

**DEPARTAMENT DE DIDÀCTICA DE LA LLENGUA I DE LA LITERATURA
UNIVERSITAT DE BARCELONA**

**PROGRAMA DE DOCTORAT DEL BIENNI 1996-1998
(ENSENYAMENT DE LLENGÜES ESTRANGERES)**

**CONSTRUCCIÓ DEL NOM PROPI I CONVENCIÓ DE LES
MAJÚSCULES AMB ULLS D'INFANTS**

**TESI DOCTORAL PER OPTAR AL TÍTOL DE DOCTORA
EN FILOSOFIA CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ
(SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ)**

PRESENTADA PER MARIA VILA MUNIENTE

DIRIGIDA PER LA DOCTORA LILIANA TOLCHINSKY BRENMAN

BARCELONA, març del 2004

BIBLIOGRAFIA

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

ADKINS, LESLEY R. (2000) *Las claves de Egipto. La carrera por leer los jeroglíficos.*. Madrid. Debate

AITCHISON, J. (1992) *El mamífero articulado. Introducción a la psicolingüística.* Madrid. Alianza. Psicología Minor.

ALARCOS LLORAC, E. (1970) *Estudis de gramàtica funcional del español.* Madrid. Gredos.

ALCOVER, A./MOLL, F. de B. (1985) *Diccionari català-valencià-balear Tom V.* Palma de Mallorca. Moll.

ALCINA J, BLECUA J.M. (1975) *Gramática española.* Barcelona. Ariel.

AMADES, J. (1992) *La Màgia del Nom.* Barcelona. Deriva. (Edició pòstuma).

ARTHUR, C. (1987) A Look at One Lesson. En Hall, N. (1996) *Learning About Punctuation.* Great Britain. WBC. Book Manufacturers Ltd.

BADIA I MARGARIT, A.M. (1994) *Gramàtica de la llengua catalana.* Barcelona. Encyclopèdia Catalana.Biblioteca Universitària.

BELLO, A. (1978) *Gramática de la lengua castellana.* Madrid. Edaf Universitaria.

BIGAS, M. (2000) *El lenguaje escrito.* EN BIGAS M. & CORREIG, M. (2000) *Didáctica de la lengua en la educación infantil.* Madrid. Síntesis, S.A.

BLANCHE- BENVENISTE, C./ CHERVEL A. (1974) *L'orthographe*. París. Librairie François Maspero.

BOIXADERAS, R. i D'ALTRES (1995) *Polzet1, Polzet2* (llibres i quaderns). Barcelona. Barcanova.

BOSQUE, I./ DEMONTE, V. (2000) *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*. Vol. IV. Madrid. Espasa Calpe. Real Academia Española . Colección Nebrija i Bello.

BOURIN, M. (2001) “La escritura del nombre propio y la aparición de una antropónimia con muchos elementos en Europa occidental (siglos XI y XII) ”. En CHRISTI, A.M. *El nombre propio, su escritura y significado a través de la historia en diferentes culturas*. Barcelona. Gedisa. Colección Lea.

BRIZ, A./ PRUNYOSA, M. (1987) *Sintaxi i semàntica de l'article*. Biblioteca Lingüística Catalana. València. Universitat de València.

BRUGUERA, J. (1970) *Nom*. Barcelona. Vol. n. 10. Gran Enciclopèdia Catalana, pp: 569-570.

CABRE, M^a. T/ RIGAU, G. (1986) *Lexicologia i Semàntica*. Barcelona. Biblioteca Universitària, 3. Enciclopèdia Catalana.

CABRE, T. (2002) “Altres sistemes de formació de mots ”. En SOLÀ, J. I D'ALTRES, (2002) *Gramàtica del català contemporani: Introducció fonètica i fonologia i morfologia*. Vol. nº.1. Barcelona. Empúries.

CALVO, J. (1986) *Substantiu i adjectiu*. València. Servei de Publicacions Universitat de València.

CARDONA, G.R. (1994) *Antropología de la escritura*. Barcelona. Gedisa.

CARNAP, R. (1947) Meaning and Necessity: A Study in Semantics and Modal Logic, Chicago. University Press.

CASSANY, D. (1993) *La cuina de l'escriptura*. Barcelona. Empúries.

CASSANY, D. (2000) *Puntuació*. Articles de Didàctica de la Llengua i de la Literatura. Barcelona. Graó. Vol. nº. 20.

