

**ADVERTIMENT.** La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX ([www.tesisenxarxa.net](http://www.tesisenxarxa.net)) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

**ADVERTENCIA.** La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR ([www.tesisenred.net](http://www.tesisenred.net)) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

**WARNING.** On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX ([www.tesisenxarxa.net](http://www.tesisenxarxa.net)) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author

Tesi Doctoral

**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL:  
EL CAS DEL *REGOMIR***

AUTORA

**MARGARITA COSTA I TROST**

DIRECTORA DE TESI

**Dra. MAGDA SAURA I CARULLA**

Arquitecta i historiadora de l'art  
Professora de l' E.T.S.A.B. Universitat Politècnica de Catalunya

ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA  
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA

PROGRAMA DE DOCTORAT

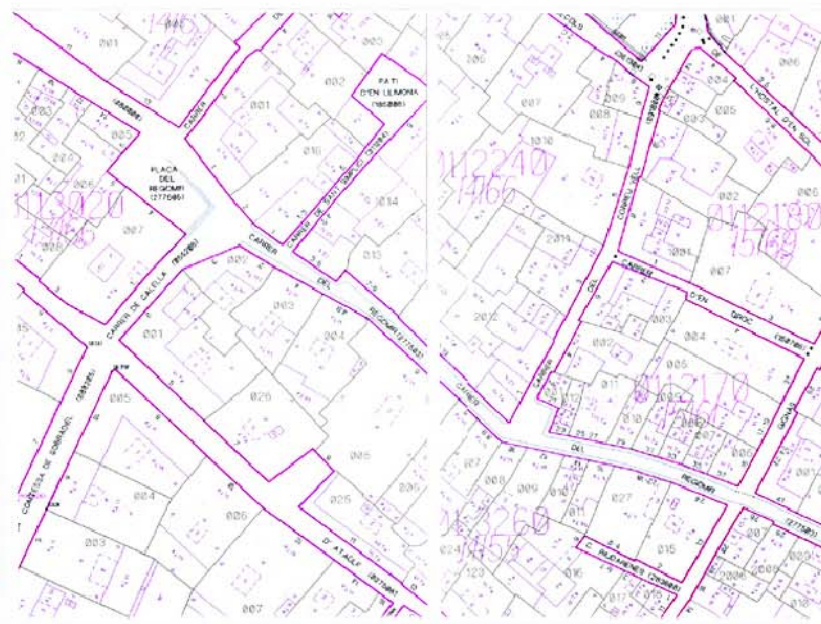
PROJECTES D'ARQUITECTURA: TEXT I CONTEXT CULTURAL A L'ENTORN DEL PROJECTE

Barcelona, 1 de Març de l'any 2007

Parcel·lari actual 2005 *Figura 41*

Cartogràfic de Barcelona 2005

Q-181/P-184 . Suport digital  
Àrea d'informació de base.  
Institut d'informàtica.  
Centre de cartografia automàtica  
Ajuntament de Barcelona



Parcel·lari de 1969 *Figura 42*

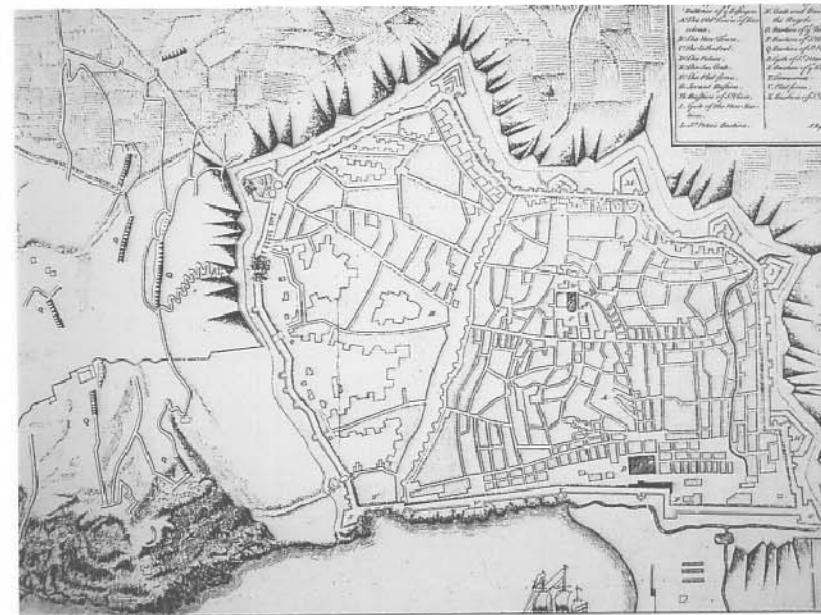
Cartogràfic de Barcelona 1969

B-1. Suport en paper  
Unitat d'Urbanisme.  
Pla de la Ciutat.  
Servei de cartografia.  
Ajuntament de Barcelona  
Escala 1:2000



Plànol històric 1 *Figura 43*

"Plan of the city of Barcelona"  
J. Bafire sculp., 1706  
Arxiu Municipal d'Història Barcelona  
Secció Gràfics.  
Inv. núm. 2649



Plànol històric 2 *Figura 44*

Plànol de Barcelona de 1714, s/t  
Joseph Cardoso.  
1714  
Escola Tècnica Superior d'Arquitectura  
de Barcelona, Càtedra Gaudí

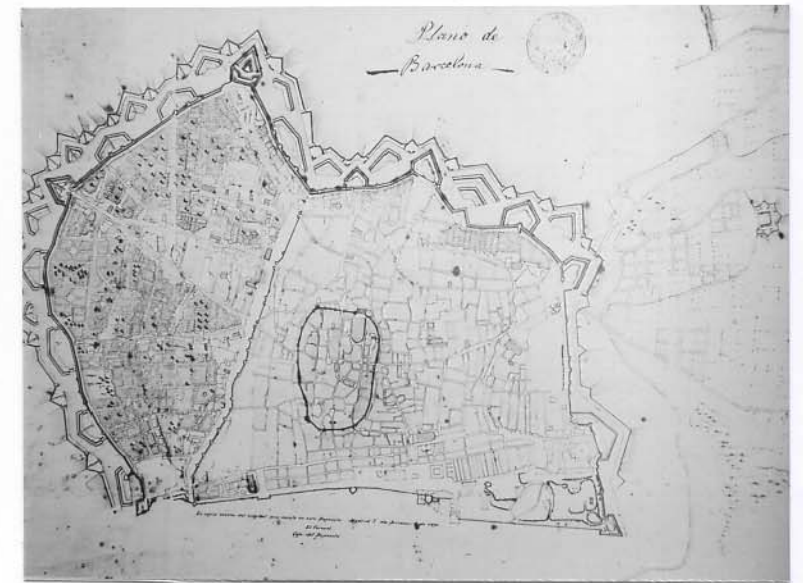
En el treball de tesi també s'ha consultat  
la reproducció editada a:  
*Barcelona 1714/1940, 10 Plànols  
Històrics.*  
Plànol nº 1.  
Ajuntament de Barcelona.  
Institut Municipal d'Història  
Lunwerg Editors.



Plànol històric 3 *Figura 45*

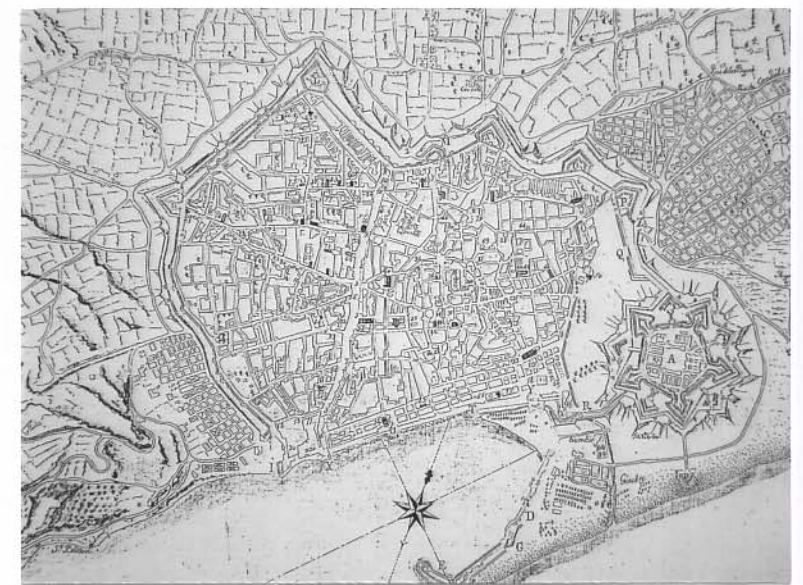
"Plano de Barcelona"  
sense autoria  
1740-1760  
I.M.H.  
(I.G.2551/15.3(1)/A-1)

En el treball de tesi també s'ha consultat  
la reproducció editada a:  
*Atles de Barcelona, segles XVI-XX*  
Plànol nº 74. Galera/Roca/Tarragó  
Editat pel COAC, 1982



Plànol històric 4 *Figura 46*

"Pla de la ciutat de Barcelona y sos  
contorns en lo any 1740"  
Francisco Renart i Closas  
1740.  
Arxiu Municipal d'Història Barcelona  
Secció Gràfics  
Inv. núm. 2553



Plànol històric 5 **Figura 47**

*"Plano de la Ciudad y del Puerto de Barcelona"*  
J. Moulinier / P. Lartigue / Vicq. A. de Laborde / P. Didot  
1806  
*Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. vol. I. Pg. 4 i 5*



En el treball de tesi també s'ha consultat la reproducció editada a:  
*Atles de Barcelona* Volúm II, segle XIX  
Plànol nº 376  
Ramon Soley  
Ed. Mediterrània, 1998

Plànol històric 6 **Figura 48**

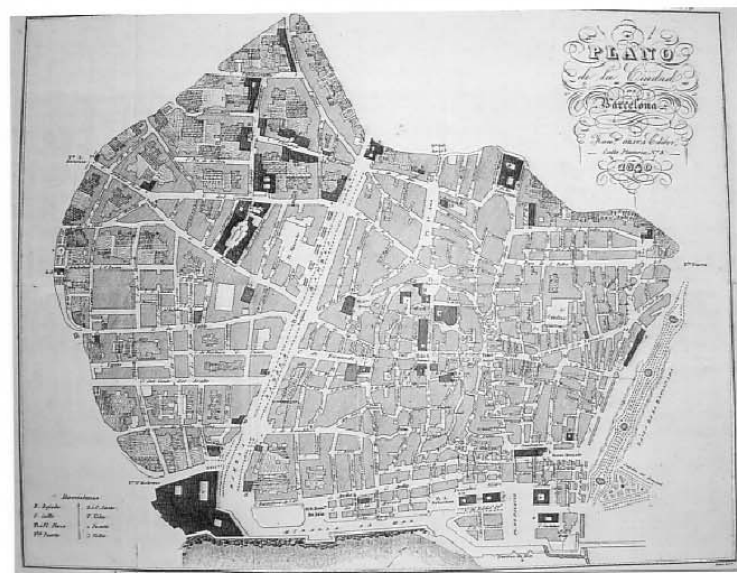
*"Plan de Barcelona. Dividido en cinco Cuarteles de ocho Barrios cada uno, con expresion de los nombres de las Calles y Plazas, Iglesias, Conventos, Hospitales, y otros establecimientos publicos en el año de 1808"*  
Antoni Montfort i Miquel, 1808  
I.M.H. (I.G.7733/15.3(1)/A-II)



En el treball de tesi també s'ha consultat la reproducció editada a:  
*Atles de Barcelona* Volúm II, segle XIX  
Plànol nº 383  
Ramon Soley. Ed. Mediterrània, 1998

