

Departamento de Psicología Social de la Universidad de Barcelona  
Programa de Doctorado «Influencia social: relaciones, procesos y efectos»  
*Bienio 1997-1999*

**ASPECTOS COMPLEJOS DEL TIEMPO LIBRE Y EL SÍ MISMO**  
Una investigación a partir de ejercicios teatrales

Tesis para optar al título de Doctor en Psicología

Doctorando José Vicente Pestana Montesinos

Directora y Tutora Dra. Núria Codina Mata

Barcelona, Marzo de 2007

## PARTE V



## **11. ANEXOS**



## **11.1. Instrumentos utilizados**



TST-G: «¿Quién soy yo?»

I. Prueba

Al abrir esta hoja, encontrarás veinte espacios en blanco. Escribe en ellos veinte respuestas a la pregunta: «¿Quién soy yo?».

Se trata simplemente de escribir veinte respuestas diferentes a esta pregunta. Hazlo como si la pregunta te la hicieras tú mismo, no como si te la hiciera otro. Escribe las respuestas en el orden que se te ocurra, sin preocuparte de su lógica o de su importancia.

Hazlo con cierta rapidez, pues el tiempo es limitado.

Al abrir esta hoja, encontrarás veinte espacios en blanco. Escribe en ellos veinte respuestas a la pregunta: «¿Quién soy yo?».

Se trata simplemente de escribir veinte respuestas diferentes a esta pregunta. Hazlo como si la pregunta te la hicieras tú mismo, no como si te la hiciera otro. Escribe las respuestas en el orden que se te ocurra, sin preocuparte de su lógica o de su importancia.

Hazlo con cierta rapidez, pues el tiempo es limitado.

	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	8
	9
	10
	11
	12
	13
	14
	15
	16
	17
	18
	19
	20



## II. Hoja adicional

Ordena jerárquicamente, según sean para ti más o menos relevantes, las respuestas que has dado en el cuestionario anterior

(de más a menos relevantes; puedes poner más de una en cada nivel. Indica los números de las respuestas).

1º				
2º				
3º				
4º				
5º				
6º				
7º				
8º				
9º				
10º				
11º				
12º				
13º				
14º				
15º				
16º				
17º				
18º				
19º				
20º				

Describe cómo has experimentado la actividad que acabas de finalizar. Tu sinceridad y autorreflexión en los comentarios que hagas son importantes.

(Utiliza el reverso de esta hoja).

TST-T: «¿Quién soy yo cuando hago teatro?»

I. Prueba

Al abrir esta hoja, encontrarás veinte espacios en blanco. Escribe en ellos veinte respuestas a la pregunta: «¿Quién soy yo?».

Se trata simplemente de escribir veinte respuestas diferentes a esta pregunta. Hazlo como si la pregunta te la hicieras tú mismo, no como si te la hiciera otro. Escribe las respuestas en el orden que se te ocurra, sin preocuparte de su lógica o de su importancia.

Hazlo con cierta rapidez, pues el tiempo es limitado.

Al abrir esta hoja, encontrarás veinte espacios en blanco. Escribe en ellos veinte respuestas a la pregunta: «¿Quién soy yo cuando hago teatro?».

Se trata simplemente de escribir veinte respuestas diferentes a esta pregunta. Hazlo como si la pregunta te la hicieras tú mismo, no como si te la hiciera otro. Escribe las respuestas en el orden que se te ocurra, sin preocuparte de su lógica o de su importancia.

Hazlo con cierta rapidez, pues el tiempo es limitado.

	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	8
	9
	10
	11
	12
	13
	14
	15
	16
	17
	18
	19
	20

## II. Hoja adicional

Ordena jerárquicamente, según sean para ti más o menos relevantes, las respuestas que has dado en el cuestionario anterior

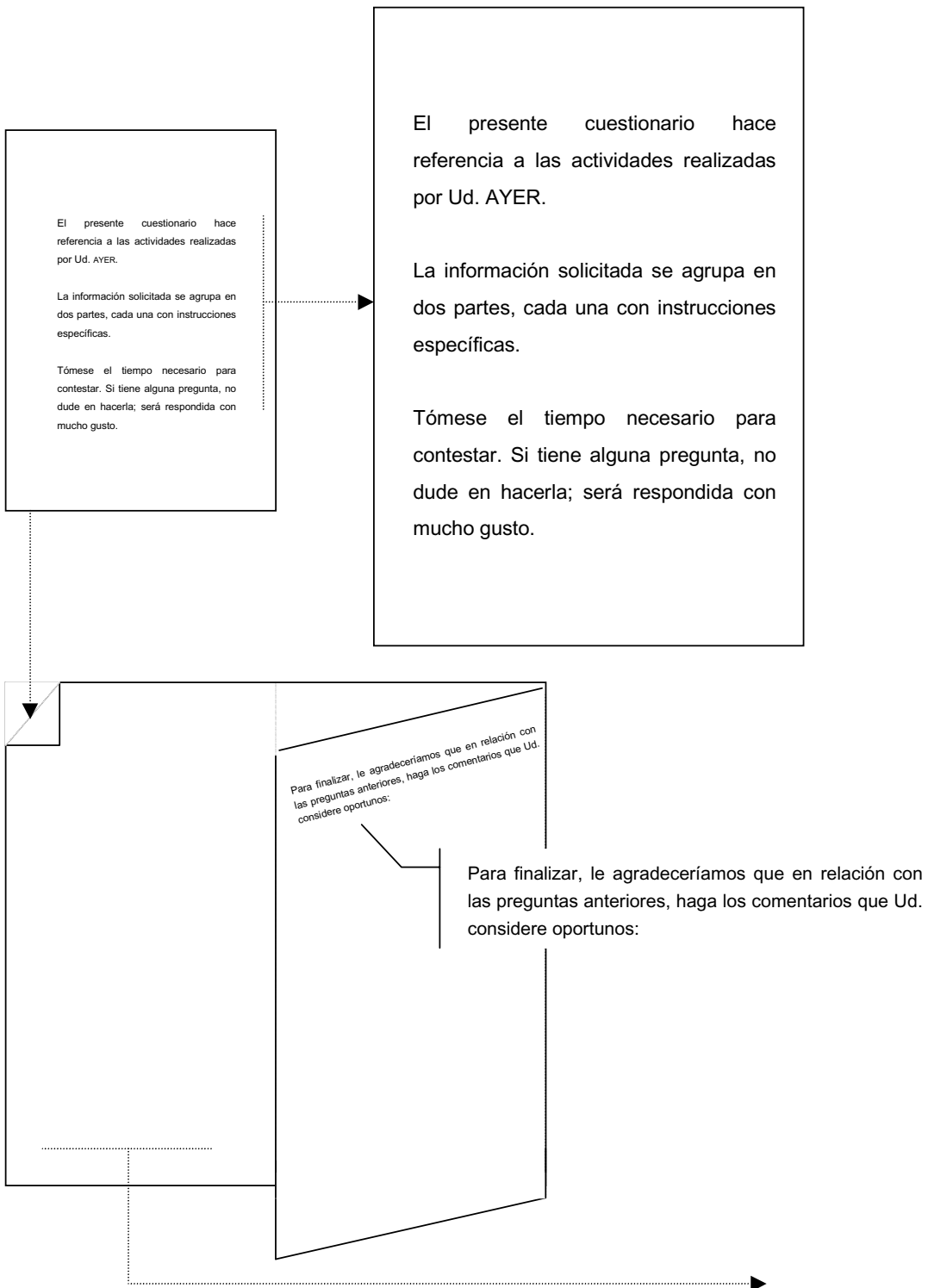
(de más a menos relevantes; puedes poner más de una en cada nivel. Indica los números de las respuestas).

1º				
2º				
3º				
4º				
5º				
6º				
7º				
8º				
9º				
10º				
11º				
12º				
13º				
14º				
15º				
16º				
17º				
18º				
19º				
20º				

Describe cómo has experimentado la actividad que acabas de finalizar. Tu sinceridad y autorreflexión en los comentarios que hagas son importantes.

(Utiliza el reverso de esta hoja).

*PT-G: Actividades realizadas «Ayer»*



**Parte «A». Actividades realizadas AYER**

**Parte «B». Valoración de las actividades realizadas**

**INSTRUCCIONES**

Para cada intervalo de tiempo que se le indica en el cuestionario, escriba las **ACTIVIDADES** que realizó ayer. En la columna de la izquierda, indique la hora de inicio de cada actividad. Tome como referencia las horas señaladas y haga las precisiones de minutos cuando sean necesarias. Vea el ejemplo:

8:00	-----
8:15	
Tomar un café	

Si realizó simultáneamente más de una actividad, méncionelas todas, trazando una barra divisoria (/) entre ellas. Observe:

8:00	-----
8:15	
Tomar un café / hablar por teléfono	

Si la actividad duró más de una hora, trace una línea (descendente) hasta la casilla de la hora en que terminó:

14:00	-----
14:30	
Almuerzo	
15:00	-----
16:00	-----

**FRECUENCIA.** Indique cuántas veces a la semana realiza cada actividad, colocando el número que corresponda:

- |                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 0, menos de una vez por semana | 4, cuatro veces por semana      |
| 1, una vez por semana          | 5, cinco veces por semana       |
| 2, dos veces por semana        | 6, seis veces por semana        |
| 3, tres veces por semana       | 7, siete o más veces por semana |

**PERSONAS.** Indique con cuántas personas hizo la actividad. Responda utilizando los siguientes números:

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| 0, solo                    | 4, con otras cuatro personas |
| 1, con otra persona        | 5, con otras cinco personas  |
| 2, con otras dos personas  | 6, con seis o más personas   |
| 3, con otras tres personas |                              |

Hora	Actividades	Frecuencia	Personas	Elección propia	Obligatoriedad	Satisfacción	Insatisfacción
0:00							
1:00							
2:00							
3:00							
4:00							
5:00							
6:00							
7:00							
8:00							
9:00							
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							
15:00							
16:00							
17:00							
18:00							
19:00							
20:00							
21:00							
22:00							
23:00							
24:00							

**INSTRUCCIONES**

Valore cada actividad realizada de acuerdo con los siguientes aspectos:

**ELECCIÓN PROPIA.** ¿En qué medida eligió Ud. lo que quería hacer?. Utilice el intervalo 0 – 100 para indicar el grado en que dependió de su propia elección.

0 ..... 50 ..... 100  
En absoluto fue por elección propia Totalmente fue por elección propia

**OBLIGATORIEDAD.** ¿En qué medida fue inducido para realizar la actividad?. Utilice el intervalo 0 – 100 para indicar que dependió de cuestiones ajenas a Ud.

0 ..... 50 ..... 100  
En absoluto fue obligatoria Totalmente fue obligatoria

**SATISFACCIÓN.** ¿Se sintió bien con lo realizado?. Utilice el intervalo 0 – 100 para indicar cuán agradable fue para Ud. la actividad llevada a cabo.