COLOMER, T. (1999) *Per comprendre i interpretar textos*. Barcelona. Perspectiva Escolar, nº.183, pp: 48-50, Rosa Sensat.

COROMINA, E. (1992) “*El Llenguatge eficaç I i II*”. Barcelona. Escola Catalana, nº. 292, juliol, agost pp:6-9 i nº. 294, novembre, pp: 7-12.

COROMINA, E. (1999) *Els signes de puntuació, organitzadors de les diverses unitats del text escrit*. Barcelona. Graó. Biblioteca d’Articles nº. 118.

CUENCA, Mª. J. (1996) *Sintaxi fonamental Les categories gramaticals*. Barcelona. Empúries.

DURAND, J.M. (2001) “El problema de la doble denominación en Mesopotamia”. En CHRISTI, J.M. (2001) *El nombre propio, su escritura y significado a través de la historia en diferentes culturas*. Barcelona. Gedisa. Colección Lea.

EGINHARDO, (1986) *Vida de Carlemagno*. Barcelona. Biblioteca de la Universitat de Barcelona. Colección Textos medievales.

FABRA, P. (1969) *Gramàtica catalana*. Barcelona. Teide.

FAYOL, M./ TOTEREAU, C. (2001) “Learnin the written morphology of plural in written french.”. In TOLCHINSKY, L. (2001) *Developmental Aspects in Learning to Write*. París. Studis in Writing. Kluwer Academic Publishers.

FERNÁNDEZ, Mª. J. (1999) “El nombre propio”. En BOSQUE, I./ DEMONTE, V. (1999) *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*. Vol. nº.1. Sintaxis básica de las clases de palabras. Madrid. Espasa. Colección Nebrija.

FERRATER, G. (1977) *Article:apel·latiu*. Barcelona. Vol. nº. 2. Gran Enciclopèdia Catalana, S.A. pp: 285.

FERREIRO, E./ TEBEROSKY, A. (1979) *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo Veintiuno.

FERREIRO, E./ VERNON, S. (1992) *La distinción de palabra/nombre en niños de 4 y 5 años*. Barcelona. Infancia y Aprendizaje, nº. 58, pp: 15-28.

FERREIRO, E. (1996) “Los límites del discurso: puntuación y organización textual” En FERREIRO/ E./ PONTECORVO/ RIBEIRO, M./ GARCÍA, (1996) *Caperucita Roja aprende a escribir*. Barcelona. Gedisa.

FERREIRO, E. /GÓMES, M. (1997) *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Madrid. Siglo XXI.

FERREIRO, E. (1998) *Alfabetización: Teoría y práctica*. Madrid. Siglo XXI.

- FONS, M. (2000) *Llegir i escriure per viure. Alfabetització inicial i ús real de la llengua escrita a l'aula.* Barcelona. La Galera.
- FREGE, G. (1971) *Estudios sobre semántica.* Barcelona. Ariel.
- GEACH, P. (1962) *Translations from the philosophical writings.* Blackwell. Oxford.
- GELB, J. (1976-1991) *Historia de la escritura.* Madrid. Alianza.
- GIMÉNEZ, T. (1985) *Re m'hi fa si fa sol.* Barcelona. L'Abadia de Montserrat. La Xarxa.
- GOMES DE MORAIS, A. (1998) “Escribir como se debe”. En TEBEROSKY, A. i TOLCHINSKY, L. (1995) *Más allá de la alfabetización.* Argentina. Santillana. AULA XX.
- GÓMEZ DE SILVA, G. (1988) *Diccionario de términos de la lengua española.* México. Fondo de Cultura.
- GOODMAN, Y. (1982) “El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños”. En FERREIRO / GÓMEZ, M. (1997) *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura.* Madrid. Siglo XXI.
- HAARMANN, H. (2001) *Historia universal de la escritura.* Madrid. Gredos.
- HALL, GEOFFREY, D. (1991) *Acquiring Proper Nouns for Familiar and Unfamiliar Animate Objects: Two-Year-Olds' Word-learning Biases.* Child Development, nº. 62, pp: 1142-1154.
- HALL, D. (1998) *Semantic knowledge and the acquisition of proper names.* Oxford USA. Developmental Science nºs.1 i 2, pp: 261-265. Blackwell Publishers Ltd.
- HALL, N./ROBINSON, A. (1996) *Learning About Punctuation.* Great Britain. WBC. Book Manufacturers Ltd.
- HALLIDAY, M. A.K. (1989) Spoken and written language. Oxford. University Press. *To a theory of Language*, Madison. University of Wisconsin Press.
- HILDRETH, G. (1936) “*Developmental sequences in name writing*”. Child Development. Vol. 7, pp: 291-303.