Plànol històric 7 **Figura 49**

*"Plano de la Ciudad de Barcelona"*  
Francesc Oliva/ Eugeni Mabon  
1840



En el treball de tesi s'ha consultat la reproducció editada a:  
*Atles de Barcelona*  
Volúm II, segle XIX  
Plànol nº 461  
Ramon Soley  
Ed. Mediterrània, 1998

Plànol històric 8 **Figura 50**

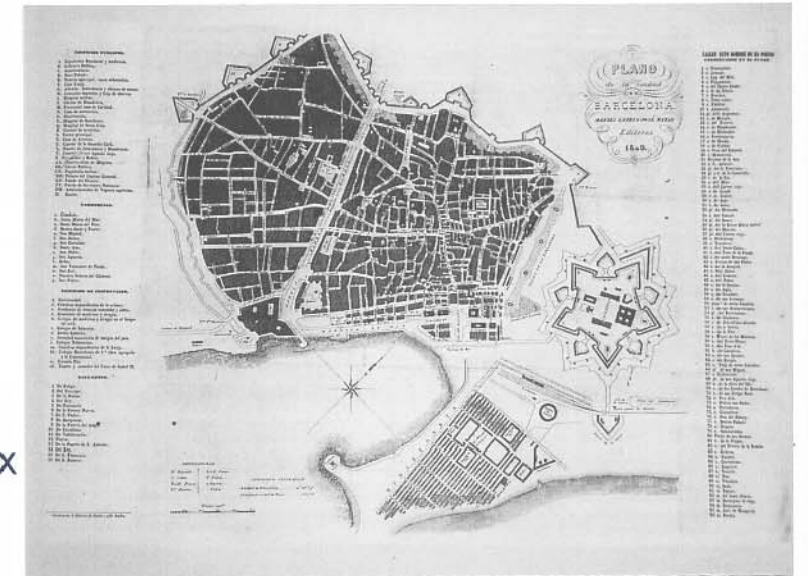
*"Plano de la Ciudad de Barcelona"*  
Francesc Oliva / Eugeni Mabon  
1848  
I.M.H. (I.G. 80951/15.3(1)/C-II)



En el treball de tesi també s'ha consultat la reproducció editada a:  
*Atles de Barcelona* Volúm II, segle XIX  
Plànol nº 462  
Ramon Soley  
Ed. Mediterrània, 1998

Plànol històric 9 **Figura 51**

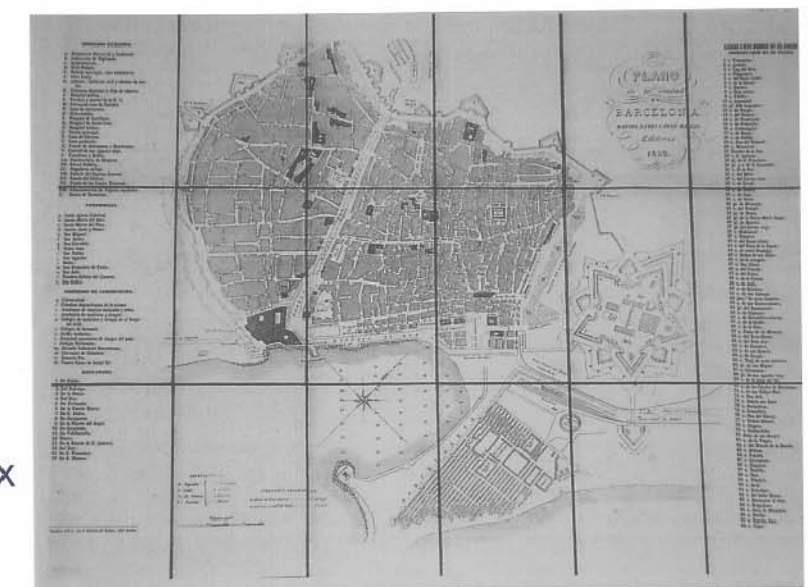
*"Plano de la ciudad de Barcelona"*  
Manuel Saurí / Joseph Matas  
1849  
I.M.H. (I.G. 2685/15.3(1)/13-IV)



En el treball de tesi també s'ha consultat la reproducció editada a:  
*Atles de Barcelona* Volúm II, segle XIX  
Plànol nº 463  
Ramon Soley  
Ed. Mediterrània, 1998

Plànol històric 10 **Figura 52**

*"Plano de la ciudad de Barcelona"*  
Manuel Saurí / Joseph Matas  
1852  
I.M.H. (I.G. 2924/15.3(1)/A-II)



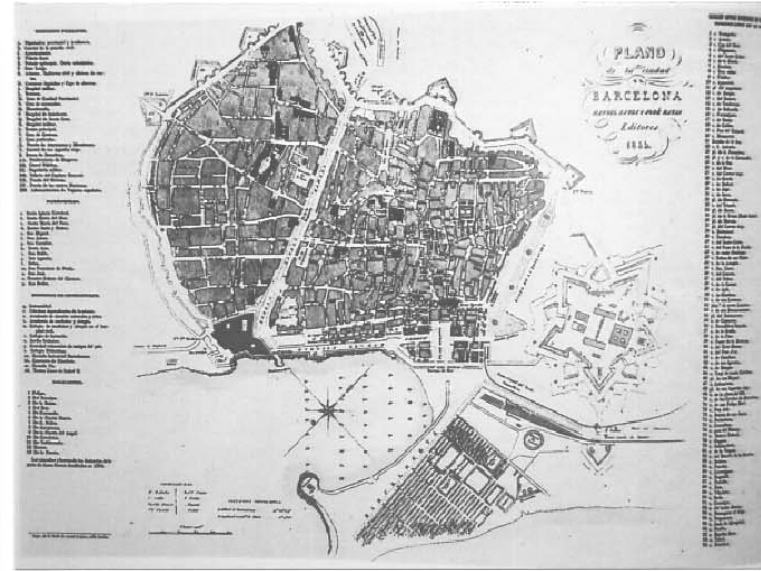
En el treball de tesi també s'ha consultat la reproducció editada a:  
*Atles de Barcelona* Volúm II, segle XIX  
Plànol nº 464  
Ramon Soley  
Ed. Mediterrània, 1998



Plànol històric 11      Figura 53

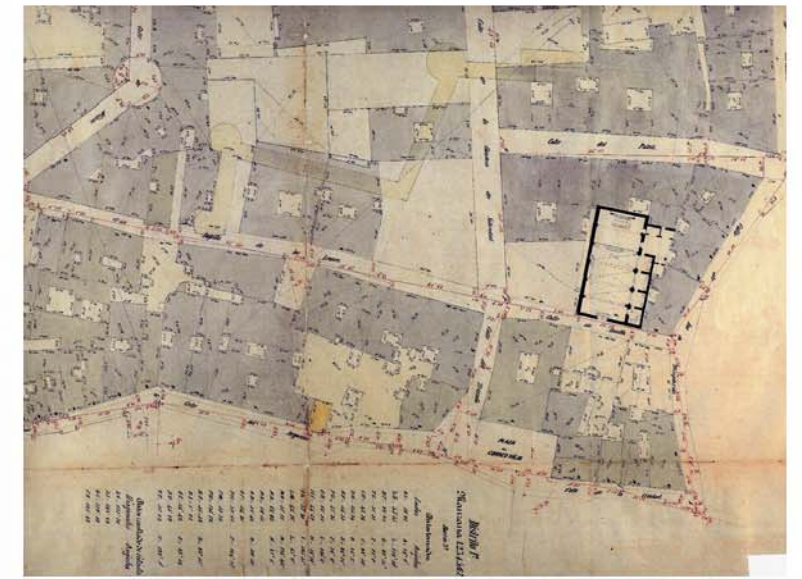
"Plano de la ciudad de Barcelona"  
Manuel Saurí / Joseph Matas  
1855  
I.M.H. (I.G. 2929/15.3(1)/A-IV)

En el treball de tesi també s'ha consultat la reproducció editada a:  
*Atles de Barcelona, segles XVI-XX*  
Plànol nº 156  
Galera / Roca / Tarragó  
Editat pel COAC, 1982



Plànol històric 14      Figura 56  
(Veure Document gràfic 2)

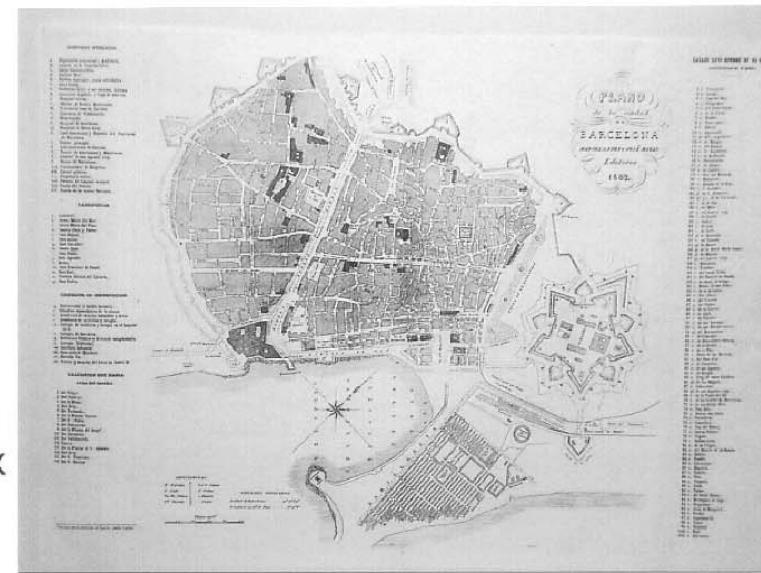
"Quarterons de la ciutat de Barcelona" (119 unitats)  
Quarteró núm. 7  
Quarteró núm. 11 (2)  
Miquel Garriga i Roca i Ramon Alabern  
Escala 1:250  
1858  
Arxiu Municipal d'Història de Barcelona  
Secció Gràfics



Plànol històric 12      Figura 54

"Plano de la ciudad de Barcelona"  
Manuel Saurí / Joseph Matas  
1862  
I.M.H. (I.G. 10444/15.3(1)/R.40/50)

En el treball de tesi també s'ha consultat la reproducció editada a:  
*Atles de Barcelona Volúm II, segle XIX*  
Plànol nº 465  
Ramon Soley  
Ed. Mediterrània, 1998



Plànol històric 15      Figura 57

"Plano Geométrico de la Ciudad de Barcelona Levantado por el Arquitecto Mayor de la misma Dn. José Mas y Vila, quien lo dedica a su Excmo. Ayuntamiento Constl. 1842"  
Josep Mas i Vila  
Escala aprox. 1:4000  
1842  
Arxiu Municipal d'Història Barcelona  
Secció Gràfics  
Inv. núm. 710



Plànol històric 13      Figura 55

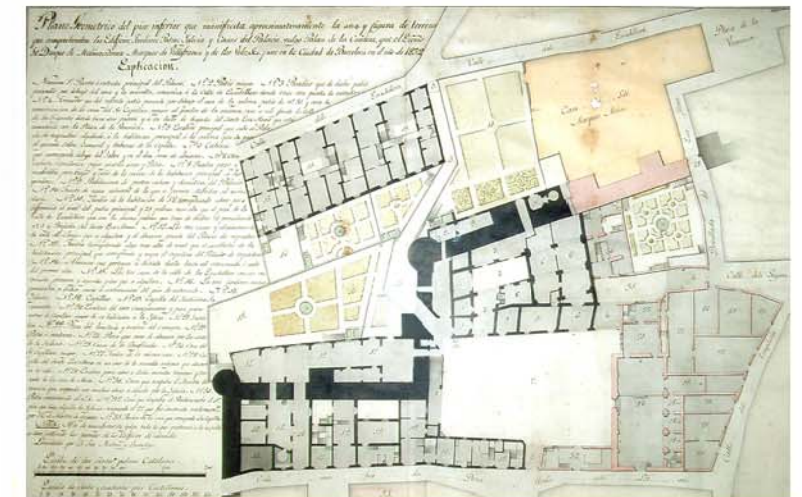
"Plano topográfico geométrico de la ciudad de Barcelona. Proyecto de reforma"  
Miquel Garriga i Roca  
Esc. 1:2000  
1862  
Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona (Inv. núm. 708)