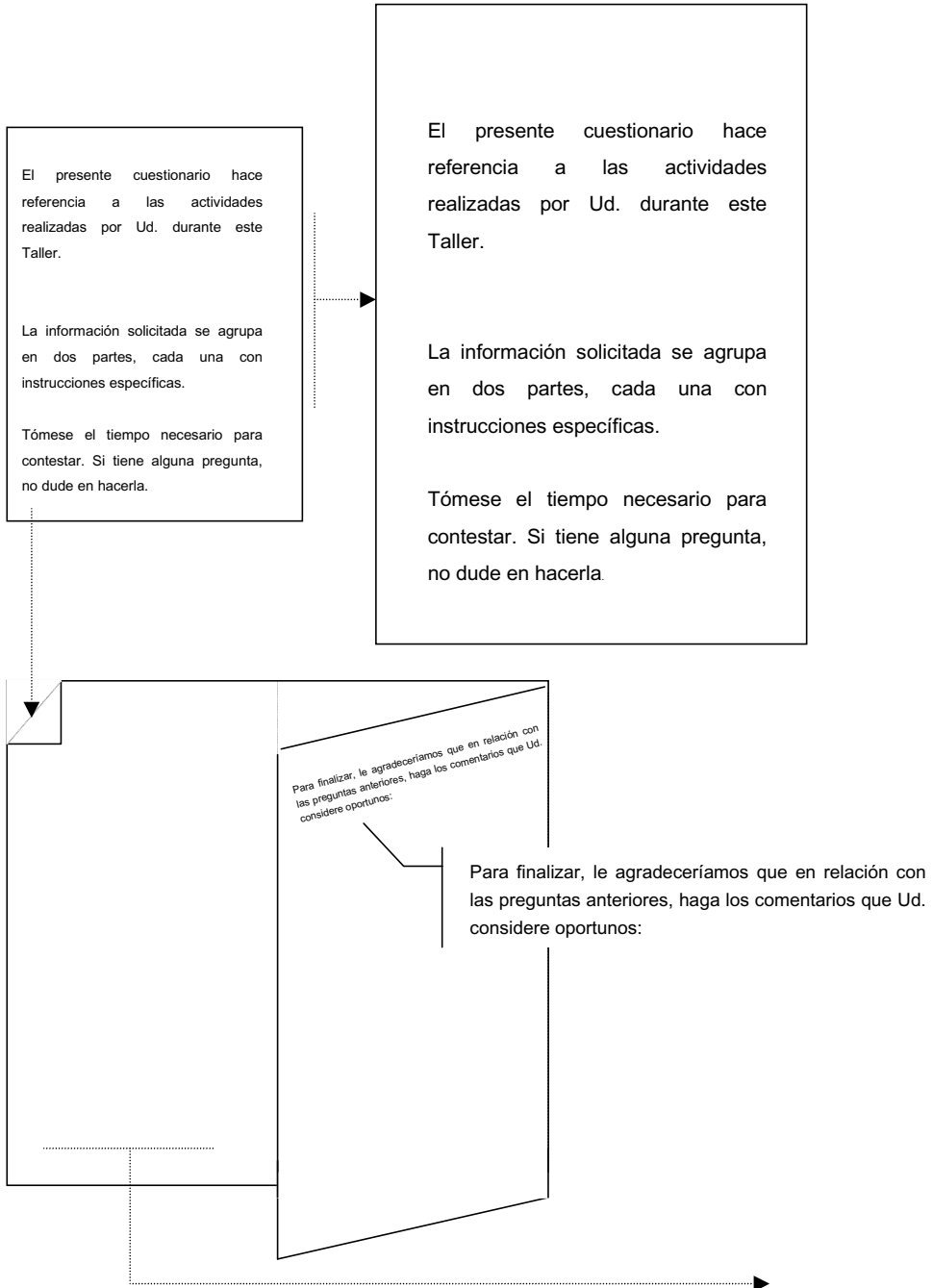
0 ..... 50 ..... 100  
En absoluto fue satisfactoria Totalmente fue satisfactoria

**INSATISFACCIÓN.** ¿En qué medida se sintió mal con lo realizado?. Utilice el intervalo 0 – 100 para indicar el grado en que la actividad fue molesta para Ud.

0 ..... 50 ..... 100  
En absoluto fue insatisfactoria Totalmente fue insatisfactoria

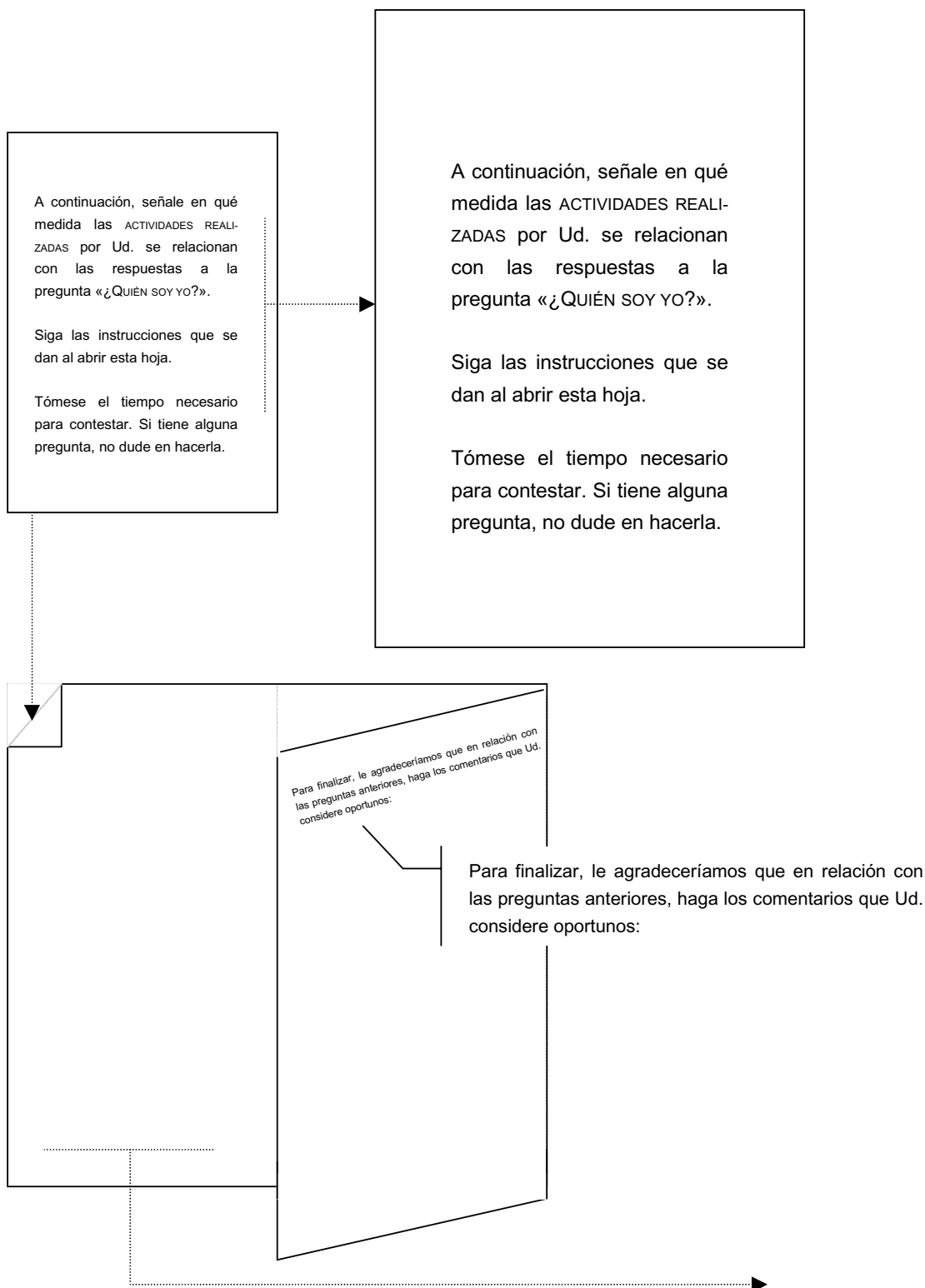


*PT-T: Ejercicios teatrales realizados*



Parte «A». Actividades realizadas		Parte «B». Valoración de las actividades				
INSTRUCCIONES	Actividades	Elección propia	Obligatoriedad	Satisfacción	Insatisfacción	INSTRUCCIONES
	<p>En los espacios de la derecha, escriba todas las actividades realizadas en el taller que recuerde: <i>relajaciones, trabajo con objetos, improvisaciones, discusiones en grupo, otros ejercicios, etc.</i></p> <p>En cada caso, trate de precisar la actividad a la que se refiere. <u>Ejemplo:</u></p> <p>Si menciona una <i>improvisación</i> especifique a cuál hace referencia: <i>improvisación de la sala de espera.</i></p>					

*PTST-G: Relación entre las respuestas del PT-G y el TST-G*





INSTRUCCIONES

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

1
2
3
4
5
6
7
8

INSTRUCCIONES

Para cada respuesta dada por Ud. a la pregunta ¿QUIÉN SOY YO?, señale en qué medida se asocian las ACTIVIDADES REALIZADAS por Ud.

Considere el siguiente intervalo:

0 ..... 5 ..... 10  
 En absoluto esta actividad se asocia con esta respuesta      Totalmente esta actividad se asocia con esta respuesta

**Ejemplo:** Supongamos que una respuesta a la pregunta ¿QUIÉN SOY YO? ha sido «Soy cafetero»,

X X X	3
Soy cafetero	4
X X X	5

que ha sido colocada en la cuarta línea de este cuestionario.

En el caso de que esta respuesta se asociara intensamente con la actividad «Desayunar» del cuestionario de ACTIVIDADES REALIZADAS:

8:00	X X X
8:15	Desayunar
9:00	X X X

Entonces

↓

AQUÍ, en la línea cuatro:  
 1º, escriba la actividad  
 2º, indique entre paréntesis la intensidad con la que la asocia. Observe:

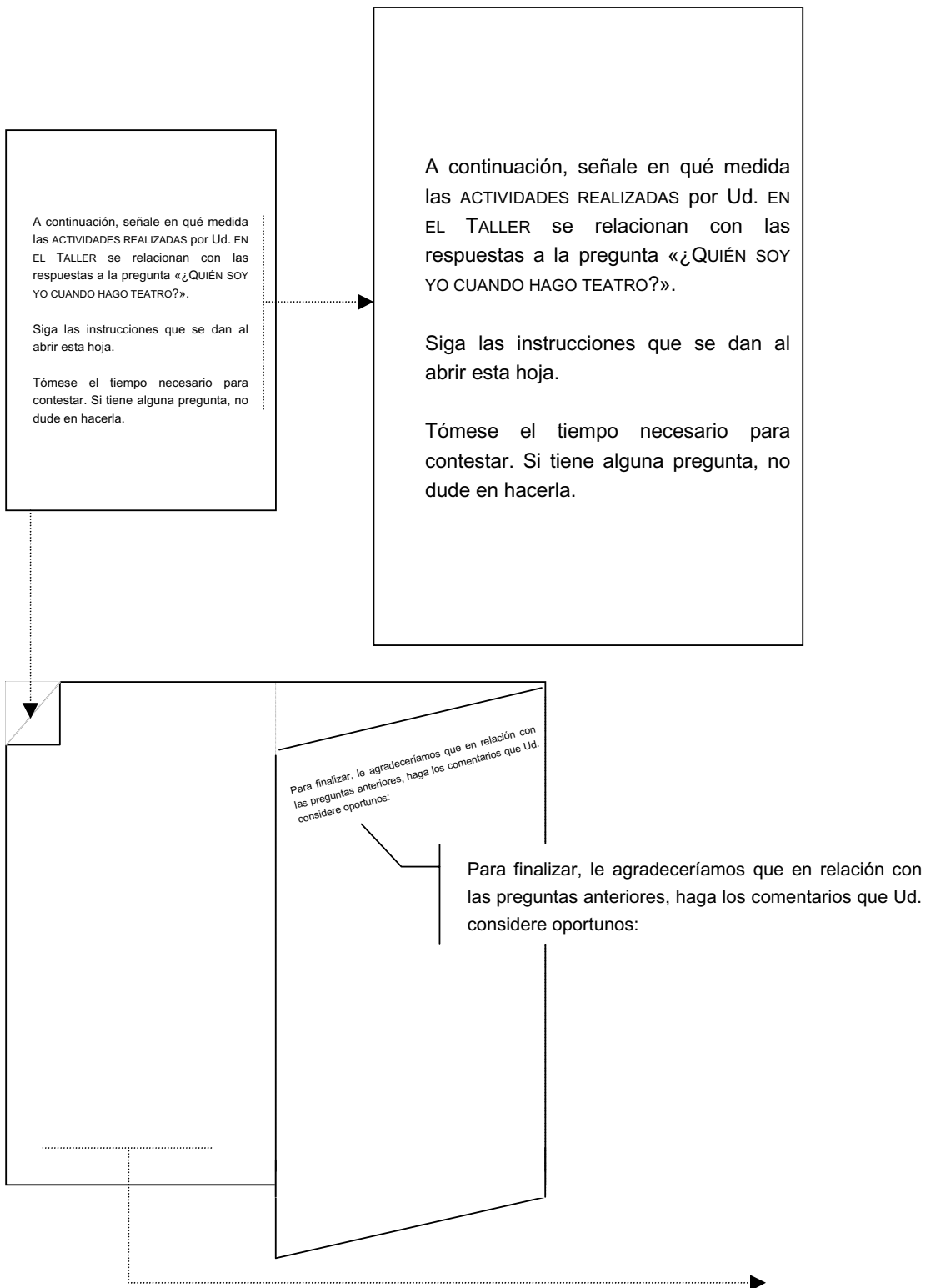
3	X X X	(X)
4	Desayunar	(10)
5	X X X	(X)

Si Ud. relacionara más de una actividad a la respuesta «Soy cafetero», menciónelas todas, trazando una barra divisoria entre ellas (/).

Recuerde señalar en cada caso la intensidad de la asociación:

3	X X X	(X)
4	Desayunar (10) / Ir a la cafetería (8)	
5	X X X	(X)

*PTST-T: Relación entre las respuestas del PT-T y el TST-T*



INSTRUCCIONES

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

INSTRUCCIONES

Para cada respuesta dada por Ud. a la pregunta ¿QUIÉN SOY YO CUANDO HAGO TEATRO?, señale en qué medida se asocian las ACTIVIDADES REALIZADAS por Ud. EN EL TALLER.

