña

I:- Si

V:- Me llamo Verónica tengo 11 años y vengo de Rep. Dominicana y tengo un año aquí en España

M:- Me llamo Mariel soy de Argentina, no tengo 11 años... tengo 38 años y hace casi tres años que estoy aquí y vine a estudiar y ahora estoy haciendo una investigación... quieren que les cuente de que se trata mi investigación?

Todos:- Si

M:- Ya les conté algo cuando vine la primera ves....

G:- Sabes hablar en argentino?

I:- Es castellano

M:- Es castellano pero hay algunas diferencias, por ejemplo para nosotros la ll se pronuncia como la y, y decimos mucho che...

Todos:- Si ... yo la conozco...

M:- Bueno les cuento o no les cuento?

T:- Si, si

M:- Mira yo aquí estoy tratando de ver o mejor dicho que me cuenten es como los niños y niñas, de cómo los alumnos de esta escuela "T", de cómo ustedes viven, como se sienten, etc. en la escuela ... es decir que les gusta, que no les gusta, a ver por ejemplo que es lo que más les gusta de la escuela...

A:- Me gusta el patio por mis amigos ... el catalán, y cuando leemos con Alfonso el Don Quijote...con la Dulos...que vamos a la biblioteca....

M:- Y a Ti (Josué)

J:- Catalán el patio...y matemáticas...y cuando vamos a la biblioteca con Alfonso...

A:- El patio ... matemáticas...

E:- Me gusta la gimnasia, me gusta las matemáticas,

M:- Es que no escucho

G:- Es que el esta diciendo falta más.... falta más decir...

M:- Falta más que?

G:- Falta mas decir lo que le gusta

M:- Bueno di

A:- Ya se me olvidó

E:- Me gusta la gimnasia, las matemáticas, la biblioteca....

I:- Me gusta el patio, gimnasia, estar con los amigos, me gusta matemáticas, historia y música, y plástica también....

G:- A mi me gusta plástica....

V:- A mi me gusta el catalán, gimnasia, el patio, informática, plástica y biblioteca...

M:- Pero aquí a la escuela que vienen a hacer...

Todos:- A estudiar

M:- Sólo a estudiar:

Todos:- No y a aprender ...

M:- Yo necesito contarles una historia ... les gustaría. Es una historia muy cortita de un niño de argentina que fue alumno mío en una escuela ...

G:- ¿Tu eres profesora?

M:- Si de educación física, bueno y era un niño que venia a la escuela pero no le gustaba nada la escuela....por que el sabía leer, sabía escribir, sabía contar era un niño ...

G:- Un niño muy inteligente

M:- No se si era muy inteligente... sino que el sabía hacer todas las cosas que le pedían en la escuela...y entonces en las horas de clase se aburría mucho... por que lo hacía todo rápido...y entonces le pedía a la maestra leer libros, y el leía ... y entonces a la maestra se le ocurrió ...

De que David en una hoja escriba preguntas, y David comenzó a escribir preguntas.... primero comenzó a escribir preguntas parecidas a las que escuchaba de su señorita en la clase de matemáticas de sociales etc. ... pero después continuó preguntando otras cosas...como por ejemplo para qué vengo a la escuela...por qué tengo que venir a clase todos los días.... por qué me gusta mas la hora del patio que la hora de matemáticas.... por qué la materia que más me gusta es educación físicael tenia que preguntar no tenia que contestar.... y esas preguntas a mi me interesan que ustedes las contesten...por ejemplo por qué te gusta tener amigos...

G:- Para jugar, para aprender cosas...

M:- Pero David, cuando contesto algo parecido a lo que dices tu, la maestra le contesto... pero por que quieres jugar con otros niños...

I:- Para no estar sólo y por que todos aprendemos cosas de los amigos.. Con otra gente...

M:- Pero para que quieres tener amigos?

G, J, E: para jugar....

I:- Para aprender cosas de los profesores.. Si no las sabes...

M:- Y entonces cuando David contestaba algo parecido a esto.... la maestra le decía, pero si entonces a la escuela vienes a hacer amigos, por que aprendes cosas, la escuela es importante?

G:- No

M:- ¿No? ¿Por qué?

I:- Si

M:- ¿Por qué?

I:- Aprendes cosas y luego cuando seas grande ...

V:- Por que si no hubiera escuela, nadie sabría nada, no sabría leer, ni escribir, ni nada...

M:- Pero David y muchos de ustedes dijeron que a la escuela iban por que podían jugar con los amigos...

G:- No, es que no solo tienes amigos sino que aprendes cosas que antes no sabías...

M:- No termina acá la historia, por que David decía que en realidad el iba a la escuela por que tenía amigos...

A:- (no se entiende) era muy inteligente

M:- No, todos somos muy inteligentes...y el se preguntaba por ejemplo que aprendo de mis amigos....

V:- Puede ser que aprenda cosas feas... o cosas que te sirvan para algo

M:- Que cosas son las que te sirven para algo...

V:- A ver la amistad por ejemplo....o puede ser .. a ver como te digo...que elijas a una persona

G:- Bueno si queremos jugar o para decirles una pregunta...si sabe una cosa para que yo le enseñe o me enseñe a mi .. Puedes ser...soy Gerard...je je je

M:- André quieres decir alguna cosa? Te gusta el colegio a ti...