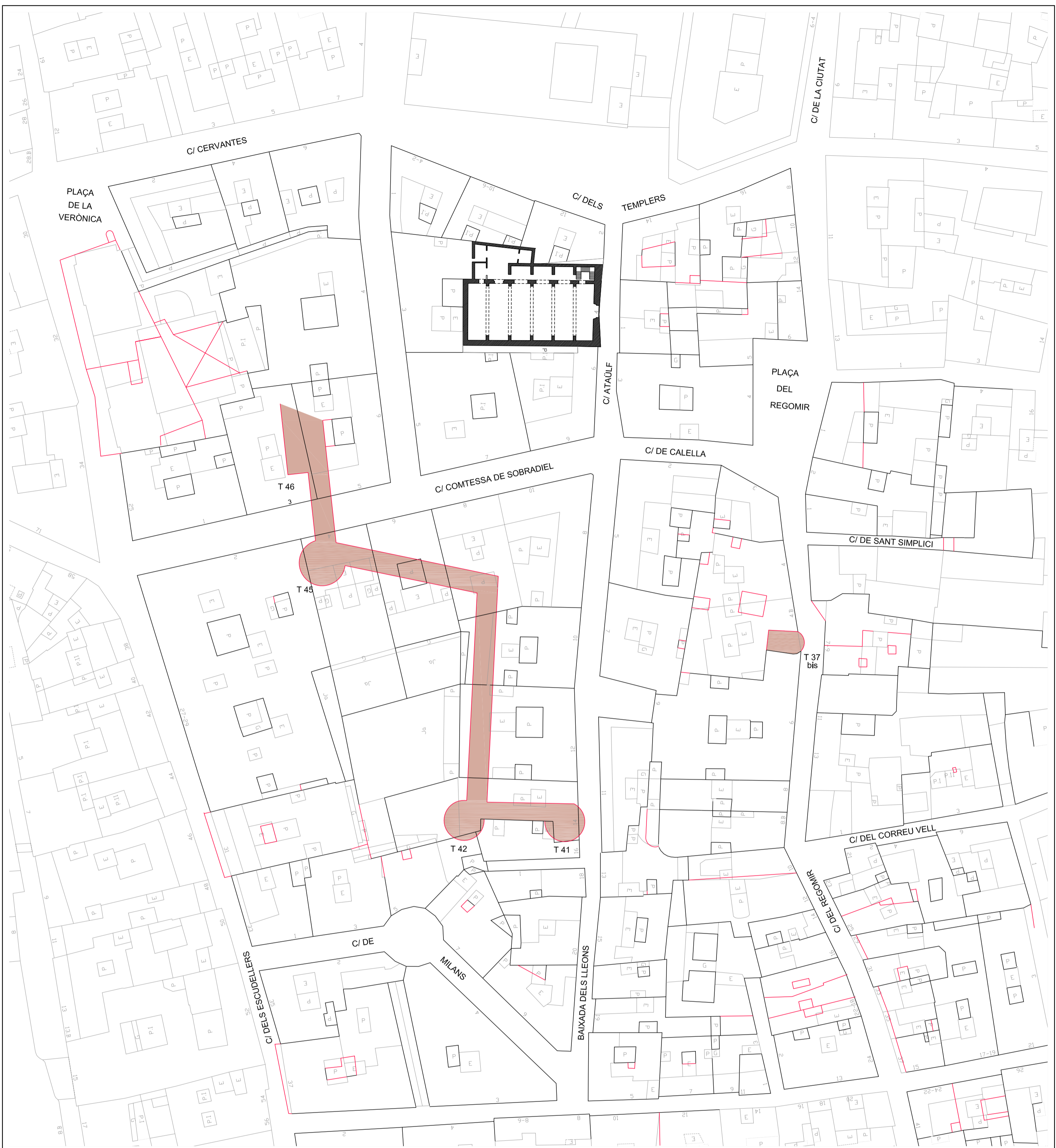
En el treball de tesi també s'ha consultat la reproducció editada a:  
*Barcelona 1714/1940, 10 Plànols Històrics.*  
Plànol nº 5      I.M.H.  
Ajuntament de Barcelona  
Lunwerg Editors



Plànol històric 16      Figura 58

"Plano Geometrico del piso inferior que manifiesta aprocsimativamente la area y figura de terreno que comprehenden los Edificios, Jardines, Patios, Iglesia y Casas del Palacio, vulgo Palau de la Condesa, que el Escmo. Sr. Duque de Medinacdonia Marques de Villafranca y de los Velez & c posee en la ciudad de Barcelona en el año 1832."  
Josep Mestres i Gramatges  
1832  
P.P.J.J. carrer de Palau, nº 3

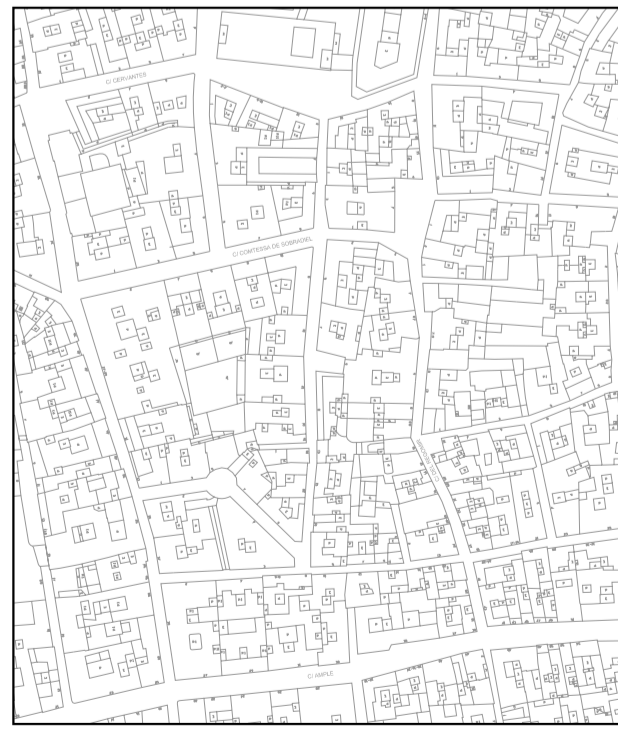




Plànol històric 13  
 "PLANO TOPOGRÀFICO GEOMÈTRICO DE LA CIUDAD DE BARCELONA. PROYECTO DE REFORMA"  
 Miquel Garriga i Roca, 1862

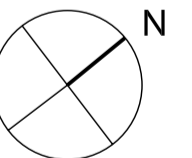


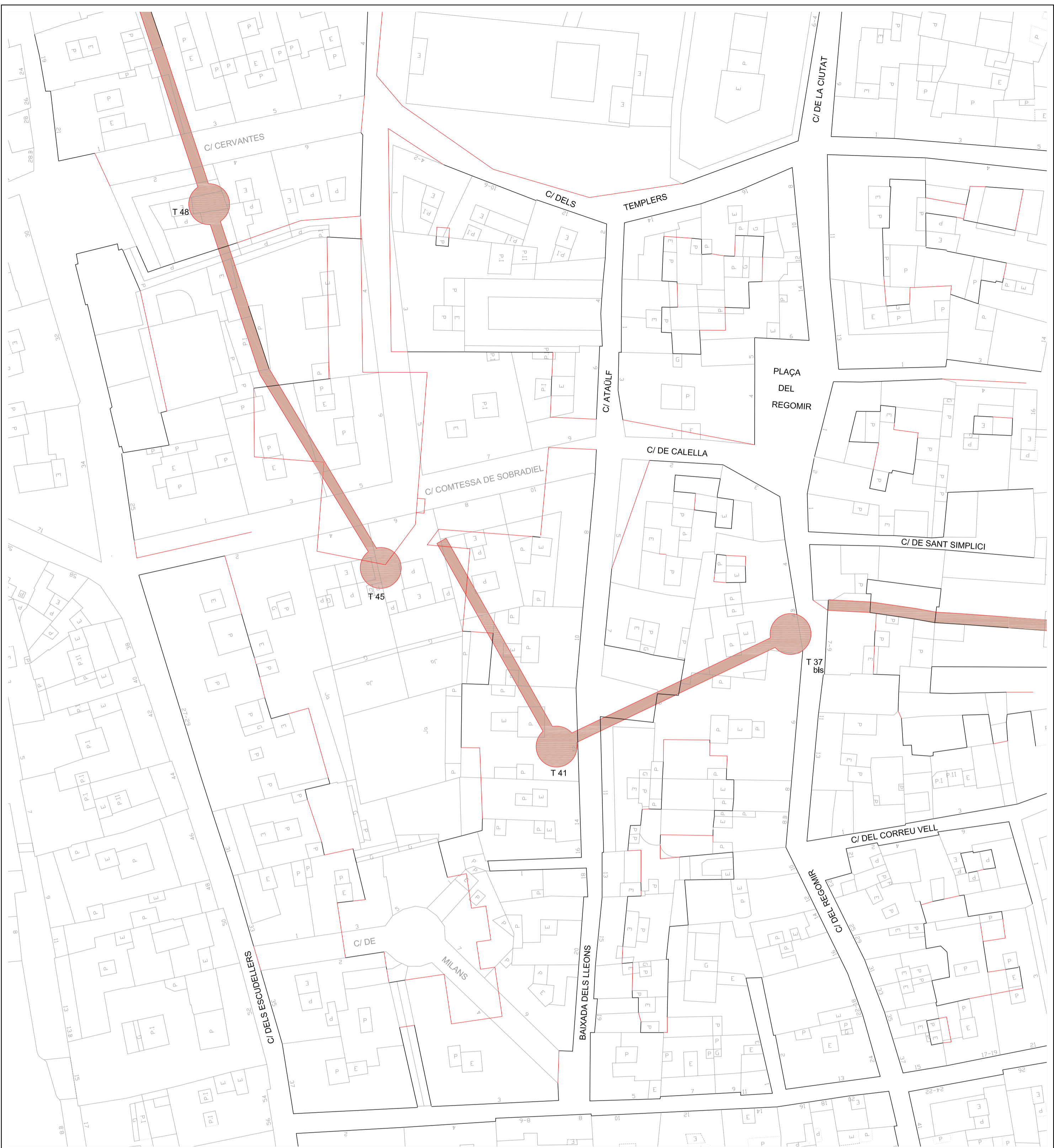
Plànol històric 14  
 "QUARTERONS DE LA CIUTAT DE BARCELONA"  
 QUARTERÓ nº 7 i nº 11 (2). Escala original 1/250  
 Miquel Garriga i Roca i Ramon Alabern, 1858



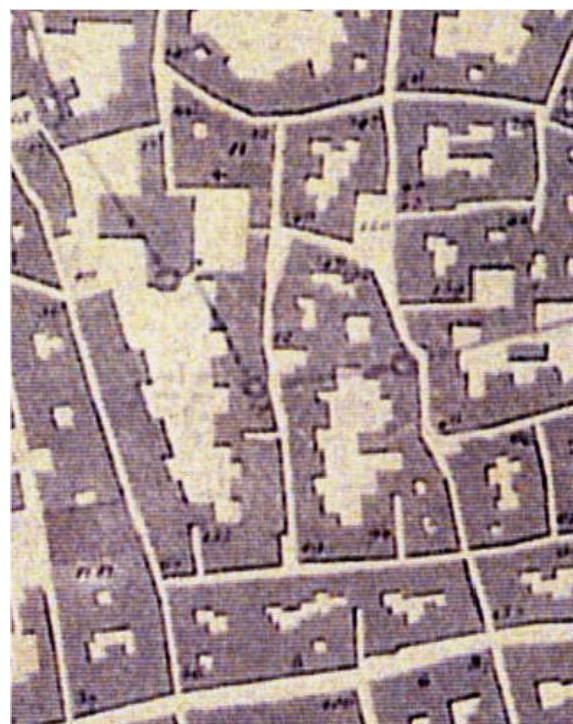
PLÀNOL CARTOGRÀFIC DE BARCELONA 2005  
 Institut Municipal d'Informàtica  
 Ajuntament de Barcelona

- T TORRES DE DEFENSA  
 numeració segons el plànol "Plano de la Ciudad Romana. Murallas"  
 Fco. de P. Cardoner Blanch, arq.
- TRACES COINCIDENTS
- TRACES NO COINCIDENTS DESAPAREGUDES
- IDENTIFICACIÓ DE LA MURALLA





Plànol històric 15  
 "PLANO GEOMÉTRICO DE LA CIUDAD DE BARCELONA".  
 Josep Mas i Vila, 1842. Esc. aprox. 1/4000.