Considere el siguiente intervalo:

**0** ..... **5** ..... **10**  
 En absoluto esta actividad del taller se asocia con esta respuesta      Totalmente esta actividad del taller se asocia con esta respuesta

Ejemplo: Una respuesta a la pregunta ¿QUIÉN SOY YO CUANDO HAGO TEATRO? ha sido «Soy actor»,

X X X	3
Soy actor	4
X X X	5

que ha sido colocada en la cuarta línea de este cuestionario.

En el caso de que esta respuesta se asociara intensamente con la actividad «La improvisación sobre...» del cuestionario de ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL TALLER:

X X X
La improvisación sobre...
X X X

Entonces

AQUÍ, en la línea cuatro:  
1º, escriba la actividad  
2º, indique entre paréntesis la intensidad con la que la asocia.

Observe:

3	X X X	(X)
4	La improvisación sobre... (10)	
5	X X X	(X)

Si Ud. relacionara más de una actividad a la respuesta, menciónelas todas, trazando una barra divisoria entre ellas (/).

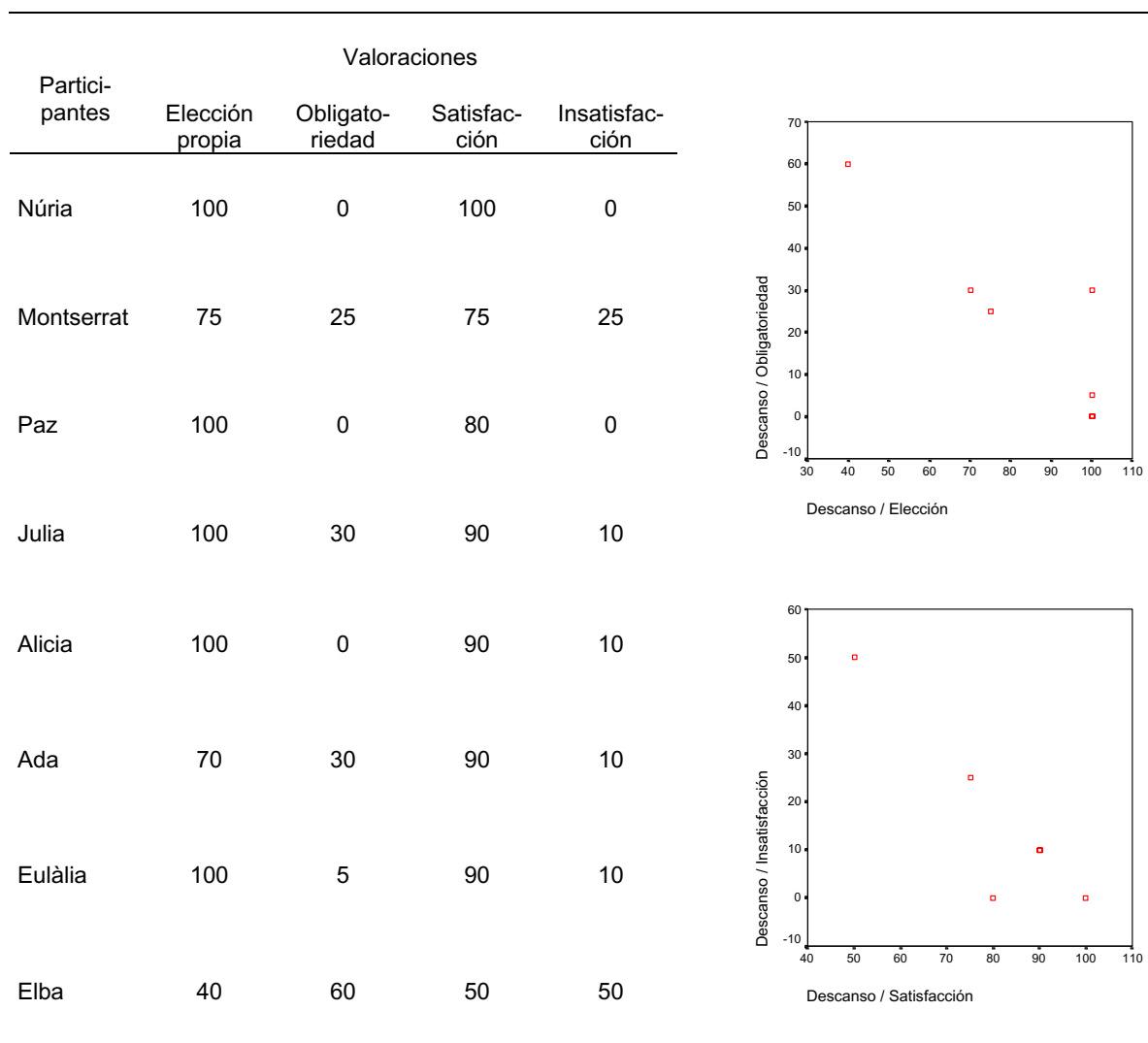
Recuerde señalar en cada caso la intensidad de la asociación:

3	X X X	(X)
4	La improvisación sobre... (10) / El ejercicio de... (8)	
5	X X X	(X)

## 11.2. Resultados. Figuras complementarias

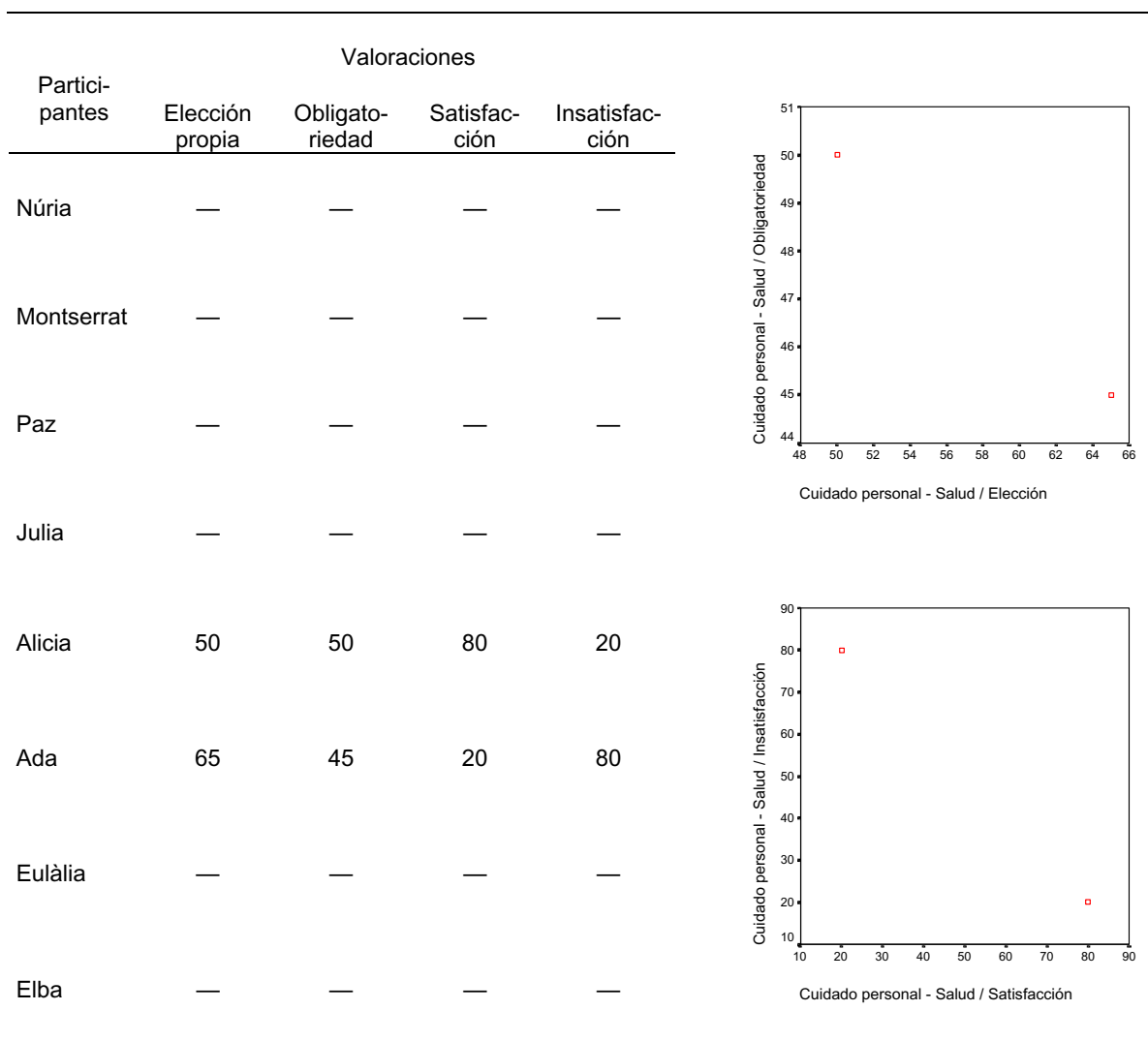


Figura 16.6. Relación entre las valoraciones a la actividad de descanso



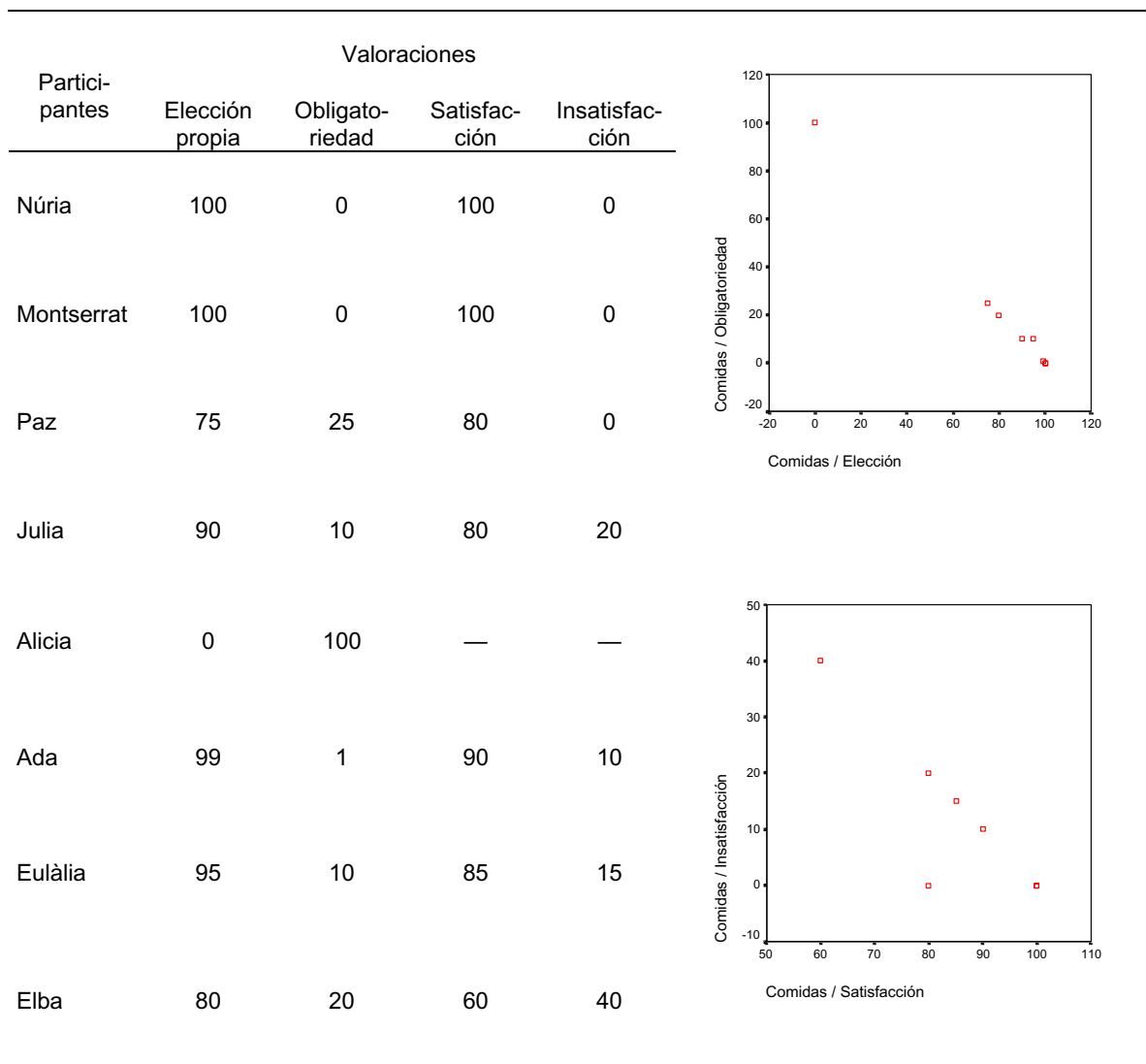
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,759$  (elección propia-obligatoriedad) y  $r_s = -,667$  (satisfacción-insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 16.7. Relación entre las valoraciones a la actividad de cuidado personal / salud



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1,00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 16.8. Relación entre las valoraciones a la actividad de comidas



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -.994$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -.717$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < .01$ .