A:- Si, a jugar...

M:- Y que juegas...

A:- Fútbol, tenis...

M:- Eso es en la hora de educación física....

A:- Si pero También básquet ...

G:- A Básquet, voley... y yo se jugar al rugby....

M:- En los coles de sus países también iban a la escuela

Todos:- Si

M:- Y jugaban a lo mismo, o era muy distinto todo.....

Todos:- Si, si...

G:- Te pegan, te jalan de la oreja....

M:- Aquí o allí?

Todos:- Allí...

G:- En mi país... allá en Santo Domingo ... en el patio había cosas que se venden ... puedes comprar...en mi país el dinero se llama pesos...y después íbamos a casa a comer...

M:- Con ese dinero comían

V:- No

G:- Mi otra madre que está allí... por que tengo dos...la que estaba allí me daba patatas

M:- Esto dónde era?

V:- En Santo Domingo...

M:- De que parte?

G:- Descubierta..Un pueblo un campo...

V:- Yo también soy de allí....

M:- A del mismo lugar y se conocieron de allí?

G:- No yo conocía a su primo...

V:- Y solo iba una ves....es decir por la mañana...

G:- N, no, espera de 9 a 12

A:- No de una a cinco..

V:- No espera de 7 a 12 y por la tarde

G:- Espera de 7 a 12 y luego por la tarde...

M:-Y tu Eimer... en donde vivías es así?

E:- Si ... pero yo no me acuerdo... por que hace 8 años que estoy aquí

M:- Y tu André?

A:- Si

M:- Tu eres de Descubierta o de la ciudad...

A:- Si...yo extraño a mi abuela

M:- Vivías con tu abuela...

A:- Si

M:- Quien extraña a su colegio...

G:- Yo nopor que y aquí no te pegan....

M:- Pero mira que yo veo que se pegan...

G:- No...

V:- Aquí se pegan entre ellos. Allí te pegaban los profesores...

M:- Si???

G:- Te tiraban de la oreja....

M:- Dime una cosa Josué cual es el deporte que más les gusta?

J:- El fútbol....

M:- A quien les gusta ir a hacer un deporte a otro lado

Todos:- A mi a mi..

M:- Que les gusta hacer....

Todos:- Básquet, voley, jugar a la escondida...

G:- Yo juego en la plaza que esta aquí abajo...

M:- Josué con quien vives...con mis padres...

G:- Con mis madre con mi padre con mis primas, mis tías ...

M:- Pero quien esta en Santo Domingo

G:- Mi otra madre.... la de crianza....

M:- No escucho si todos hablanel que se quiere ir puede...continúo con la historia...resulta que David llego a decirle a las maestras que para él, la escuela era un lugar para crecer...y ustedes están de acuerdo....

Todos:- Si

M:- ¿Por qué?

V:- Por que si por que no solo aprendo a escribir sino que además aprendo de mis amigos otras cosas...

M:- Y solo aprendemos cosas para pensar o hay un lugar en el que además de pensar tenga que usar el cuerpo?

Todos:- Si la hora de gimnasia... educación física... con Teresa

M:- Que aprenden en esa hora....

Todos:- A jugar al tenis...y a cuidar a los compañeros...

M:- Es muy distinta esta clase de lo que hacen fuera de la escuela?

V:- Si... si

M:- ¿Por qué?

V:- Por que te dicen lo que podemos hacer y que no podemos pegar... y que por ejemplo aquí aprendemos aaprendemos a jugar, con la Cristina aprendíamos a que nadie ganaba nadie perdía....siempre jugábamos juntos ...

M:- Se han imaginado alguna vez cuando sean grandes que les gustaría ser...

G:- Periodista

J:- Futbolista profesional

E:- El que hace los planos para las obras...

G:- Arquitecto

E:- No

I:- Ingeniero

E:- No

M:- Bueno dentro de la construcción.

E:- El que da el dinero en la construcción...

M:- El encargado de obra ... te gusta la obra..?

E:- Si...

M:- Y a ti?

I:- Profesora

G.- Profesor ... de matemáticas y catalán... como ahora que soy niño me hacen hacer los deberes les voy hacer los deberes....

M:- Realmente es muy interesante lo que me han contado....quieren decir algo más?

Todos:- Si, si...

G:- Cataluña es molt, molt, Barcelona me agrada molt y es molt fácil... soy Gerard el rey del mundo.... y sabes que, Oye Mariel, a mi me gustaría poder hacer muchas cosas cuando sea mayor, pero eso dependerá de mis padres y claro de mi, por que si yo no estudio o no busco trabajo no podré vivir esté aquí o esté en mi país, bueno va donde esté.

J:- Me llamo Josué, me gusta estar aquí en Barcelona, me gusta mucho el catalán y también jugar y ser rapero como todos los demás... bu a bu a....

V:- me llamo verónica, me gusta mucho cuando la profesora copia en la pizarra, aunque extraño mucho mi país..Raro y quiero volver a mi cole en Santo Domingo... y ya está...