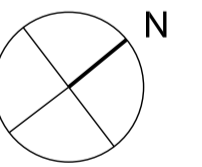


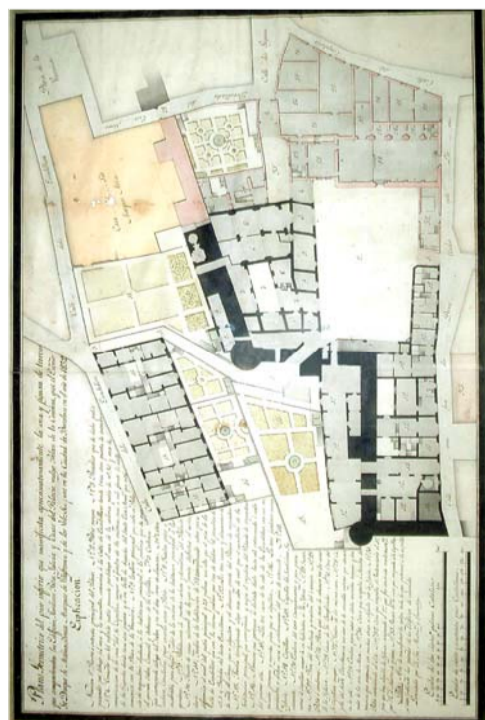
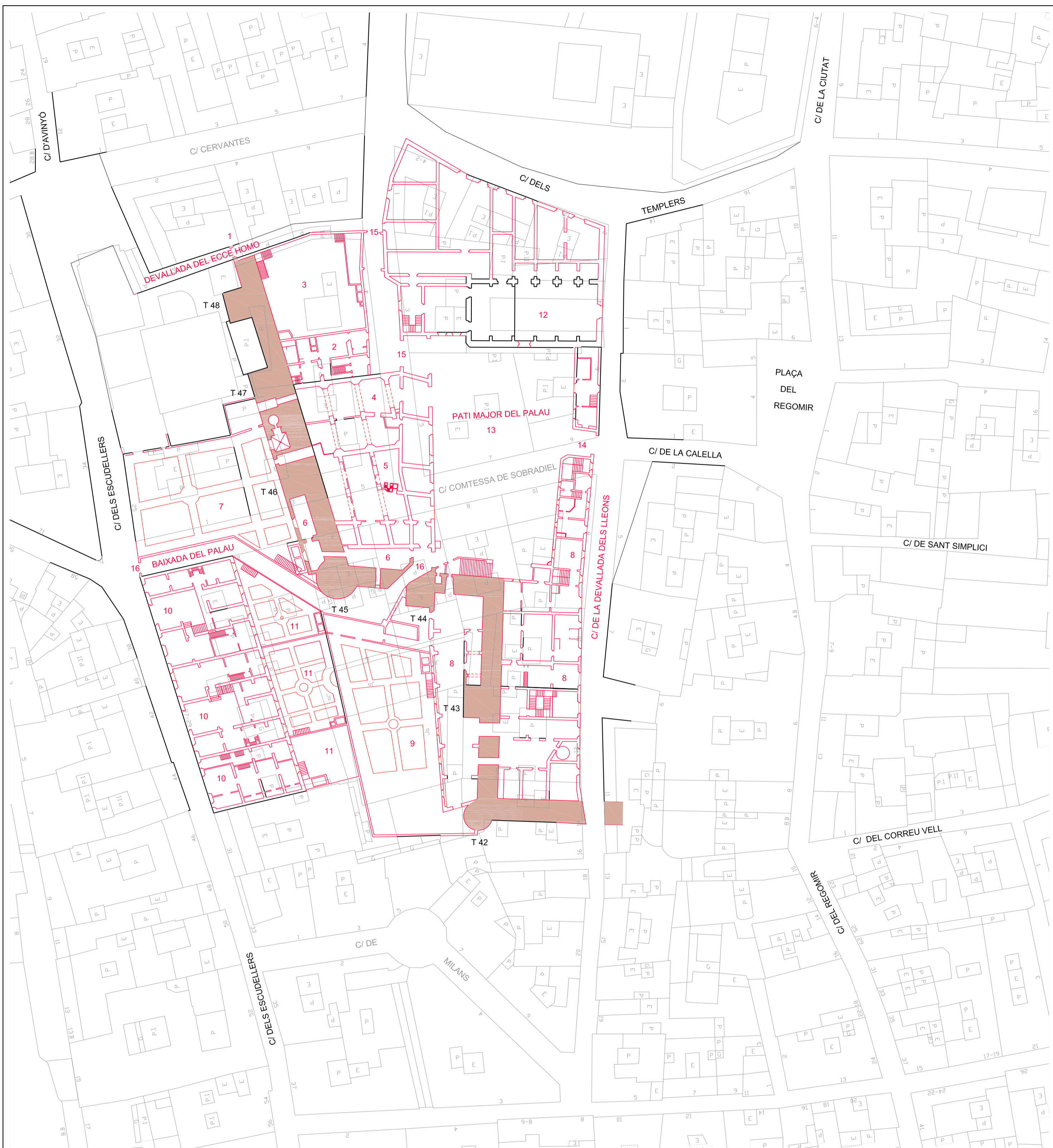
Plànol històric 15  
 Detall del sector escalat amb el parcel·lari actual



PLÀNOL CARTOGRÀFIC DE BARCELONA 2005  
 Institut Municipal d'Informàtica  
 Ajuntament de Barcelona

- T TORRES DE DEFENSA  
 numeració segons el plànol "Plano de la Ciudad Romana. Murallas"  
 Fco. de P. cardoner Blanch, arq.
- TRACES COINCIDENTS
- TRACES NO COINCIDENTS DESAPAREGUDES
- IDENTIFICACIÓ DE LA MURALLA





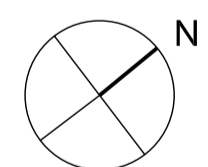
Plànol històric 16  
 "PLANO GEOMETRICO DEL PISO INFERIOR DEL...PALAU DE LA CONDESA..."  
 Josep Mestres i Gramatges, 1832

1. Capilla del Santo Ecce Homo.
2. Casa que ocupaba el maestro de música.
3. Jardín de la misma casa.
4. Cochera que corresponde debajo del salón.
5. Otra cochera, cavalleriza, pajar guarda amés y patio.
6. Habitaciones de portero, cochero y doméstico de palacio.
7. Jardín de la habitación de S. E. terraplenado.
8. Almacenes de la calle de Leonés...y el almacen grande del Palacio de requadros.
9. Jardín terraplenado... del inquilino del Palacio requadros.
10. Las tres casas de la calle dels Escudellers.
11. Los tres jardines correspondientes a dichas casas.
12. Iglesia.
13. Pati major.
14. Entrada principal del Palacio.
15. Tránsito... hacia la bajada del Santo Ecce Homo.
16. Pasadizo que ... comunica a la calle Escudellers.

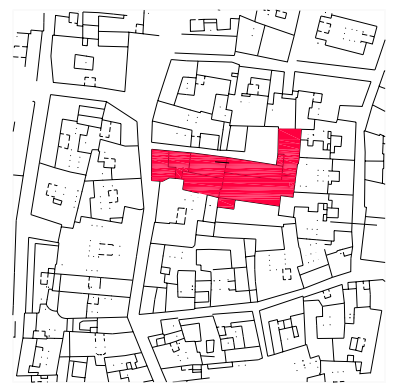


PLÀNOL CARTOGRÀFIC DE BARCELONA 2005  
 Institut Municipal d'Informàtica  
 Ajuntament de Barcelona

- T TORRES DE DEFENSA  
 numeració segons el plànol "Plano de la Ciudad Romana. Murallas"  
 Fco. de P. cardoner Blanch, arq.
- TRACES COINCIDENTS
- TRACES NO COINCIDENTS DESAPAREGUDES
- IDENTIFICACIÓ DE LA MURALLA



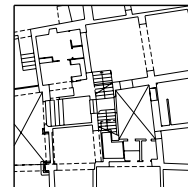




TESI DOCTORAL  
**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR**  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

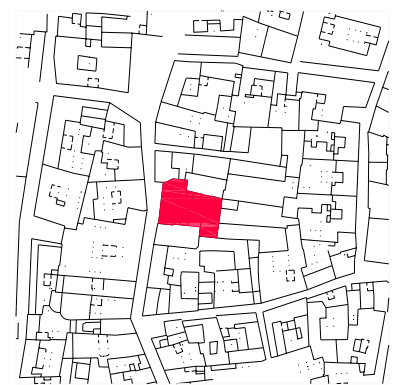
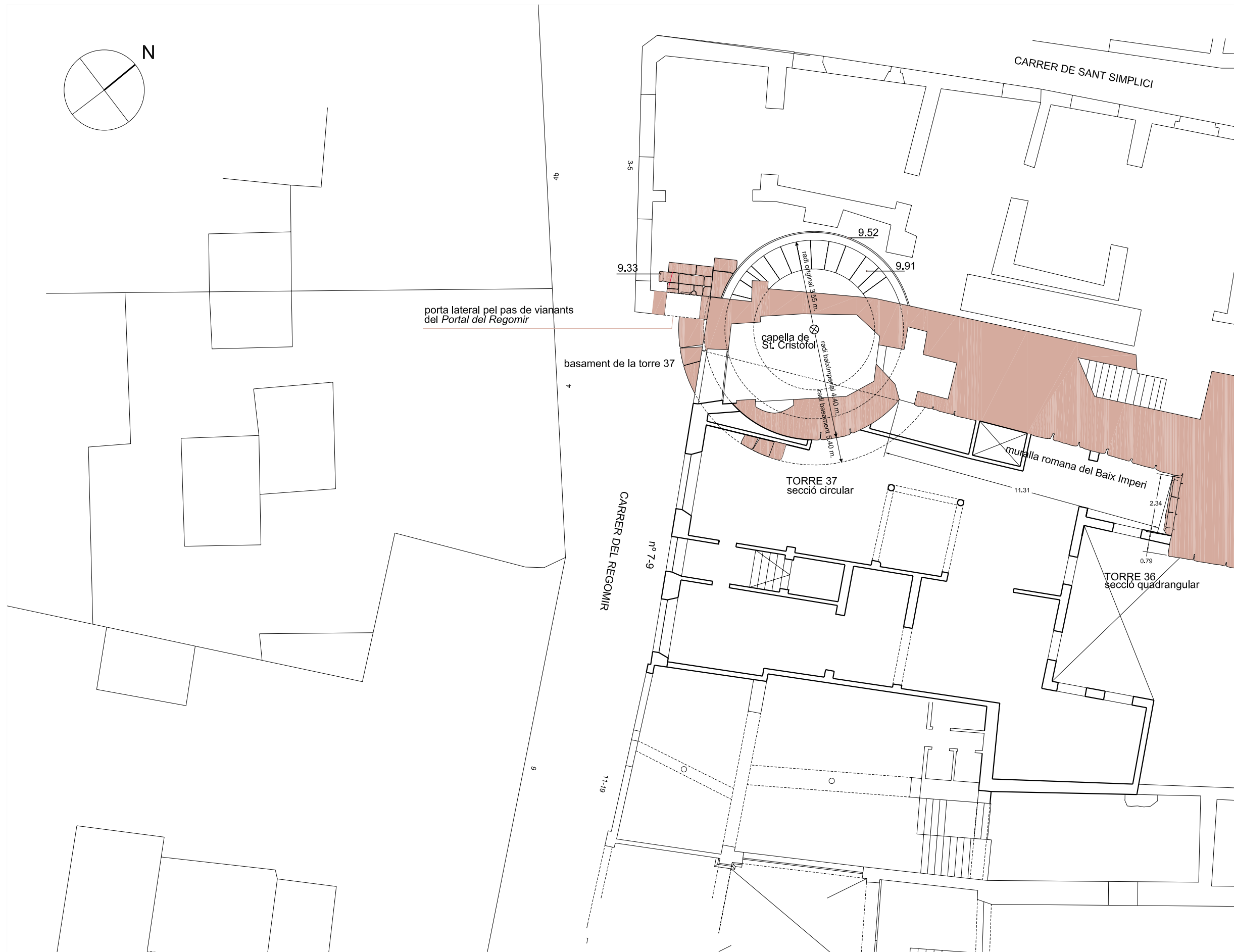
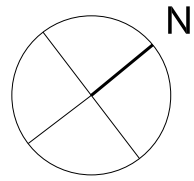
AUTORA  
 MARGARITA COSTA TROST  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
 1/150