Figura 16.9. Relación entre las valoraciones a la actividad de formación / clases (otras)

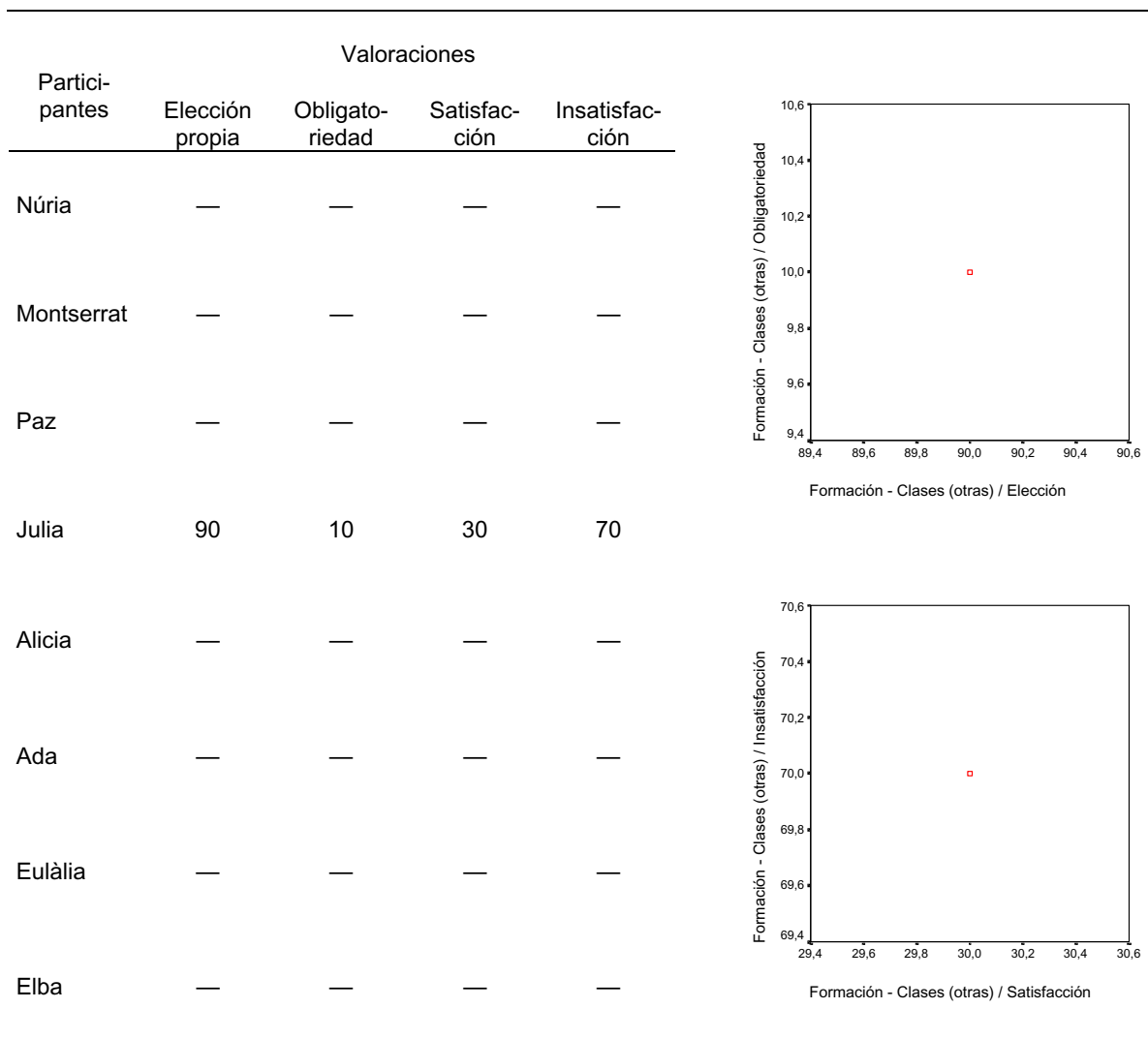
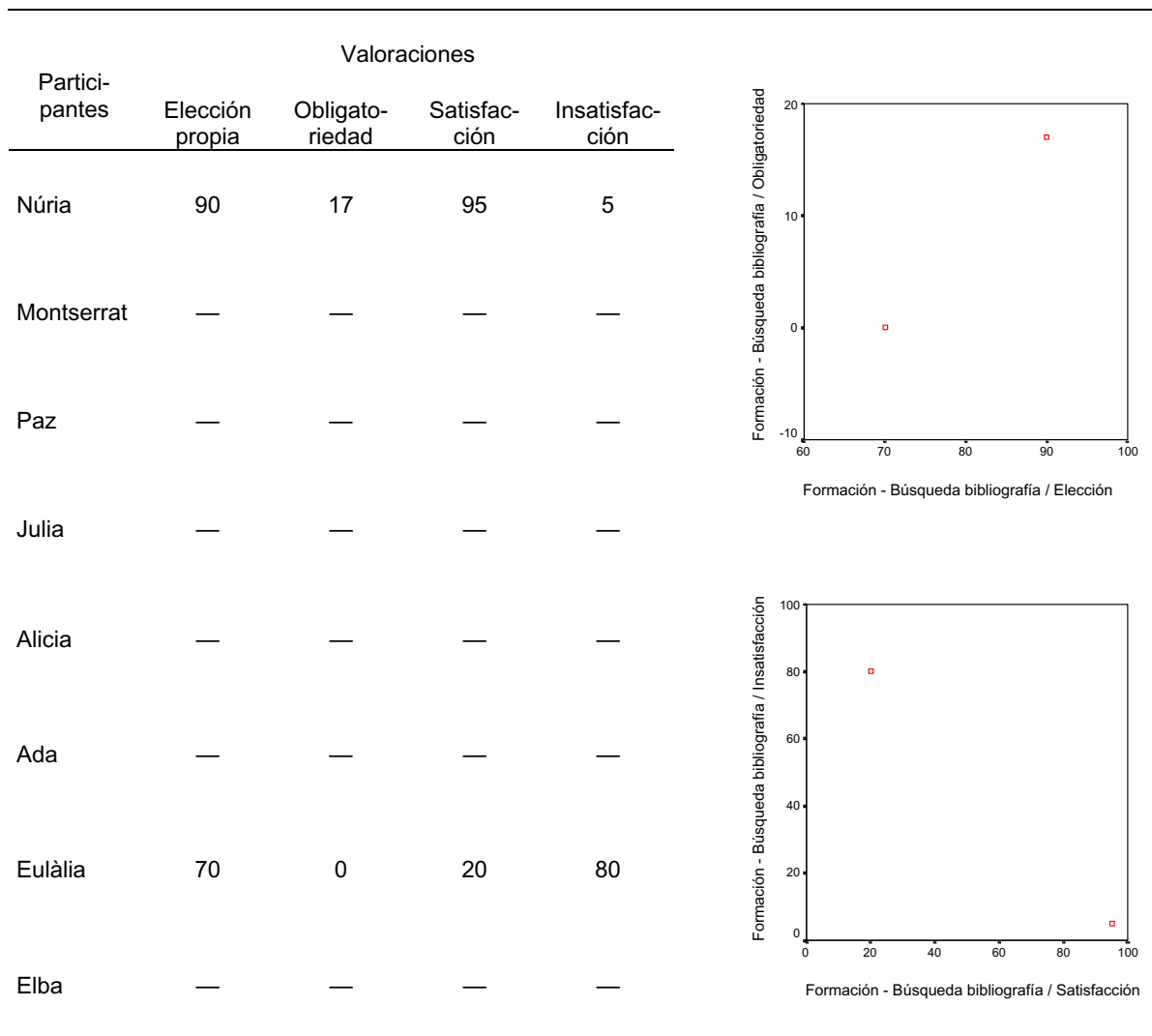
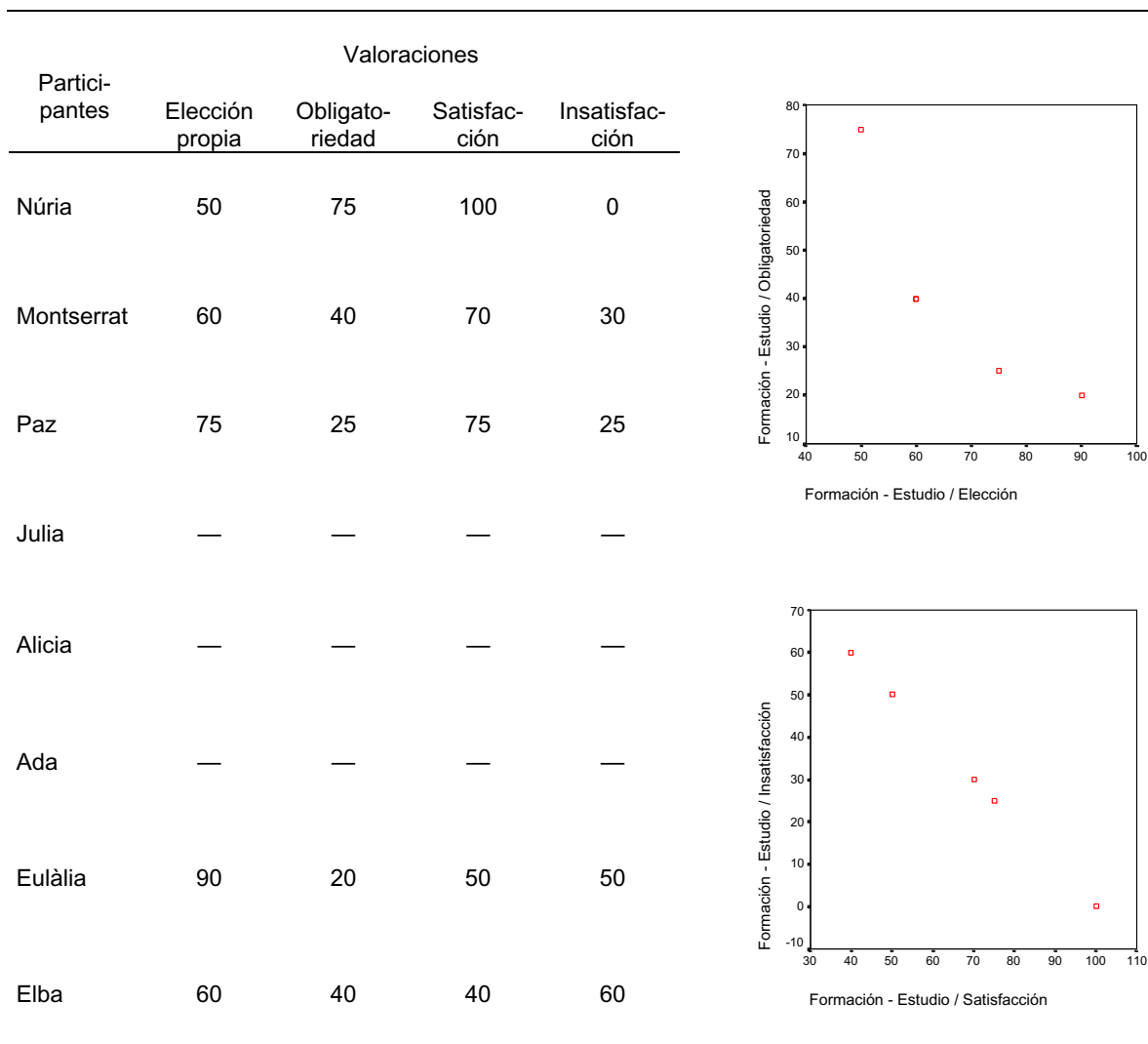


Figura 16.10. Relación entre las valoraciones a la actividad de formación / búsqueda de bibliografía