- IVANIC, R. (1986) Linguistics and the Logic of Non-standard Punctuation. En HALL, A. (1996) *Learning About Punctuation*. Great Britain by WBC. Book Manufacturers Ltd.
- JULIÀ, J. (2002) “Els sons del català”. En SOLÀ, J. i col·laboradors *Gramàtica del català contemporani*. Vol. nº. I Fonètica, fonologia i morfologia. Barcelona. Empúries.
- KRIPKE, S. (1972) *La logique des noms propres (Naming and Necessity)*. Paris. Les Editions de Minuit.
- LÓPEZ GARCÍA, A. (1983) “*Lo propio del nombre propio*”. Madrid. En Real Academia Española , vol. nº. VII
- LURIA, A.R. (1929-1978) “The development of writing in the child”. In M. COLE (1929) (*The Selected Writings of A.R. Luria*, Nova York, M.E, Sharpe pp:145-194.
- LYONS, J. (1980) *Semàntica*. Barcelona. Teide.
- LYONS, J. (1981) *Lenguaje, significado y contexto*. Barcelona. Paidós.
- MACNAMARA, J. (1986) *A Border Dispute. The Place of Logic in Psychology*. London. A Bradford Book. Press Cambridge-Massachusetts.
- MESTRES, J. M. i D'ALTRES, (1995) *Manual d'estil. La redacció i l'edició de textos*. Barcelona. Eumo, Universitat de Barcelona, Universitat Pompeu Fabra, Associació de Mestres Rosa Sensat.
- MILL, J. (1843) *A System of Logic, Ratiocinative and Inductive*. Londres. Routledge and Kegan Paul.
- MOULON i POLGE, (1978) *La introducción de la mayúscula en los textos medievales*. Barcelona. Gredos.
- MUNDÓ A. M./ PLADEVALL, A. (1977) *Article: Nom* . Barcelona. Gran Enciclopèdia Catalana, S.A. Vol. nº 10, pp: 569-570.
- NELSON, K. (1988) *La construcción del sentido*. Madrid. Alianza.
- NOVELL, M^a. (1975) *Paraula per paraula: viatge per la història de Catalunya* Barcelona. La Galera.
- OGDEN, C.K/RICHARD, I.A.(1984) *El significado del significado*. Buenos Aires. Paidós.

PAPANDROPOLOU, I. (1974) *What is a word? Experimental Study of Children's Ideas on Grammar.* London Human Development, 17 pp:241-258.

PARKES, M.B. (1992) *Pause and effect. Punctuation in the West.* Scolar. Cambridge. Great Britain. Press .University Press.

PÉREZ, A.I. (1982) *Aprendizaje.Desarrollo y Enseñanza.* Madrid. Lecturas de Aprendizaje y Enseñanza.

PÉREZ, M./ PRUNYONOSA, M. (1987) *Elements per a una sintaxi liminar del català.* València. Edicions 3 i 4. Sèrie "La unitat" nº. 110.

PÉREZ, M (1964-2001) *Aproximació a la filosofia del llenguatge.* Barcelona. Edicions de la Universitat de Barcelona. Col·lecció UB nº.52.

PIAGET, J. (1948-1959) *La formación del símbolo en el niño.* México. Fondo de Cultura Económica.

PIAGET, J. (1968) *La epistemología genética.* Buenos Aires. Redondo. Colección Beta

PIAGET, J. (1978) *La equilibración de las estructuras cognitivas.* México. Siglo XXI.

PIAGET, J. (1983) *El lenguaje y el pensamiento en el niño.* Buenos Aires. Guadalajara.

PIAGET, J. (1985) *Escríts per a educadors.* Barcelona. Eumo. Diputació de Barcelona.

PIAGET, J. (1999) *La psicología de la inteligencia.* Barcelona. Crítica. Biblioteca de Bolsillo.

PONS i GURI (1974) *Escriptura.* Article de la Gran Encyclopèdia Catalana. Barcelona. Encyclopèdia Catalana, S.A. Vol. nº. 6, pp: 780.