**AIXECAMENT PLANIMÈTRIC**  
 Incorporació de dades proporcionades pel Servei d'Arqueologia de la Ciutat  
**FINCA CARRER DEL REGOMIR n° 3-5**  
 NIVELL PLANTA BAIXA

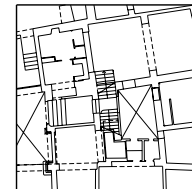
Plànol  
**4**



TESI DOCTORAL  
LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
EL CAS DEL REGOMIR  
ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
MARÇ 2007

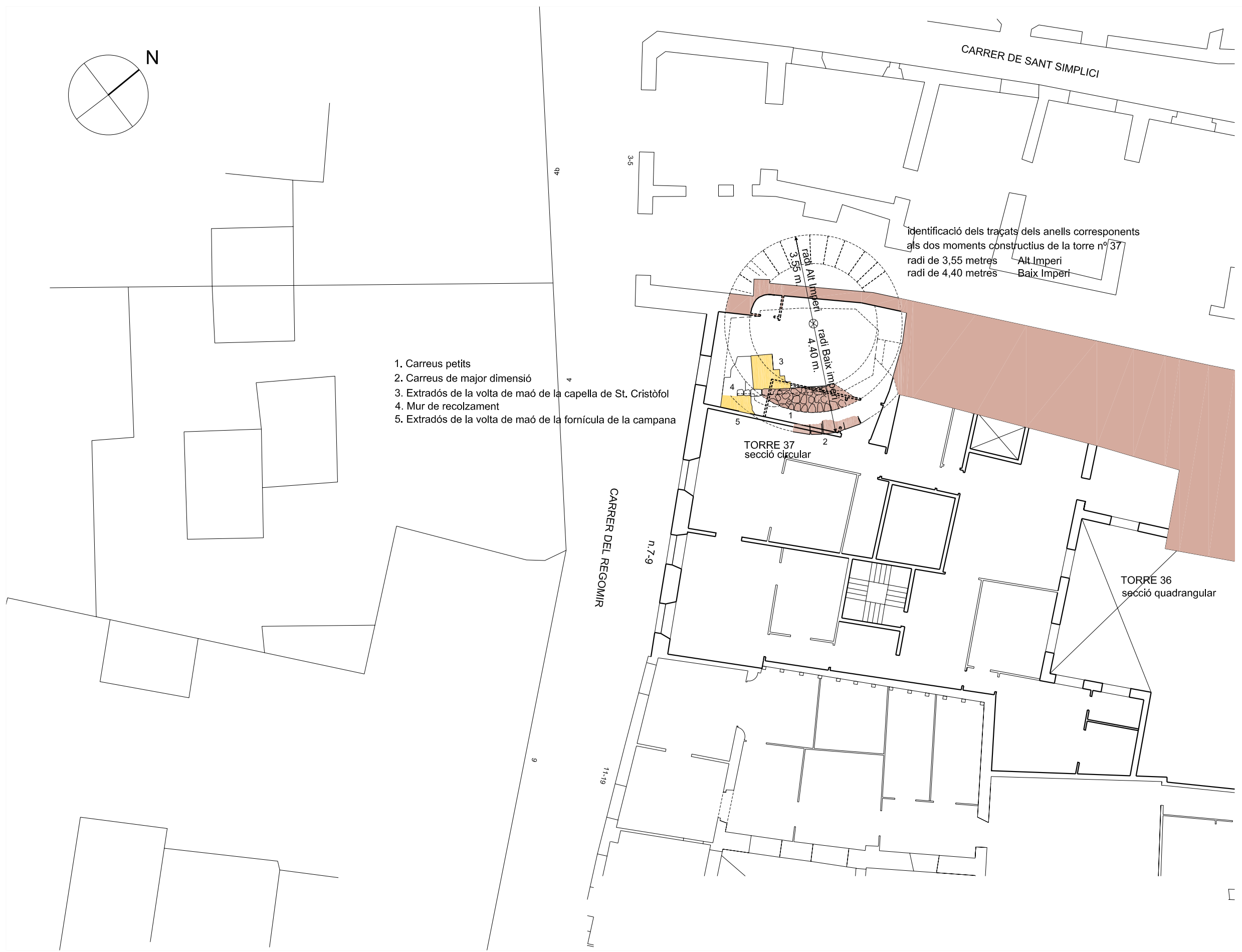
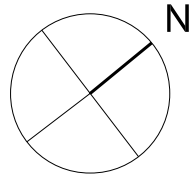
AUTORA  
MARGARITA COSTA TROST  
DIRECTORA DE TESI  
DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
1/150



AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
Incorporació de dades proporcionades pel Servei d'Arqueologia de la Ciutat  
FINCA CARRER DEL REGOMIR nº 7-9  
NIVELL PLANTA BAIXA

Plànol  
5

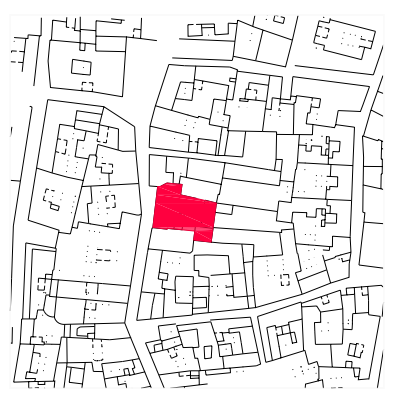


Identificació dels traçats dels anells corresponents als dos moments constructius de la torre nº 37  
radi de 3,55 metres Alt Imperi  
radi de 4,40 metres Baix Imperi

- 1. Carreus petits
- 2. Carreus de major dimensió
- 3. Extradós de la volta de maó de la capella de St. Cristòfol
- 4. Mur de recolzament
- 5. Extradós de la volta de maó de la fornícula de la campana

TORRE 37  
secció circular

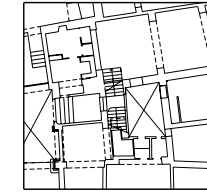
TORRE 36  
secció quadrangular



TESI DOCTORAL  
**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
EL CAS DEL REGOMIR**  
ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
MARÇ 2007

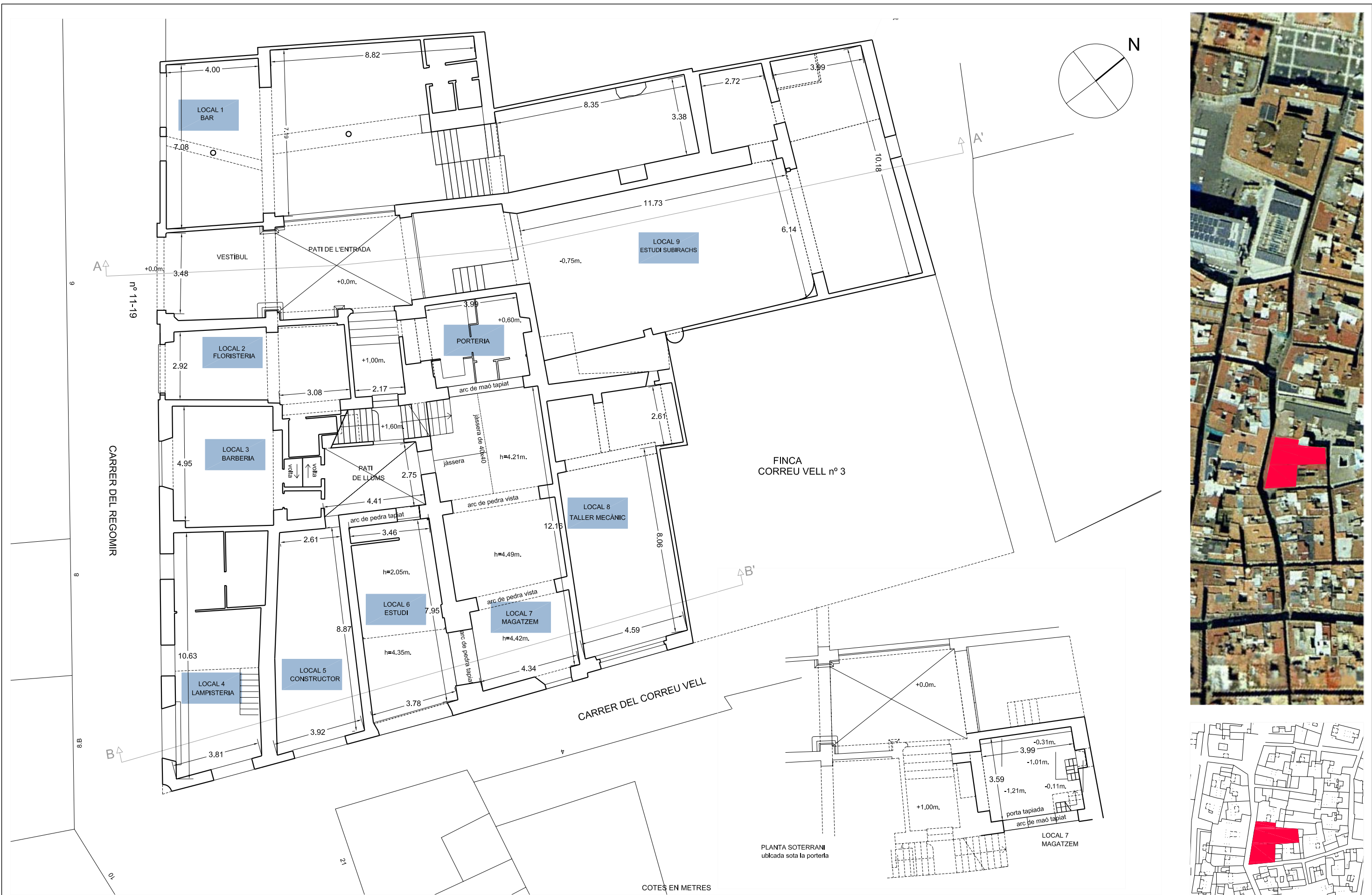
AUTORA  
MARGARITA COSTA TROST  
  
DIRECTORA DE TESI  
DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
1/150



**AIXECAMENT PLANIMÈTRIC**  
Incorporació de dades proporcionades pel Servei d'Arqueologia de la Ciutat  
**FINCA CARRER DEL REGOMIR n. 7-9**  
NIVELL PLANTA PIS PRINCIPAL (NIVELL SEGON DE LA FINCA)