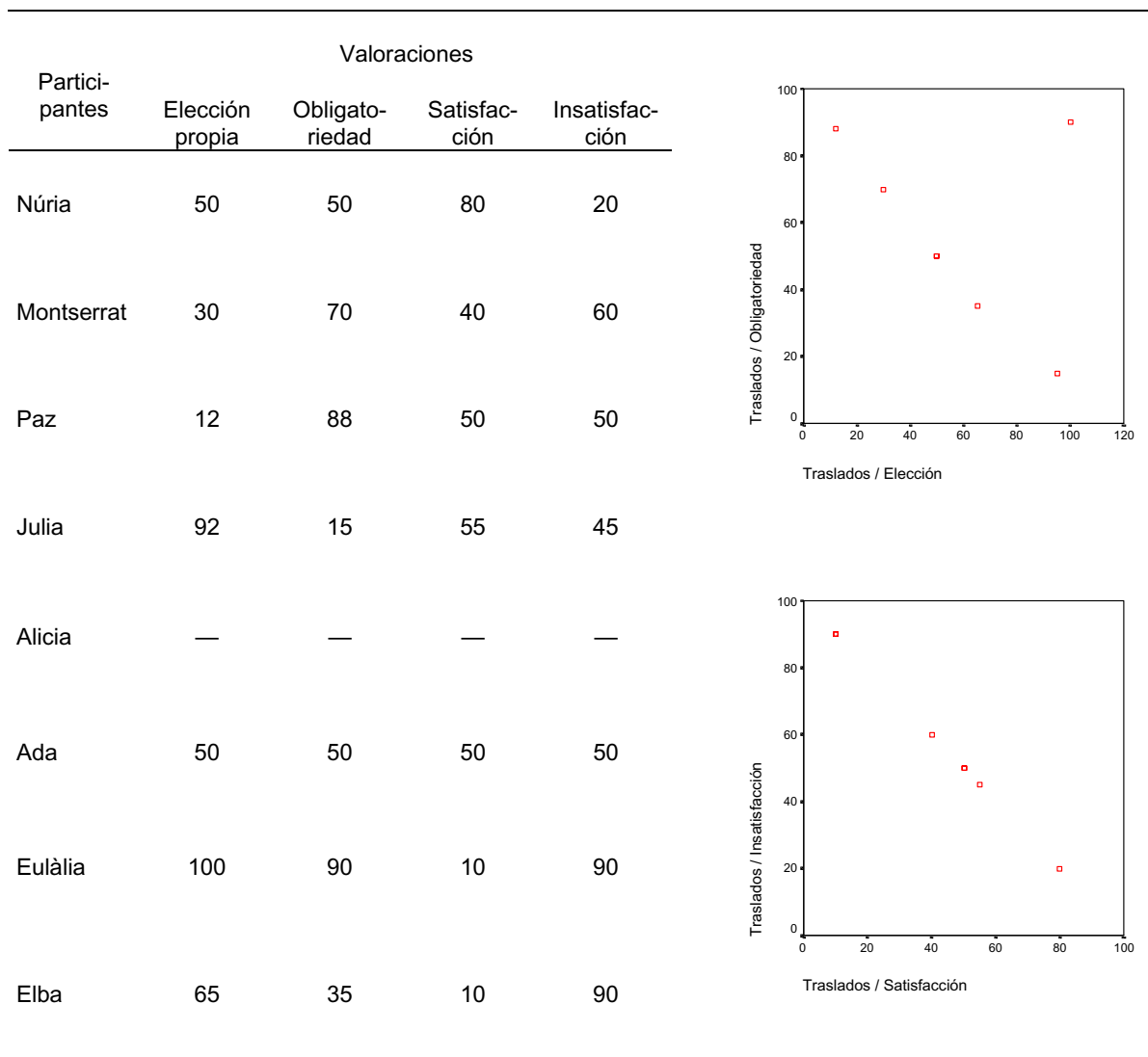
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = 1,00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 16.11. Relación entre las valoraciones a la actividad de formación (estudio)



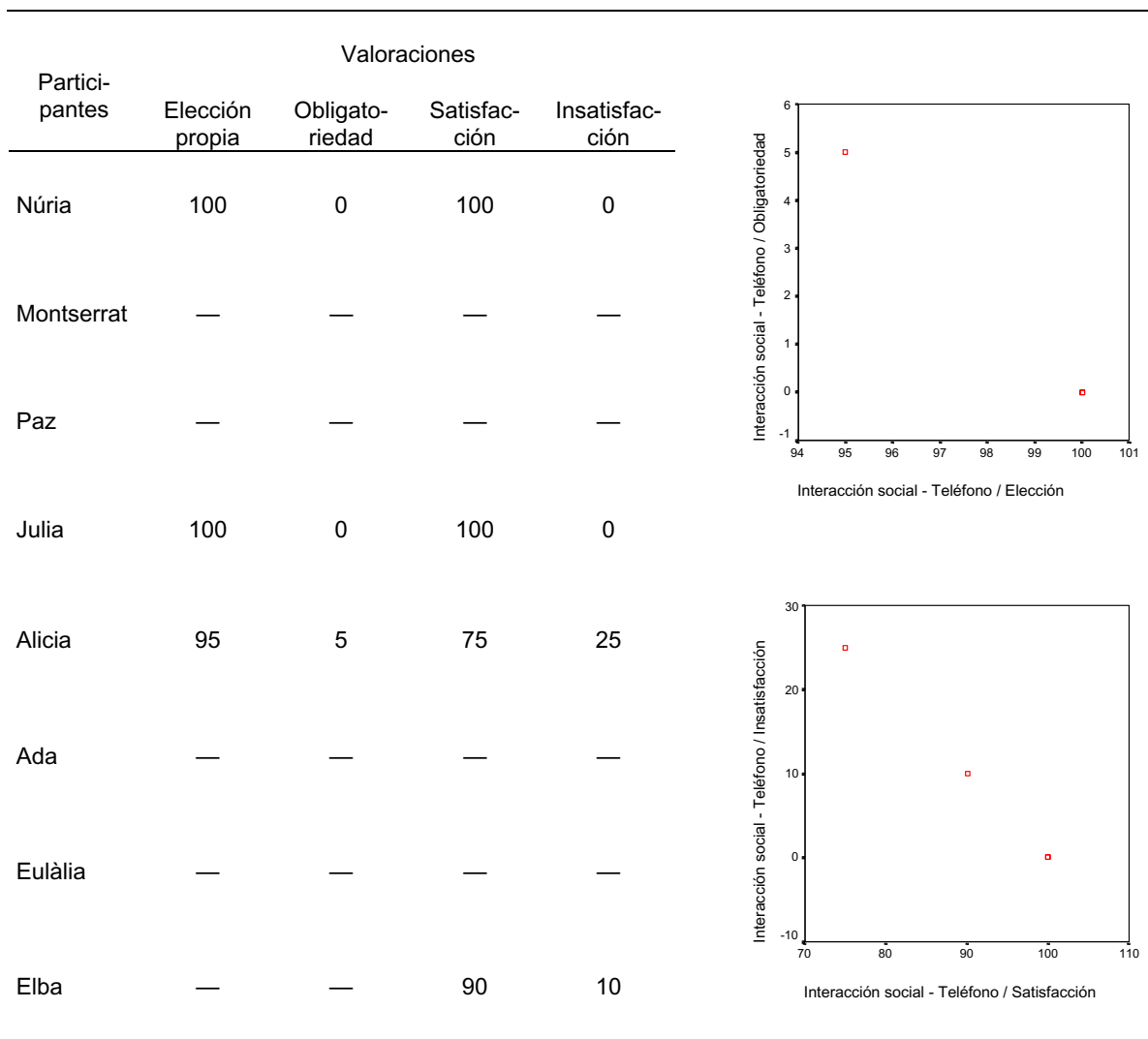
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1,00$  (elección propia-obligatoriedad) y  $r_s = -1,00$  (satisfacción-insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 16.12. Relación entre las valoraciones a la actividad de traslados



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,236$  (elección propia-obligatoriedad) y  $r_s = -1,00$  (satisfacción-insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 16.13. Relación entre las valoraciones a la actividad de interacción social (teléfono)



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1,00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 16.14. Relación entre las valoraciones a la actividad de interacción social (Internet)

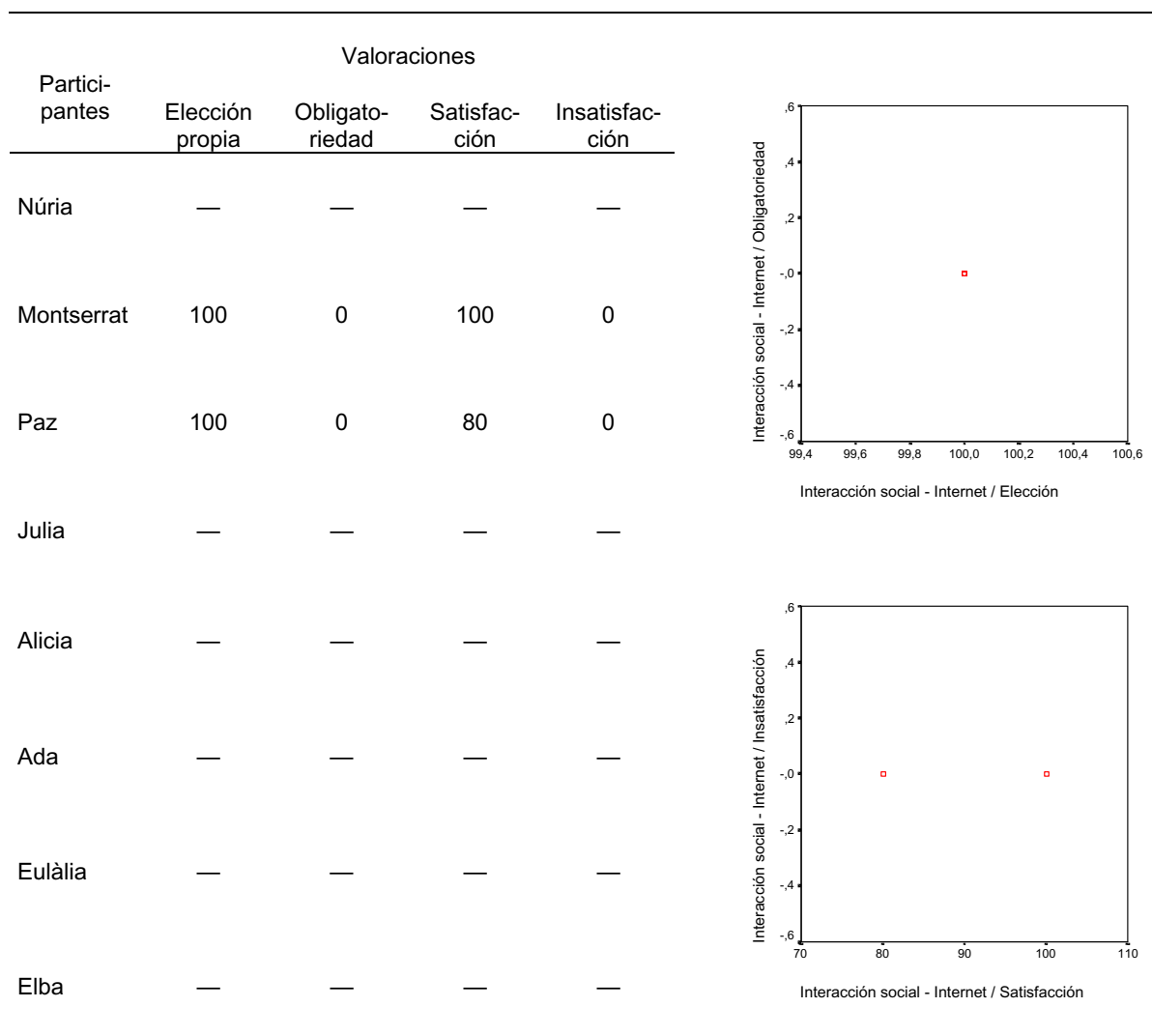


Figura 16.15. Relación entre las valoraciones a la actividad de interacción social (correo postal)