PUJOL J. M./ SOLÀ J. (1995) *Ortotipografia, Manual de l'autor, l'autoeditor i el dissenyador gràfic.* Barcelona.Columna.

RIGAU, G. (1981) *Gramàtica del discurs.* Bellaterra. Universitat Autònoma de Barcelona.

RYLE, G. (1949-1963) *The concept of mind.* Hutchinson, Harmondsworth London. Penguin Books.

SANDBANK, J. (2000) “On the interplay of genre and writing ccorrentions in early text writing”. En TOLCHINSKY, L. (2001) *The development of graphic words in written spanish, What can be learnt from counterexamples?* In Developmental Aspects in Learning to Write. Dordrecht/Boston/London. Studies in Writing. Kluwer Academic Publishers.

SINCLAIR, H. (1982) “*El desarrollo de la escritura: avances, problemas y perspectivas*”. En FERREIRO, E / GÓMEZ PALACIOS, M. (1997) *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Mèxico, Siglo XXI, pp.93-106.

SOLÀ, J / PUJOL, J.M. (1989) *Tractat de puntuació*. Barcelona. Columna.

SPENCER, A. (1991) *Morphological Theory. An Introduction to Word Structure in Generative Grammar*. Oxford UK&Cambridge USA. Blackwell.

TEBEROSKY, A. (1987) *Psicopedagogia del llenguatge escrit*. Barcelona. Publicacions de l’Institut Municipal d’Educació de l’Ajuntament de Barcelona. Sèrie Monografies, nº. 4.

TEBEROSKY, A. (1992) *Aprendiendo a escribir*. Barcelona. I.C.E. Universitat de Barcelona. Horsori.

TEBEROSKY A./ TOLCHINSKY, L. (1995) *Más allá de la alfabetización. El conocimiento fonológico, la ortografía, la composición de textos, la notación y el aprendizaje*. Santillana. Aula XXI.

TEBEROSKY, A. (1996) “L’entrada a l’escrit”. En el monogràfic: *Aprenentatge de la lectura-escritura*. Guix, 219, pp: 5-10.

TOLCHINSKY-LANDSMANN, L. (1989) “Lengua, escritura y conocimiento lingüístico”. En SIGUAN, M. (1991) *La enseñanza de la lengua*. Barcelona: I.C.E. Horsori.

TOLCHINSKY-LANDSMANN, L. (1990). “*La reproducción de relatos en niños entre cinco y siete años: organización sintáctica y funciones narrativas*”. Barcelona. Universidad de Barcelona. Anuario de Psicología, nº. 47, pp: 65-88.

TOLCHINSKY-LANDSMANN, L. (1992) “*Calidad narrativa y contexto escolar*”. Infancia y Aprendizaje, nº. 58, pp: 83-106.

TOLCHINSKY, L./TEBEROSKY, A. (1992) “*Al pie de la letra*” Infancia y Aprendizaje, nº. 59, pp: 59-60 i pp:101-130.

TOLCHINSKY, L. (1993) *Aprendizaje del lenguaje escrito.* Procesos evolutivos e implicaciones didácticas. Barcelona. Anthropos.

TOLCHINSKY LANDSMANN, L./ KARMILOFF-SMITH, A (1993)
Las restricciones del conocimiento notacional. Infancia y Aprendizaje, nos. 62-63,
pp:19-51.

TOLCHINSKY, L. (1992) ¿Aprender sonidos o escribir palabras? A TEBEROSKY, A./ TOLCHINSKY, L. (1995) *En Más allá de la alfabetización.* Buenos Aires.
Santillana.

TOLCHINSKY, L./TEBEROSKY, A. (1997) “Explicit Word Segmentation and Writing in Hebrew and Spanish.”. In PONTECORVO, C. (1997) *Writing development.: An interdisciplinary view.* Amsterdam/Philadelphia. Studies in Written Language and Literacy. Vol.nº. 6.

TOLCHINSKY, L. (2001) “The development of graphic words in written spanish, What can be learnt from counterexamples?”. En TOLCHINSKY, L. & CINTAS, C. (2001) In Developmental Aspects in Learning to Write. Dordrecht/Boston/London. Studies in Writing. Kluwer Academic Publishers.