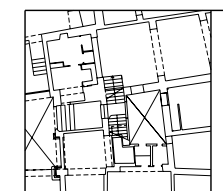
Plànol  
**6**



TESI DOCTORAL  
**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR**  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

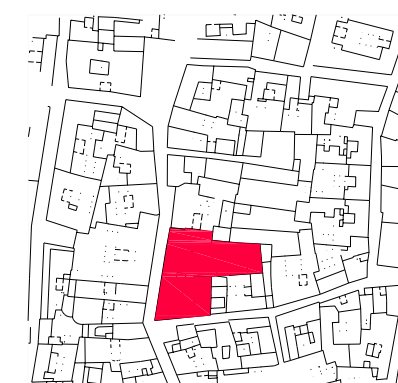
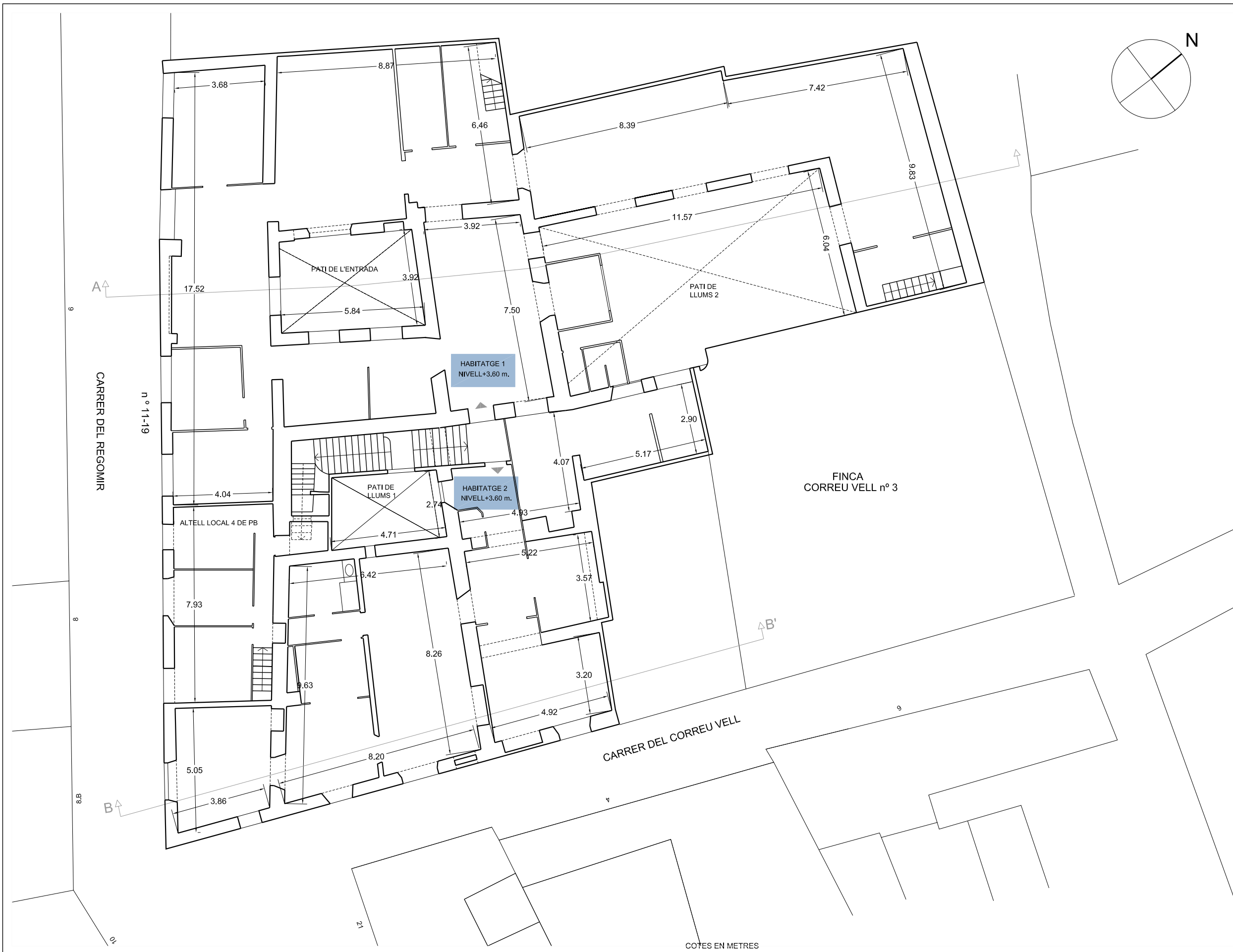
AUTORA  
 MARGARITA COSTA TROST  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
**1/150**



AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
 FINCA CARRER DEL REGOMIR nº 11-19  
 NIVELL PLANTA BAIXA

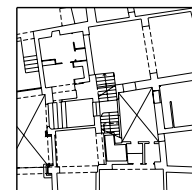
Plànol  
**7**



TESI DOCTORAL  
**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR**  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

AUTORA  
 MARGARITA COSTA TROST  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

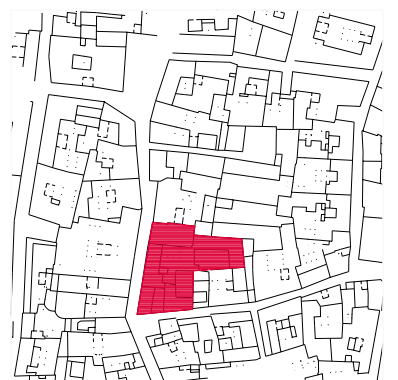
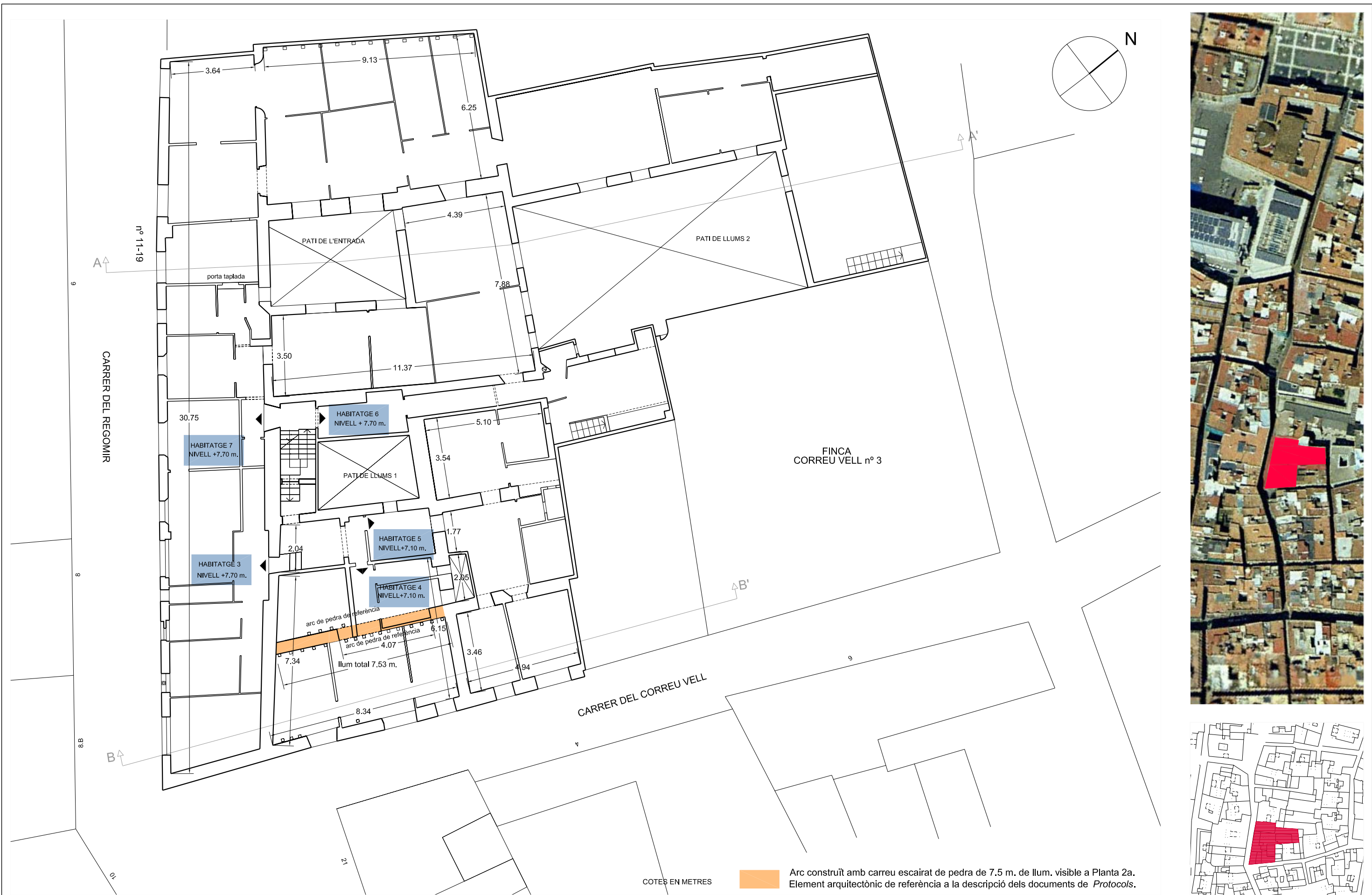
ESCALA  
 1/150




AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
 FINCA CARRER DEL REGOMIR nº 11-19  
 NIVELL PLANTA PRIMERA

Plànol  
**8**

COTES EN METRES



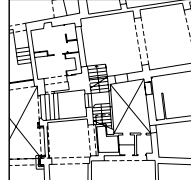
 Arc construït amb carreu escairat de pedra de 7.5 m. de llum. visible a Planta 2a. Element arquitectònic de referència a la descripció dels documents de *Protocols*.