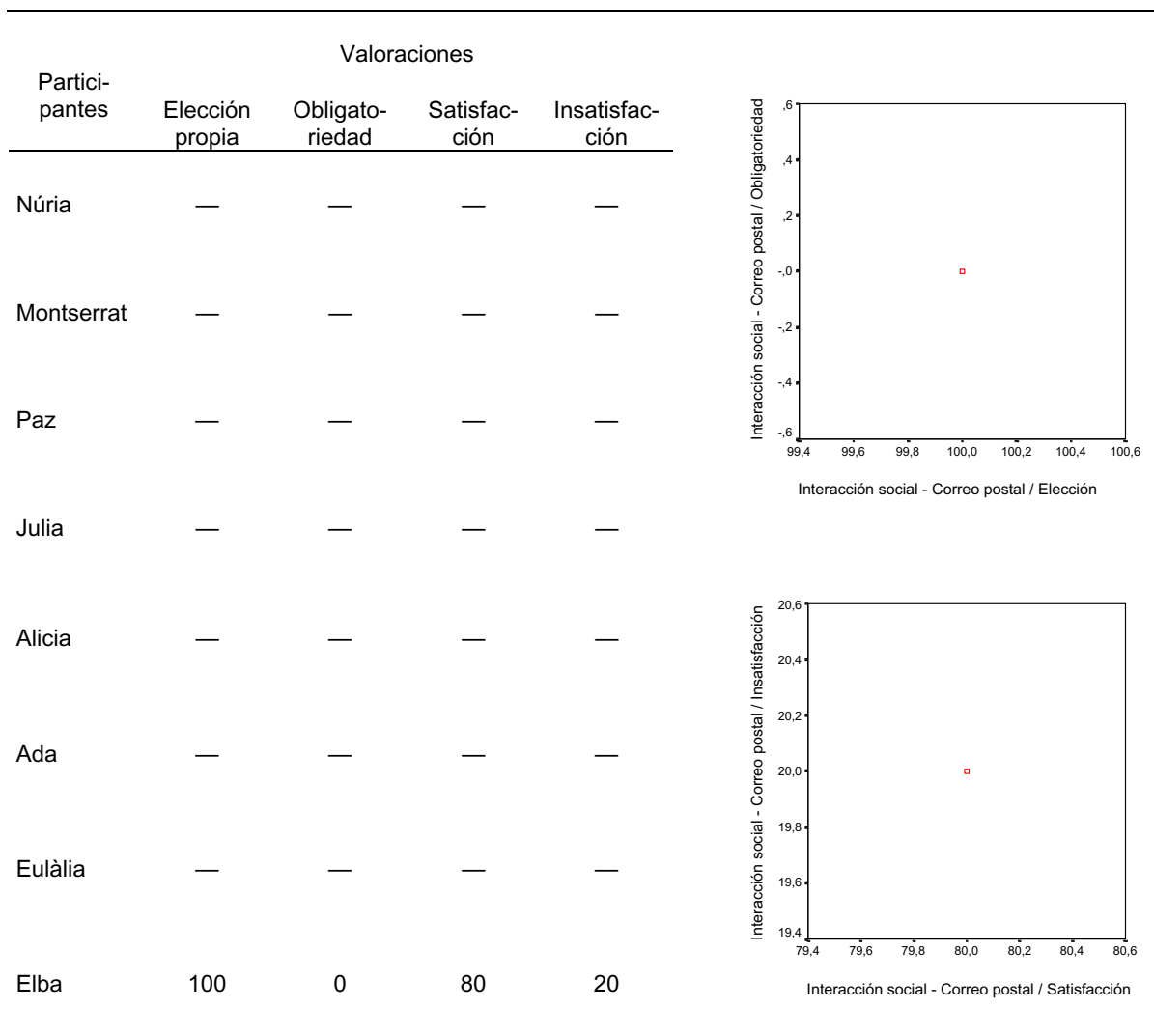
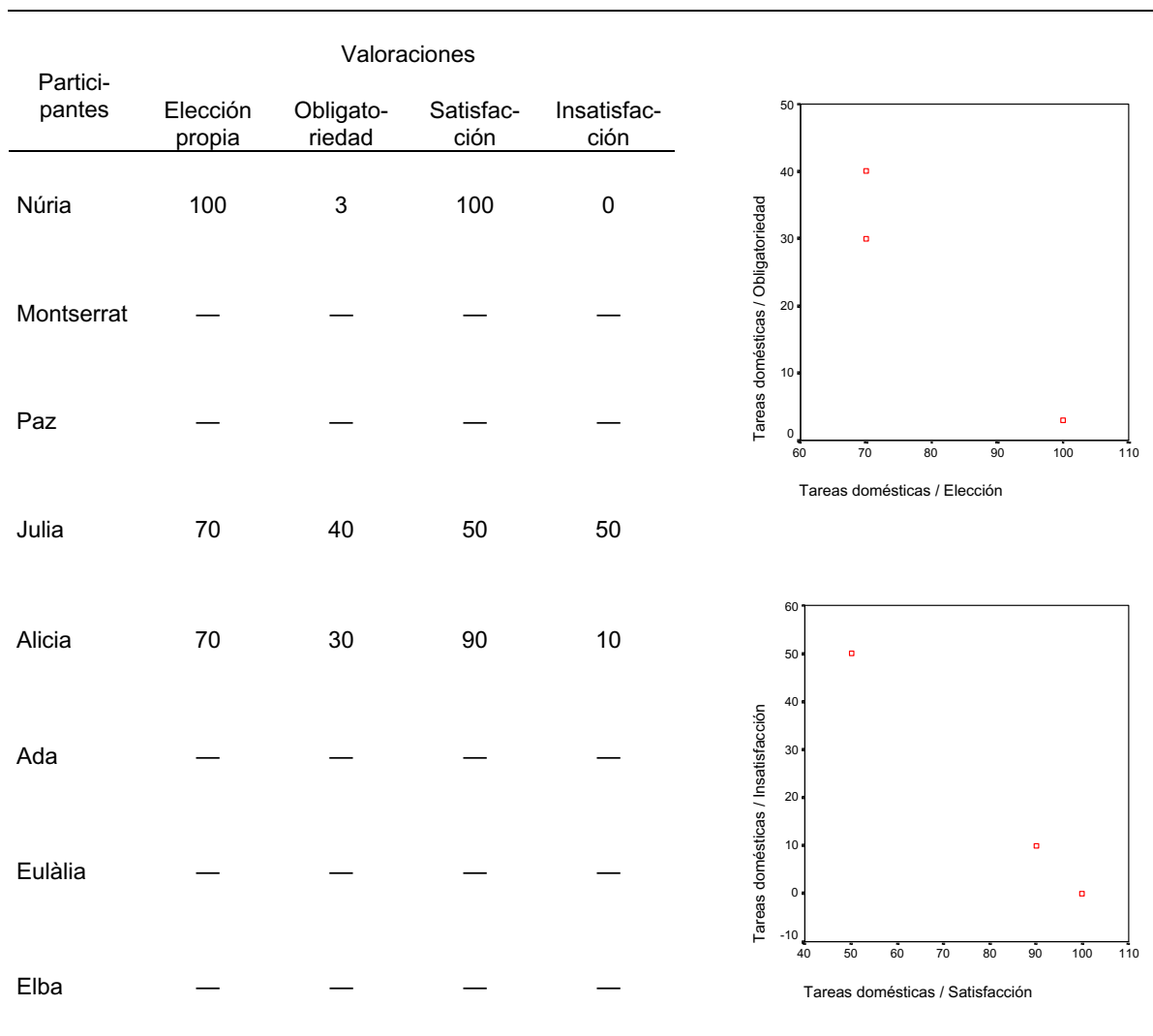


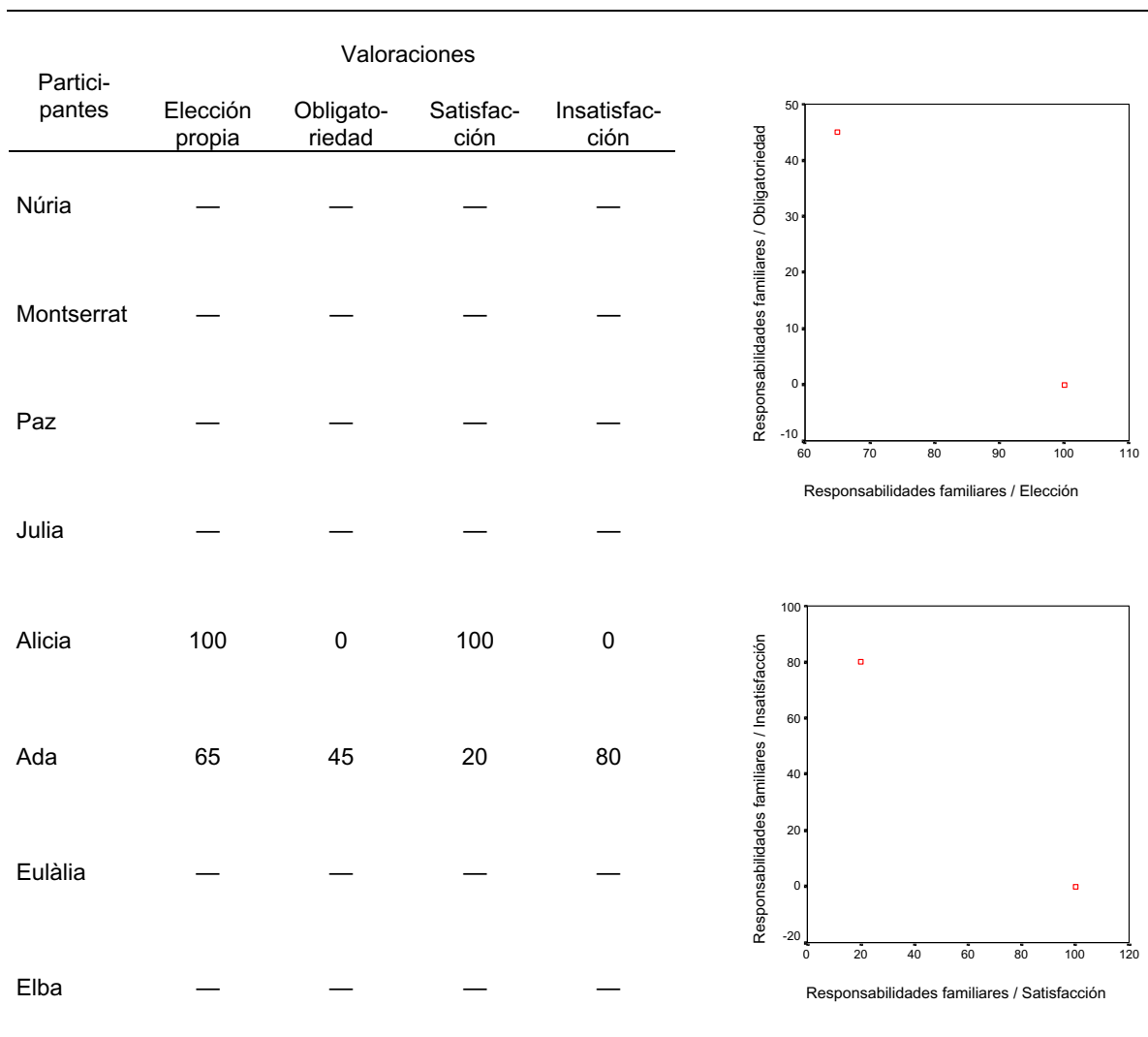
Figura 16.16. Relación entre las valoraciones a la actividad de tareas domésticas



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,866$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .



Figura 16.17. Relación entre las valoraciones a la actividad de responsabilidades familiares



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1,00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < .01$ .

Figura 16.18. Relación entre las valoraciones a la actividad laboral (búsqueda de empleo)