TOLCHINSKY, L. /SIMÓ, R. (2001) “Perspectivas sobre la lectura y la escritura “. En Tolchinsky, L./ SIMÓ, R. (2001) *Escribir y leer a través del currículum.* Universitat de Barcelona. Cuadernos de Educación, nº. 36. ICE. HORSORI

VAN DIJK, T. (1983-1987) *La ciencia del texto.* Barcelona. Paidós.

VIGOTSKI, L. (1971-1994) *Pensament i llenguatge.* Capellades. Barcelona. Eumo. Textos pedagògics, nº.17.

WILDE, S. (1987) “Just Periods and Exclamation Points: The Continued Development of Children’s Knowledge About Punctuation.”. En HALL, N. (1996) *Learning About Punctuation..* Great Britain by WBC. Book Manufacturers Ltd.

BIBLIOGRAFIA ADDICIONAL

ANTÚNEZ S I ALTRES, (1992) *Del projecte educatiu a la programació d'aula.* Graó. Col·lecció Guix, 14.

AUSUBEL D., NOVAK J., HANESIAN H. (1976) *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo.* México. Trillas.

BAQUERO, R. (1996) *Vigotsky y el aprendizaje escolar.* Aique. Madrid.

BLACK M./ RUSSELL, (1976) *La justificación del razonamiento inductivo*. Madrid. Alianza Universidad.

BRONCKART, J P. (1977) *Teorías del lenguaje*. Barcelona. Herder.

BRONCKART, J P. (1980) “La gramática en el siglo XX”, en COLL, C (1979) : *Métodos de observación y análisis de los procesos educativos..* Barcelona. Ediciones Universitat, I.C. E.

CAMPS, A. (1986) *La gramàtica a l'escola bàsica entre els 5 i els 10 anys*. Barcelona. Barcanova

CAMPS, A. (1994) *L'ensenyament de la composició escrita*. Barcelona. Barcanova.

CAMPS, A. (2000) “Objecte, modalitats i àmbits de la recerca en didàctica de la llengua”. EN. CAMPS i D'ALTRES (2000) *Recerca i formació en didàctica de la llengua*. Barcelona. Graó.

CARVAJAL, F./RAMOS, J. (1999) *¿Enseñar o aprender a escribir i leer?* Sevilla. M.C.E.P. Colección Colaboración Pedagógica.

CASTELLVÍ i MASJUAN, P (1997) *Psicología del desarrollo*. Barcelona. Proa, Biblioteca Universitaria 35.

CELLERIER, G. (1978) *El Pensamiento de Piaget, estudio y antología de textos*. Barcelona. Península.

COHEN, L./ MANION L. (1989) *Métodos de investigación educativa*. Madrid. La Muralla, S.A.

COLL, C. (1979) “*La noción de desarrollo en psicología evolutiva: Aspectos epistemológicos*” Infancia y Aprendizaje, pp: 7 –73.

COLL, C.(1994) *El constructivismo en el aula*. Barcelona. Graó.

COOK, T.D./REICHARDTH, Ch.S.(1986) *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación*. Madrid. Morata.

DEL CARMEN, L. (1988) “Què cal ensenyar primer? El complex problema de la seqüenciació”. Guix, núms.153-154, pp: 5-9.

DOLZ, I. (1985) *Psicologia genètica..* Barcelona. Monogràfies Universitàries. Aresta. S. A.

DOMINGO I FRANCÀS, C. (1999) *Sobre l'ús excessiu d'alguns termes geogràfics.* Muntanya nº 826. Desembre. Barcelona. Centre Excursionista de Catalunya.

EISNER, E. (1987) *Procesos cognitivos y currículum.* Barcelona. Martínez Roca.

FLAVELL, J. H. (1971) *La Psicología evolutiva de Jean Piaget.* Paidós. Buenos Aires. Síntesis.

GALÍ, A. (1971) *L'ensenyament de l'ortografia als infants.* Barcelona. Barcino.

INHELDER, B./ PIAGET, J. (1985) *De la lógica del niño a la lógica del adolescente.* Barcelona. Paidós.

INHELDER, B./ SINCLAIR H. (1975) *Aprendizaje y estructuras del conocimiento.* Madrid. Morata.

IONESCO, E. (1991) *Obras completas: Cuento nº 1.* Madrid. Altea.

GIMENO, J. I PÉREZ, A. (1983) *La enseñanza su teoría y su práctica.* Madrid. Akal.

JACKENDOFF, R. (1983) *Semantics and cognition.* London. The MIT Press.