COTES EN METRES

TESI DOCTORAL  
 LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

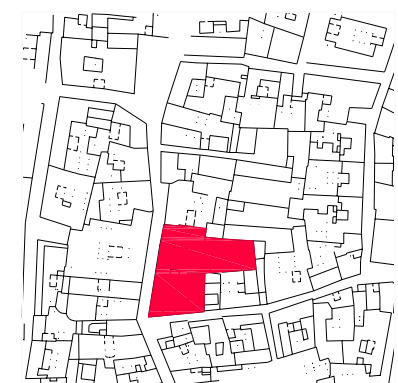
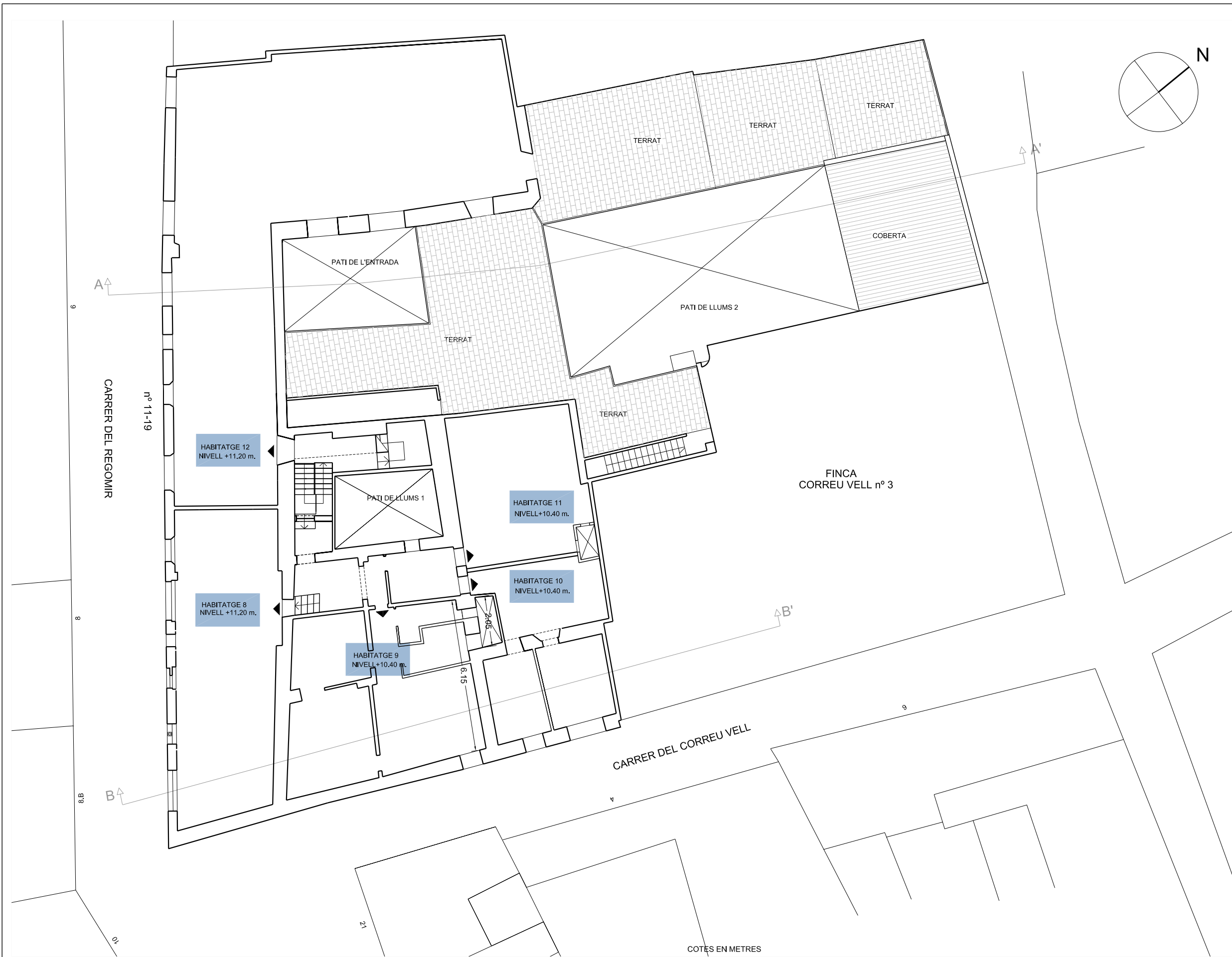
AUTORA  
 MARGARITA COSTA TROST  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

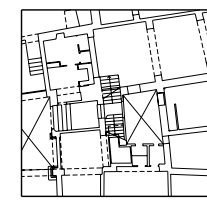
ESCALA  
 1/150

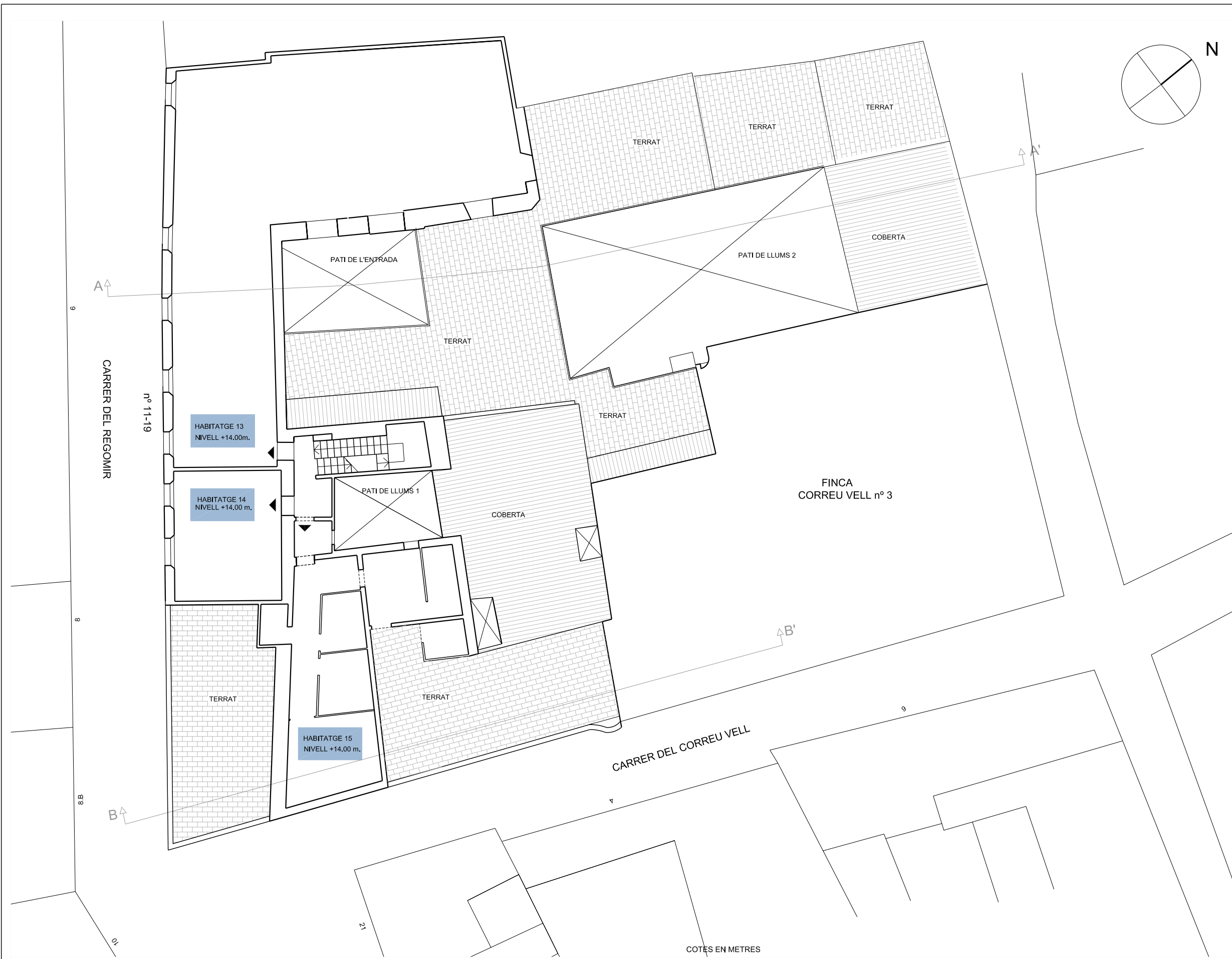


AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
 FINCA CARRER DEL REGOMIR n° 11-19  
 NIVELL PLANTA SEGONA

Plànol  
 9



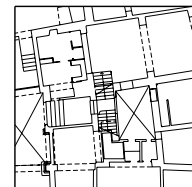
<p>TESI DOCTORAL  <b>LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL          EL CAS DEL REGOMIR</b>          ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)          MARÇ 2007</p>	<p>AUTORA          MARGARITA COSTA TROST          DIRECTORA DE TESI          DRA. MAGDA SAURA CARULLA</p>	<p>ESCALA  <b>1/150</b></p>	 <p>AIXECAMENT PLANIMÈTRIC          FINCA CARRER DEL REGOMIR n° 11-19          NIVELL PLANTA TERCERA</p>	<p>Plànol  <b>10</b></p>
--	---	---------------------------------	---	------------------------------



TESI DOCTORAL  
**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR**  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

AUTORA  
**MARGARITA COSTA TROST**  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

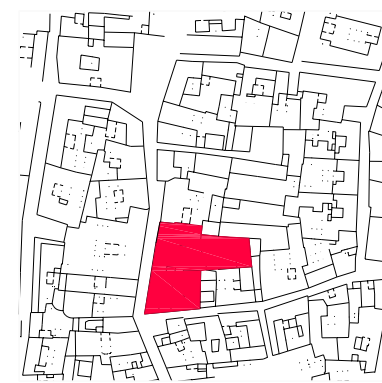
ESCALA  
**1/150**



AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
**FINCA CARRER DEL REGOMIR nº 11-19  
 NIVELL PLANTA QUARTA**

Plànol  
**11**

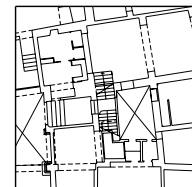




TESI DOCTORAL  
**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR**  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

AUTORA  
**MARGARITA COSTA TROST**  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
**1/150**



AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
**FINCA CARRER DEL REGOMIR n° 11-19  
 NIVELL PLANTA COBERTA**

Plànol  
**12**



nº 7-9

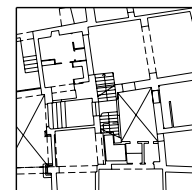
CARRER DEL REGOMIR  
nº 11-19

CARRER DEL  
CORREU VELL

TESI DOCTORAL  
LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
EL CAS DEL REGOMIR  
ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
MARÇ 2007

AUTORA  
MARGARITA COSTA TROST  
DIRECTORA DE TESI  
DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
1/100



AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
FINCA CARRER DEL REGOMIR nº 11-19  
ALÇAT CARRER DEL REGOMIR

Plànol  
13



CARRER DEL  
REGOMIR

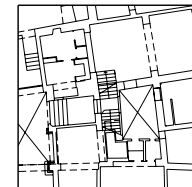
FINCA DEL CARRER DEL CORREU VELL nº 3

FINCA CARRER DEL REGOMIR  
nº 11-19  
CARRER DEL CORREU VELL nº 1

TESI DOCTORAL  
LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
EL CAS DEL REGOMIR  
ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
MARÇ 2007

AUTORA  
MARGARITA COSTA TROST  
DIRECTORA DE TESI  
DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
1/100



AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
FINCA CARRER DEL REGOMIR nº 11-19  
ALÇAT CARRER DEL CORREU VELL

Plànol  
14



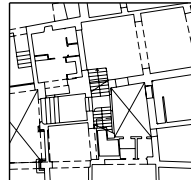
pati de l'entrada

LOCAL 9  
Estudi Subirachs

TESI DOCTORAL  
LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
EL CAS DEL REGOMIR  
ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
MARÇ 2007