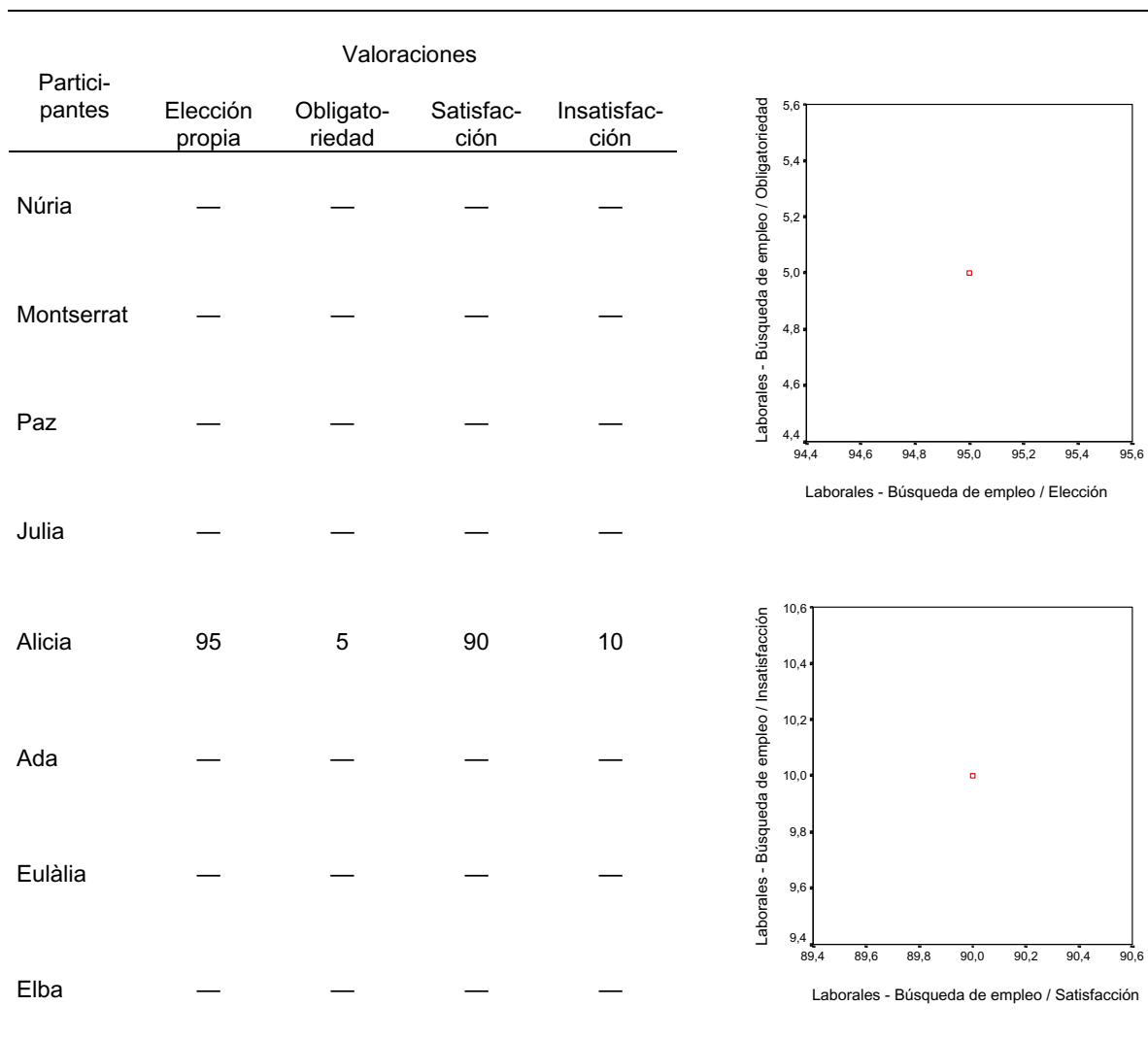
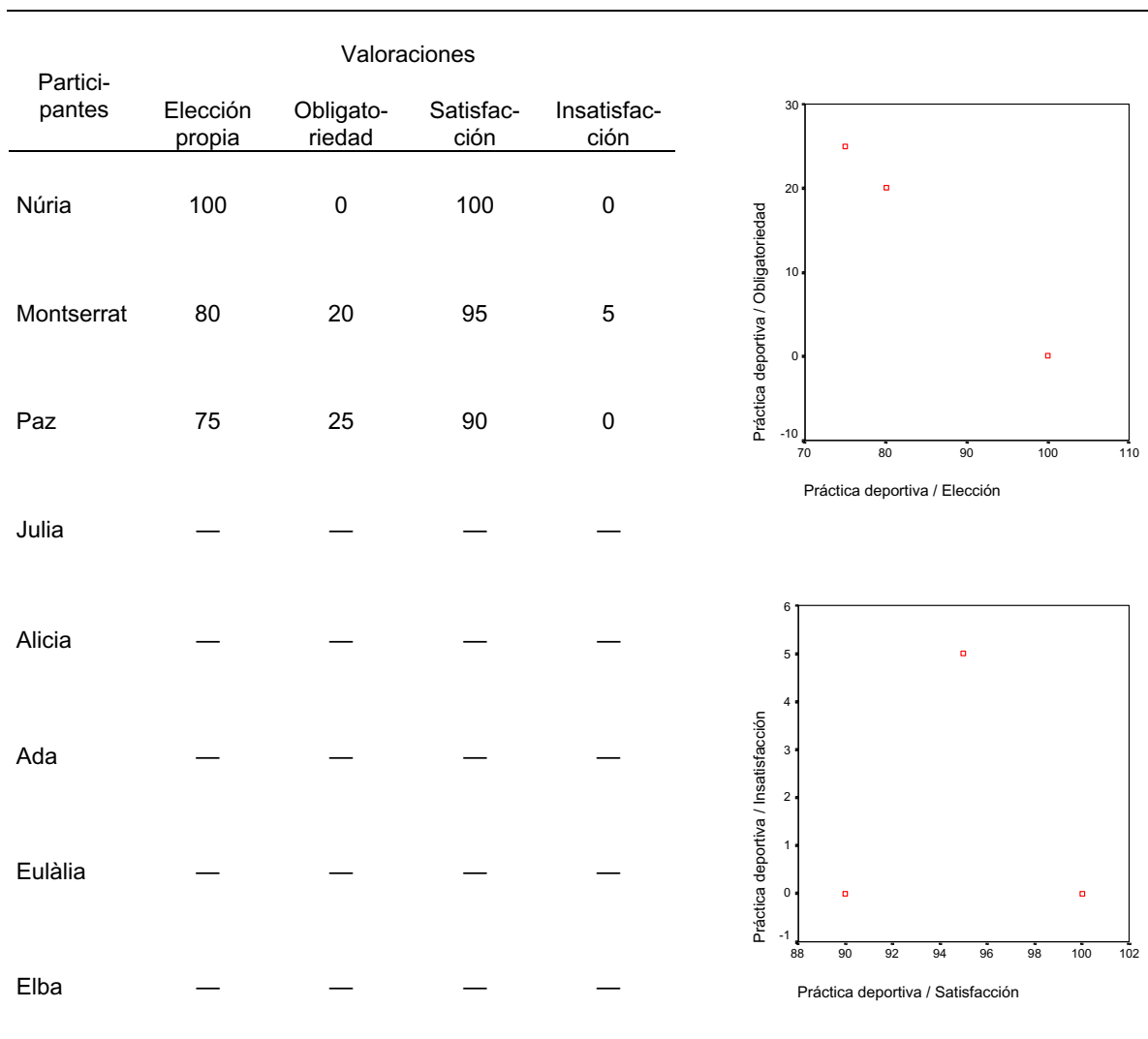


Figura 16.19. Relación entre las valoraciones a la actividad de deporte (práctica deportiva)



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1,00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = ,000$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 16.20. Relación entre las valoraciones a la actividad de lectura

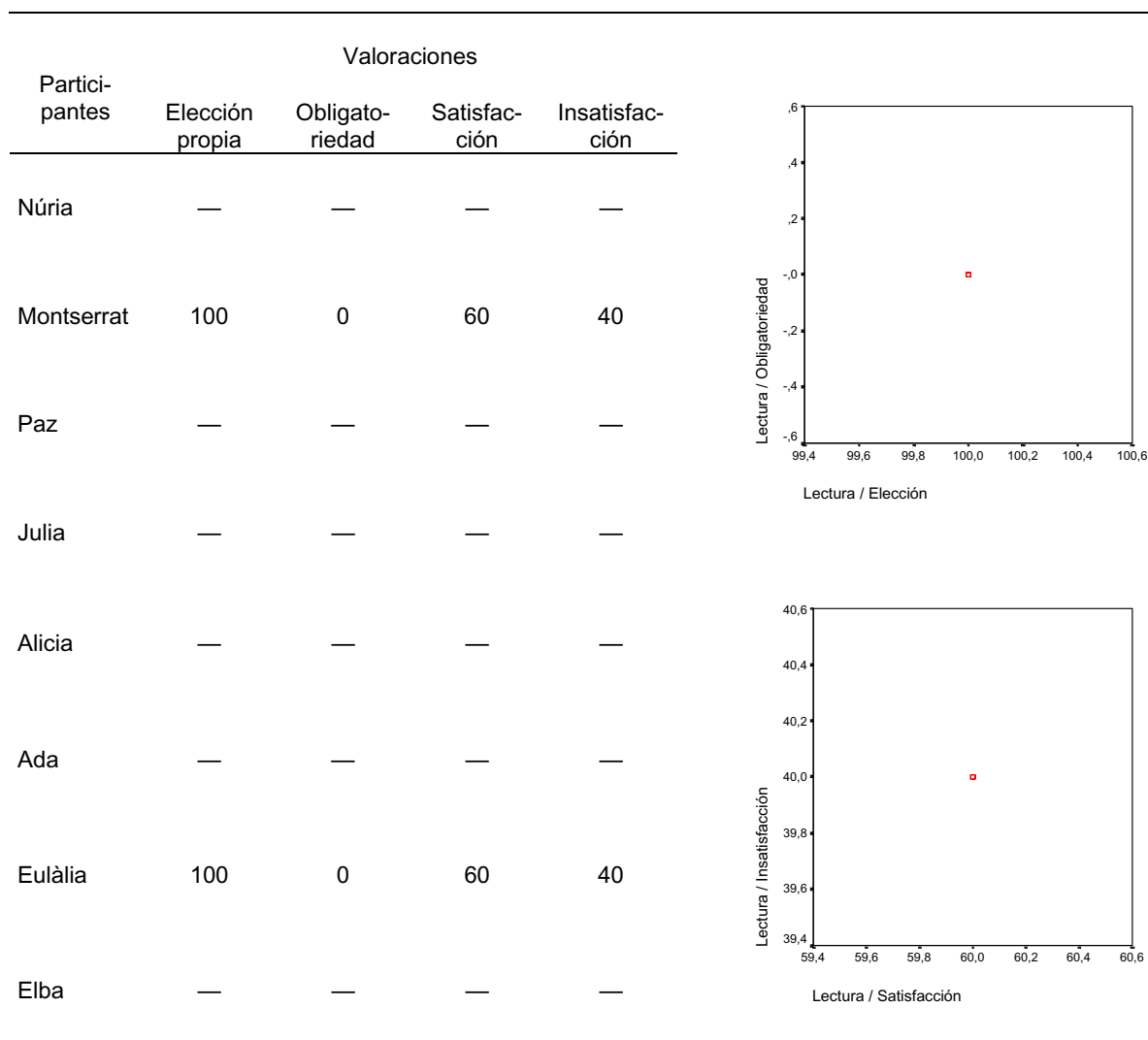


Figura 16.21. Relación entre las valoraciones a la actividad de asistencia a centros recreativos