JESPERSEN, O. (1975,1924) *La filosofía de la Gramática.* Barcelona. Anagrama.

LAMBOLD, H. (1999) *Carlomagno. Novela Histórica de la Edad Media.* Barcelona. Planeta de Agostini.

LLINÀS, M. (2001) *Petites paraules. ¿D'on surt la gramàtica?* Barcelona. Empúries.

MILIAN, M./ CAMPS A. (2000) *El papel de la actividad metalinguística en el aprendizaje de la escritura.* Temas Fundamentales. Buenos Aires. HomoSapiens.

MIRET, I./RUIZ, U. (1998) *Primeros pasos en la lengua escrita.* Barcelona. Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura, nº.18, pp: 5-7.

OLSON, D. (1998) *El mundo sobre el papel. El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento.* Barcelona. Gedisa. Colección Lea.

PINKER, S. (1995) *El instinto del lenguaje. Cómo crea el lenguaje la mente* Madrid. Psicología Minor. Alianza.

POSTMAN, A I WEINGARTNER, CH. (1973) *La enseñanza como actividad crítica*. Barcelona. Fontanella.

PULASKI, M.A. (1974) *Per comprendre Piaget. Introducció al desenvolupament cognoscitiu de l'infant*. Barcelona. Llibres a l'abast, 117. Edicions 62.

QUINTANA, A. (1977) Article: *Pleremàtica*, Barcelona. Enciclopèdia Catalana, S. A. Volum nº. 11, pp: 693.

SÁENZ, ÓSCAR I D'ALTRES (1994) *Didáctica General. Un enfoque curricular*. Marfil. Alcoy. Ciencias de la Educación.

SAUSSURE, F. de (1977) *Curso de lingüística general*. Buenos Aires. Losada.

SEGAL, D.M. (1972) “La conexión entre la semántica y la estructura formal del texto”. En IVANOV ET ALT. (1972) *Los sistemas de los signos*. Madrid. Alberto Corazón Editor, pp:119-160.

SINCLAIR, H. (1967) *Adquisición del lenguaje y desarrollo del pensamiento*. Barcelona. Oikos Tau.

SLOBIN, L. (1971) *Introducción a la psicolingüística*. Barcelona. Paidós.

SOLÀ, J. i D'ALTRES (2002) *Gramàtica del català contemporani*. Vol. nº.2 Sintaxi. Barcelona. Empúries.

SOLÉ, I. (1991) *Se puede enseñar lo que se ha de construir?* Cuadernos de Pedagogía, nº. 188, pp: 33-35.

TANN, C.S. (1990) *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria*. Madrid. Morata.

TOLCHINSKY, L. RUBIO, M.J. i ESCOFET, A. (1998) *Tesis, tesinas y otras tesituras*. Barcelona. Edicions Universitat.

TOULMIN, S. (1972) *La comprensión humana*. (2 vols.) Madrid. Alianza. Universidad.

TUSON, J. (1996) *L'escriptura. Una introducció a la cultura alfabetica*. Barcelona. Biblioteca Universal Empúries.

TUSON, J. (dir.) (2000) *Diccionari de Lingüística*. VOX. Barcelona. Biblograf S.A.

-
- VIEIRA, R. (1996) *Le développement du langage écrit chez les enfants présentant une déficience intellectuelle: L'interprétation du prénom.* Universitat (Québec), Canada. Archives de Psychologie, nº. 64, pp: 139-158.
- VIGOTSKI, L. (2000) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* Barcelona. Crítica.
- VILA, I. (1987) *Vigotski: La mediació semiòtica de la ment.* Vic (Osona). Eumo.
- WAYNE, M. (1992) *Los orígenes de la escritura.* Madrid. Siglo XXI.
- WITTROCK, C. (1989) *La investigación de la enseñanza. Métodos cualitativos y de observación.* Barcelona. Paidós.
- CURRÍCULUM, (1982) *Programas renovados de la Educación Preescolar.* Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
- CURRÍCULUM, (1982) *Programas renovados de la Educación General Básica.* Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
- CURRÍCULUM, (1984) *Programas renovados de la Educación General Básica: ciclo medio.* CEYR, DL. Barcelona
- CURRÍCULUM, (1992) *Educació infantil: currículum.* Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament. Barcelona.
- CURRÍCULUM, (1992) *Orientacions i programes: cicle d'Educació Infantil.* Direcció General d'Ensenyament. Catalunya.