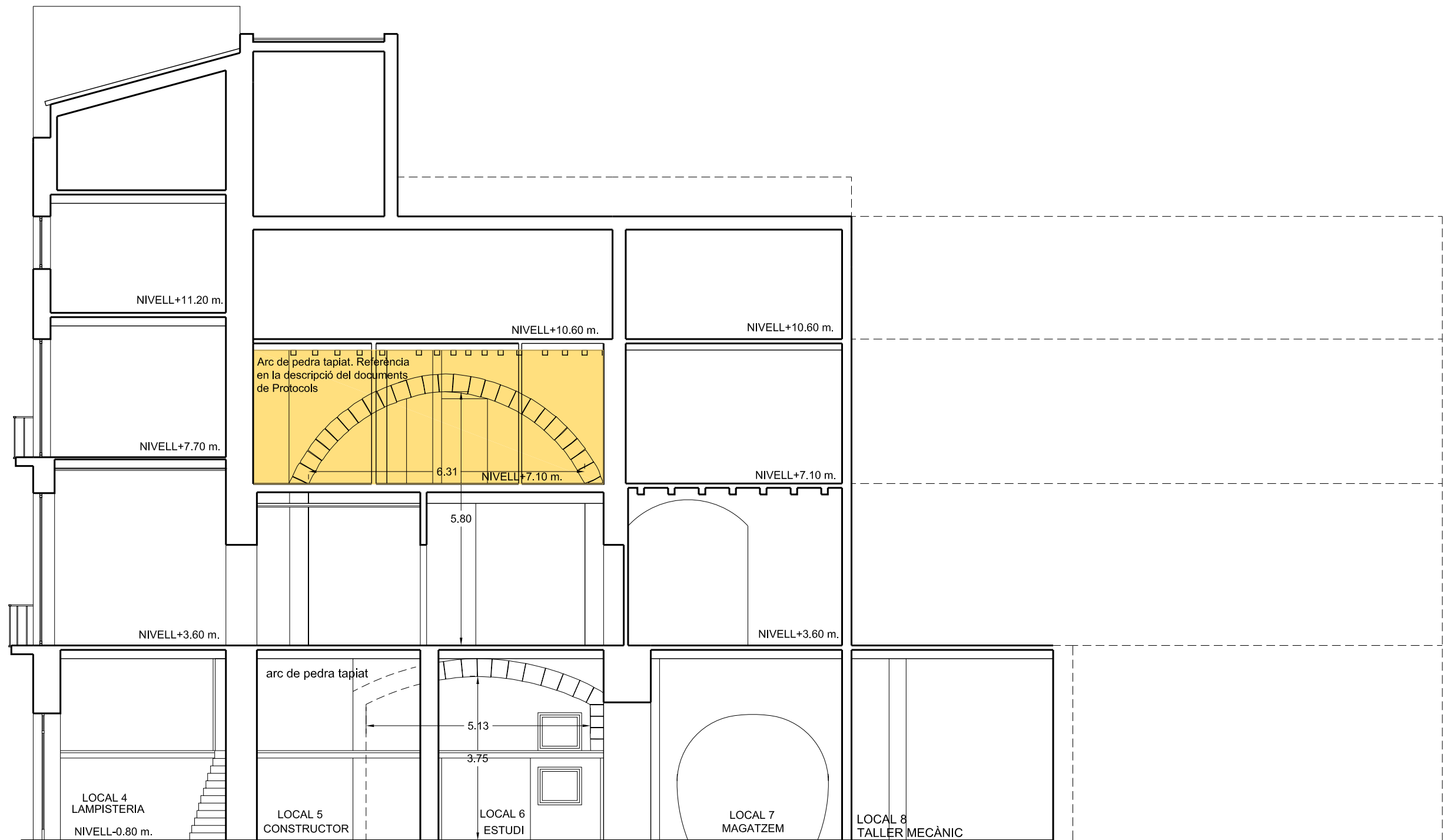
AUTORA  
MARGARITA COSTA TROST  
DIRECTORA DE TESI  
DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
1/100



AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
FINCA CARRER DEL REGOMIR nº 11-19  
SECCIÓ A-A'

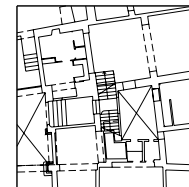
Plànol  
15



TESI DOCTORAL  
 LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

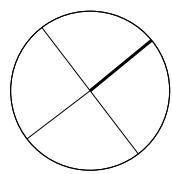
AUTORA  
 MARGARITA COSTA TROST  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
 1/100

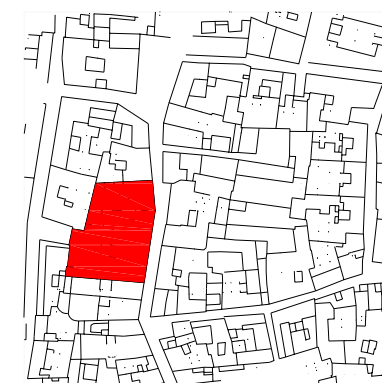


AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
 FINCA CARRER DEL REGOMIR nº 11-19  
 SECCIÓ B-B'

Plànol  
 16



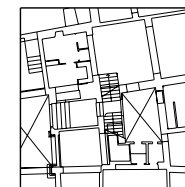
N



TESI DOCTORAL  
**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR**  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

AUTORA  
 MARGARITA COSTA TROST  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
1/150



**AIXECAMENT PLANIMÈTRIC**  
 Incorporació de dades proporcionades pel Servei d'Arqueologia de la Ciutat  
**FINCA CARRER DEL REGOMIR n° 6 i n° 4bis**  
 NIVELL PLANTA BAIXA

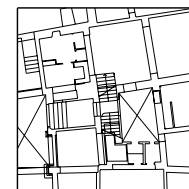
Plànol  
**17**



TESI DOCTORAL  
**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR**  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

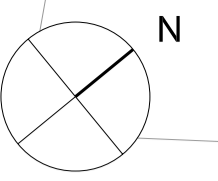
AUTORA  
 MARGARITA COSTA TROST  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
 1/150



AIXECAMENT PLANIMÈTRIC  
 incorporació de dades proporcionades pel Servei d'Arqueologia de la Ciutat  
 FINCA C/ DEL REGOMIR nº 8, nº 8 bis i nº 10 i C/ ATAÜLF nº 11 i nº 13  
 NIVELL PLANTA BAIXA

Plànol  
**18**



LOCALITZACIÓ DE FINQUES DE L'AIXECAMENT PLANIMÈTRIC

- C/ REGOMIR nº 3-5
- C/ REGOMIR nº 7-9
- C/ REGOMIR nº 11-19
- C/ REGOMIR nº 4-4bis
- C/ REGOMIR nº 6
- C/ REGOMIR nº 8, 8bis i 10
- C/ d'ATAULF nº 11-13

TESI DOCTORAL  
**LA REHABILITACIÓ COM ACTITUD PROJECTUAL  
 EL CAS DEL REGOMIR**  
 ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (UPC)  
 MARÇ 2007

AUTORA  
**MARGARITA COSTA TROST**  
 DIRECTORA DE TESI  
 DRA. MAGDA SAURA CARULLA

ESCALA  
**1/250**

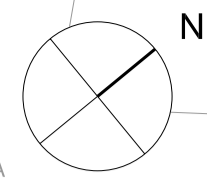


**AIXECAMENT PLANIMÈTRIC**  
 SECTOR DEL REGOMIR  
 NIVELL PLANTA BAIXA

Plànol  
**19**







SECTOR DEL REGOMIR  
RESTES ARQUEOLÒGIQUES

ESTRUCTURES ALT IMPERIALS -segle I dC-

"THE CASTELLUM OF BARCINO: FROM ITS EARLY ROMAN EMPIRE ORIGINS AS A MONUMENTAL PUBLIC PLACE TO THE LATE ANTIQUITY FORTRES"  
Dr. Jordi Hernández-Gasch. Arqueòleg. Publicat a Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona. N° 2. Barcelona, 2006.

MUR ALT IMPERIAL SOTA MURALLA BAIXIMPERIAL -segle I dC.-

"THE CASTELLUM OF BARCINO: FROM ITS EARLY ROMAN EMPIRE ORIGINS AS A MONUMENTAL PUBLIC PLACE TO THE LATE ANTIQUITY FORTRES"  
Dr. Jordi Hernández-Gasch. Arqueòleg. Publicat a Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona. N° 2. Barcelona, 2006.

MURALLA BAIX IMPERIAL -segle III-IV dC.-

Finca Regomir 6: "THE CASTELLUM OF BARCINO: FROM ITS EARLY ROMAN EMPIRE ORIGINS AS A MONUMENTAL PUBLIC PLACE TO THE LATE ANTIQUITY FORTRES"  
Jordi Hernández-Gasch. Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona. Any 2006

Finca Regomir 8bis: "MEMÒRIA CIENTÍFICA. EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA D'URGÈNCIA."  
Vicent Verdegall i Cerezo. Expedient: 104/2001

Finca Regomir 3-5: LES ESTRUCTURES D'ÈPOCA ROMANA AL PATI LLIMONA. Centre d'Arqueologia de la Ciutat. Any 1988.

Finca Regomir 7-9: "INFORME-MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA A L'IMMOBLE DEL CARRER REGOMIR 7-9". Centre d'Arqueologia de la Ciutat. Octubre 1993.

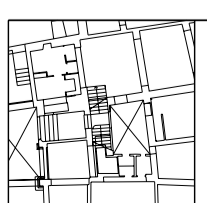
MURALLA NO DOCUMENTADA GRÀFICAMENT

ALTRES RESTES:

Finca Regomir 6: Escala de cargol i cripta subterrània (probable origen medieval)  
Aixecament publicat a Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona, pag. 78. N° 2. Barcelona, 2006.

Finca Regomir 8bis: Conducció d'aigües construïda amb grans carreus romans amb pendent vers el carrer del Regomir.  
"MEMÒRIA CIENTÍFICA. EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA D'URGÈNCIA."  
Vicent Verdegall i Cerezo. Expedient: 104/2001

Finca Regomir 4bis: Mur de pedra de desenvolupament lleugerament circular.







**SECTOR DEL PALAU REIAL MENOR**  
**IDENTIFICACIÓ DE LES RESTES DEL TRAÇAT**  
**SUD-EST DE LA MURALLA ROMANA I DE L'ANTIGA**  
**ESTRUCTURA DESAPAREGUDA**

- MURALLA BAIX IMPERIAL -segle III-IV d.C.-
- MURALLA DOCUMENTADA GRÀFICAMENT
- ESTRUCTURES ACTUALS VINCULADES AL TRAÇAT DE LA MURALLA ROMANA I DEL PALAU REIAL MENOR
- ESPAI LLIURE ACTUAL A L'INTERIOR DE L'ILLA
- TRAÇAT DEL PALAU REIAL MENOR

1. C/ Ataülí nº 14  
Paret portant i volta existent a PB que coincideix amb l'estructura dels magatzems de Palau.
2. C/Ataülí nº 12  
Estructura a PB de voltes de creueria construïda sobre el traçat de la muralla romana. L'amplada de les voltes coincideix amb l'amplada de l'antic mur més l'amplada de la Torre nº 43.
3. Jardins interior d'illa  
Superfície actual de jardins coincident amb l'establert per conveni entre l'Ajuntament i D. Manuel de Compte l'any 1857.
4. Estructura de pilars construïda en l'eix del traçat de la muralla romana

5. C/ Comtessa de Sobradíel nº 6  
Accés a l'única part existent de soterrani on hi ha instal·lat el quartet de l'ascensor, coincidint aquesta amb l'àrea ocupada per l'antiga Torre nº 44.
6. C/ Comtessa de Sobradíel nº 4  
Muralla i Torre nº 45 localitzada a nivell de Planta Baixa. Centre d'Arqueologia de la Ciutat, 1995.
7. C/ Comtessa de Sobradíel nº 5  
L'edifici ocupa gran part de l'antiga Sala dels Cavalls del Palau Reial Menor i la paret mitgera amb l'edifici de Comtessa de Sobradíel nº 3, coincideix amb la cara interior de la muralla romana.

8. C/ de Palau nº 4  
La paret posterior de la part de soterrani més propera a la finca de Palau nº 6, limita amb el traçat del tram de la muralla construït entre la Torre nº 47 i la nº 48. Aquesta part de soterrani és coberta amb estructura de voltes i coincideix amb l'àrea on l'arquitecte F. Renart i Closas hi ubica la capella de Palau.
9. C/ de Palau nº 4  
El mur que tanca el pati de llums construït a la part posterior de la PB de la finca, coincideix amb el traçat de la cara externa de la muralla.
10. Plaça de la Verònica nº 2  
El cos edificat per l'escola de Llotja que amortitza l'espai existent entre les Torres nº 47 i 48, té com a paret mitgera amb la finca de Palau nº 4, un tram de muralla romana.