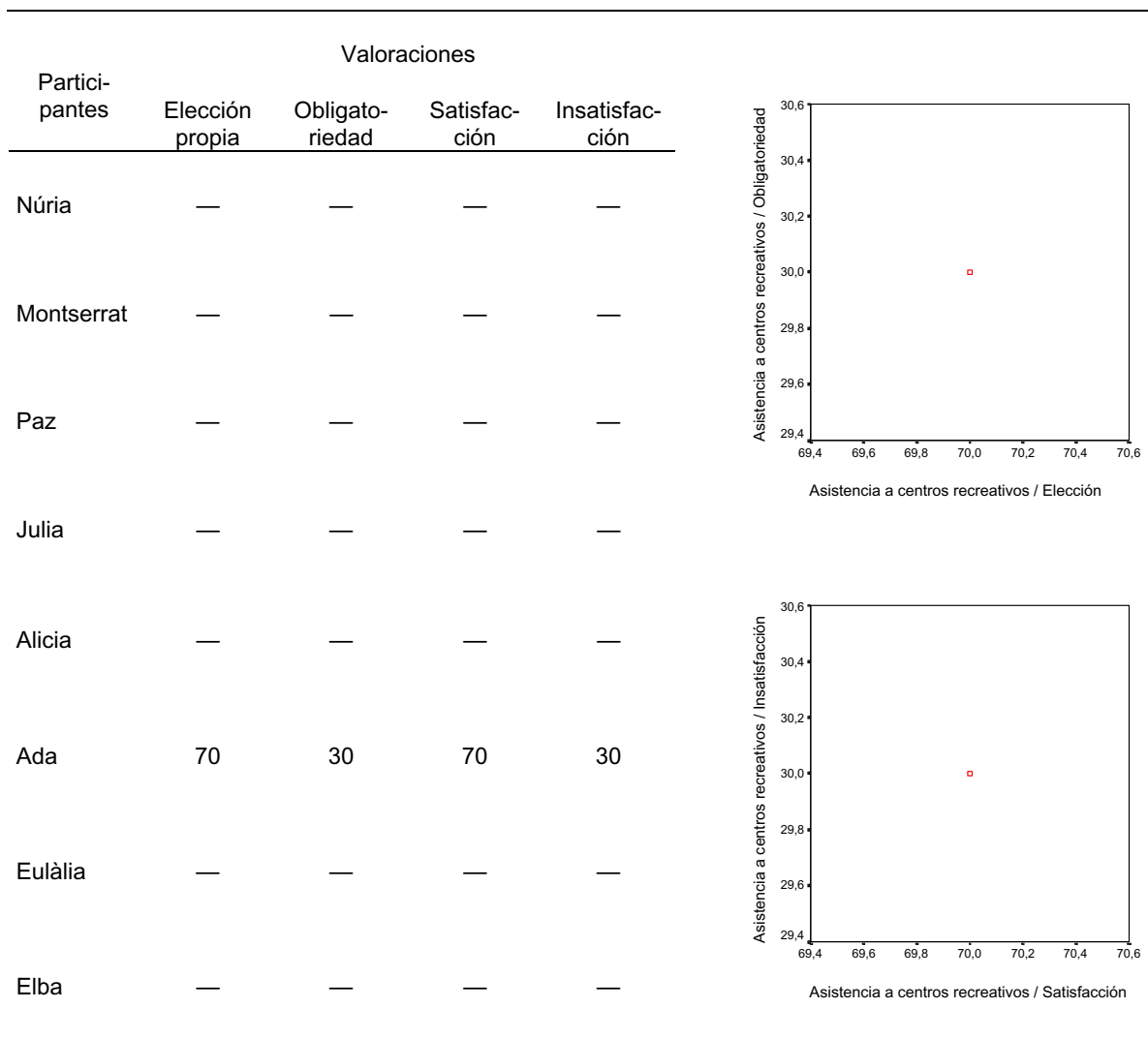
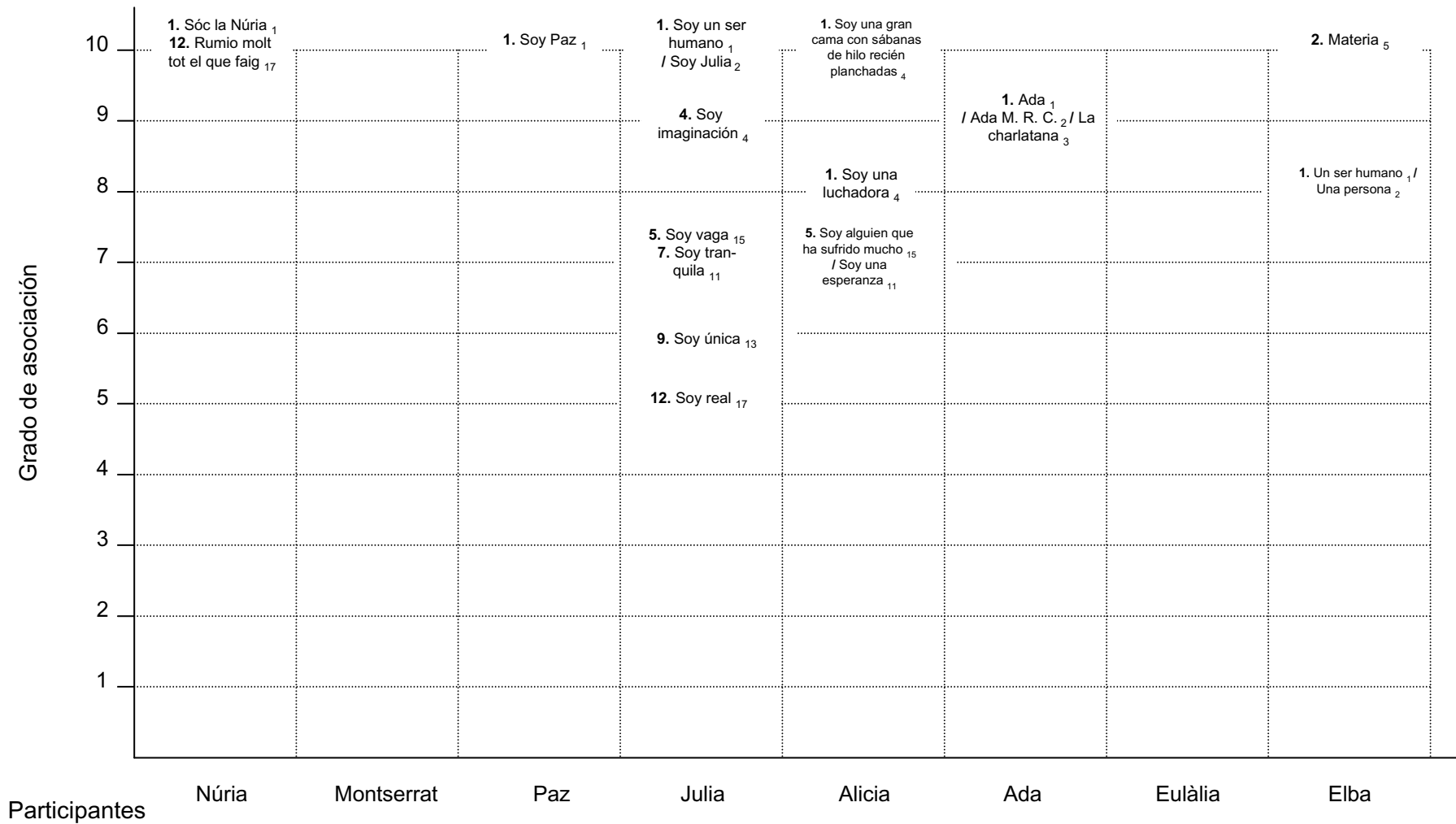
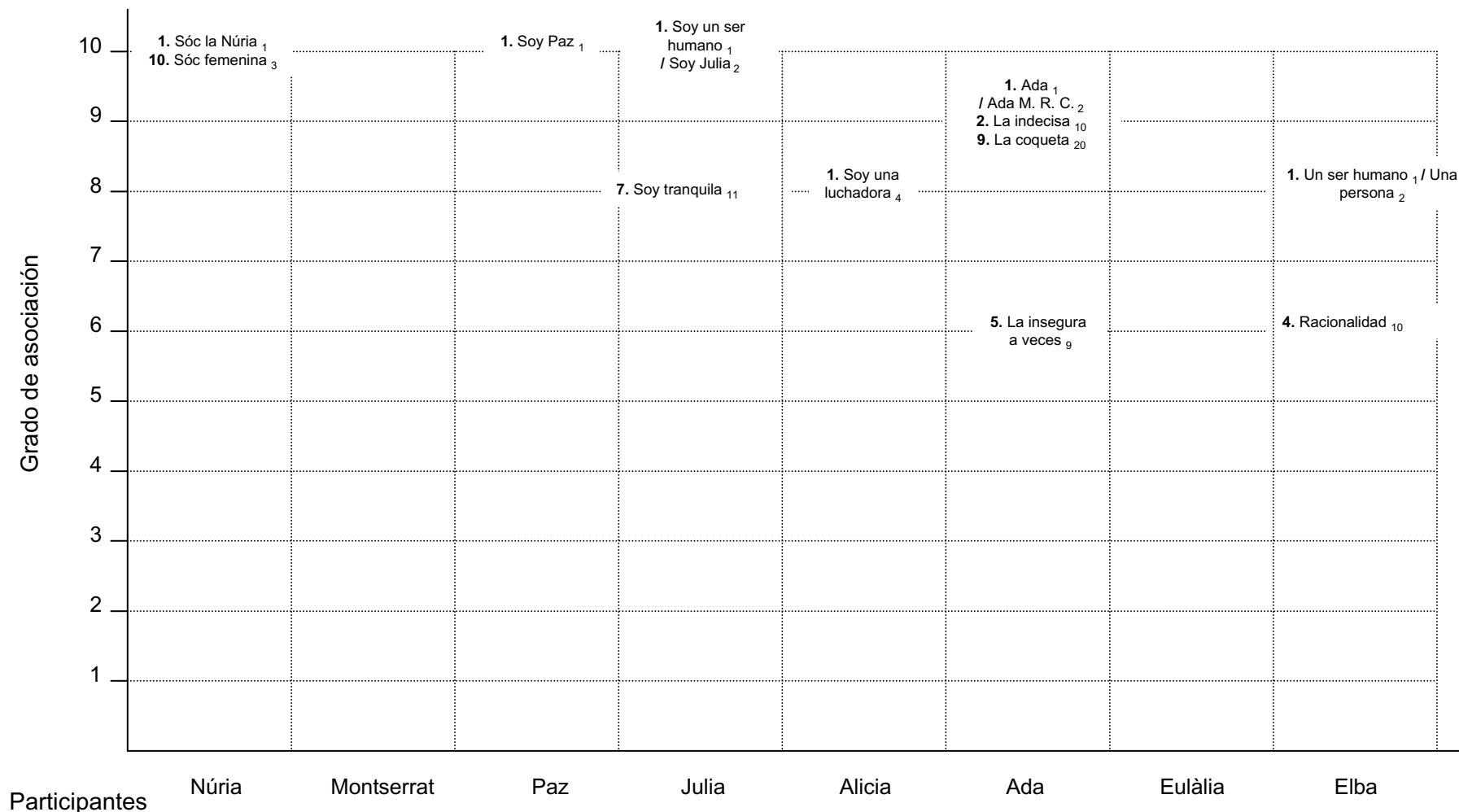


Figura 22.7. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de descanso



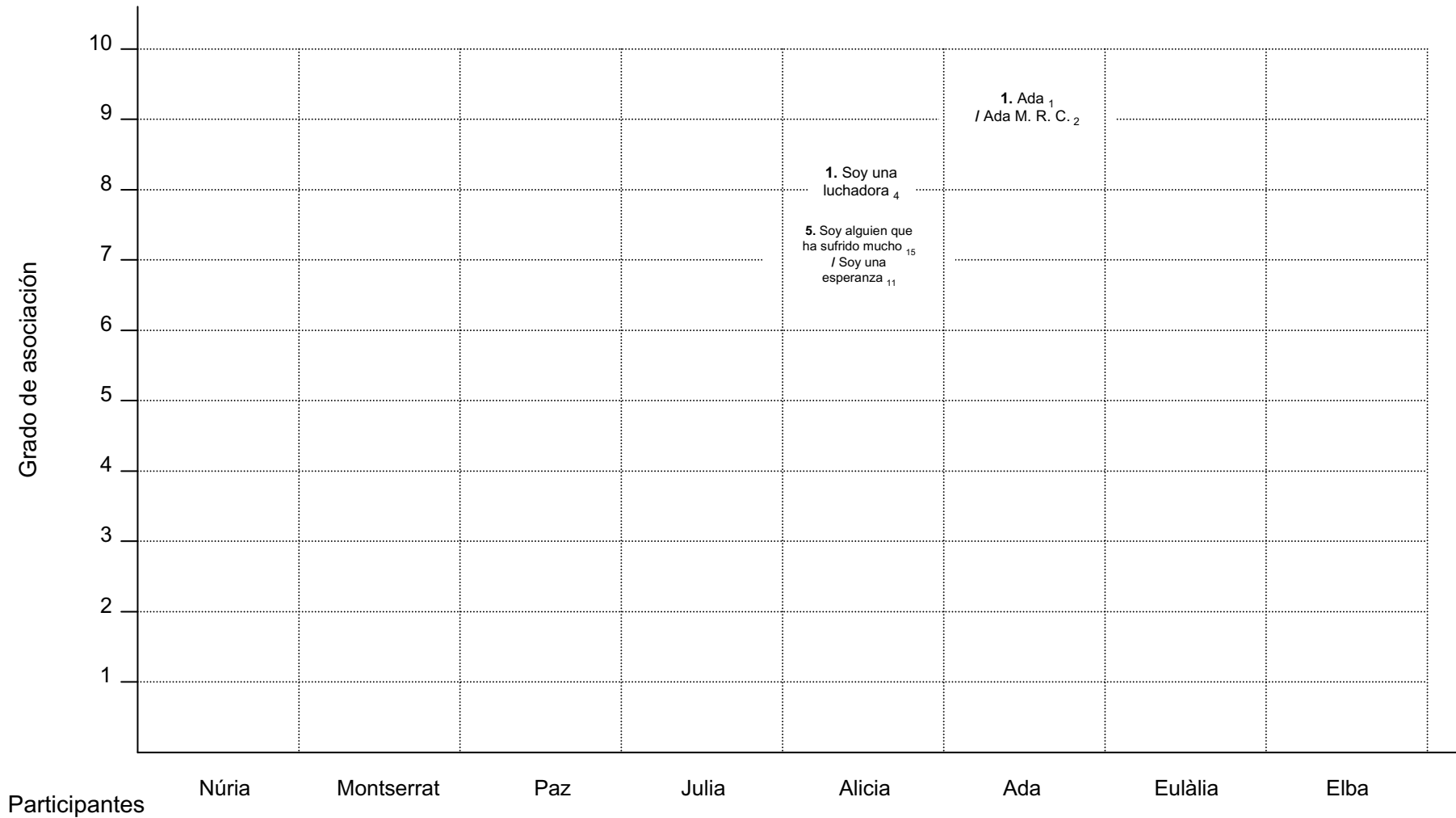
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.8. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de cuidado personal (arreglo)



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

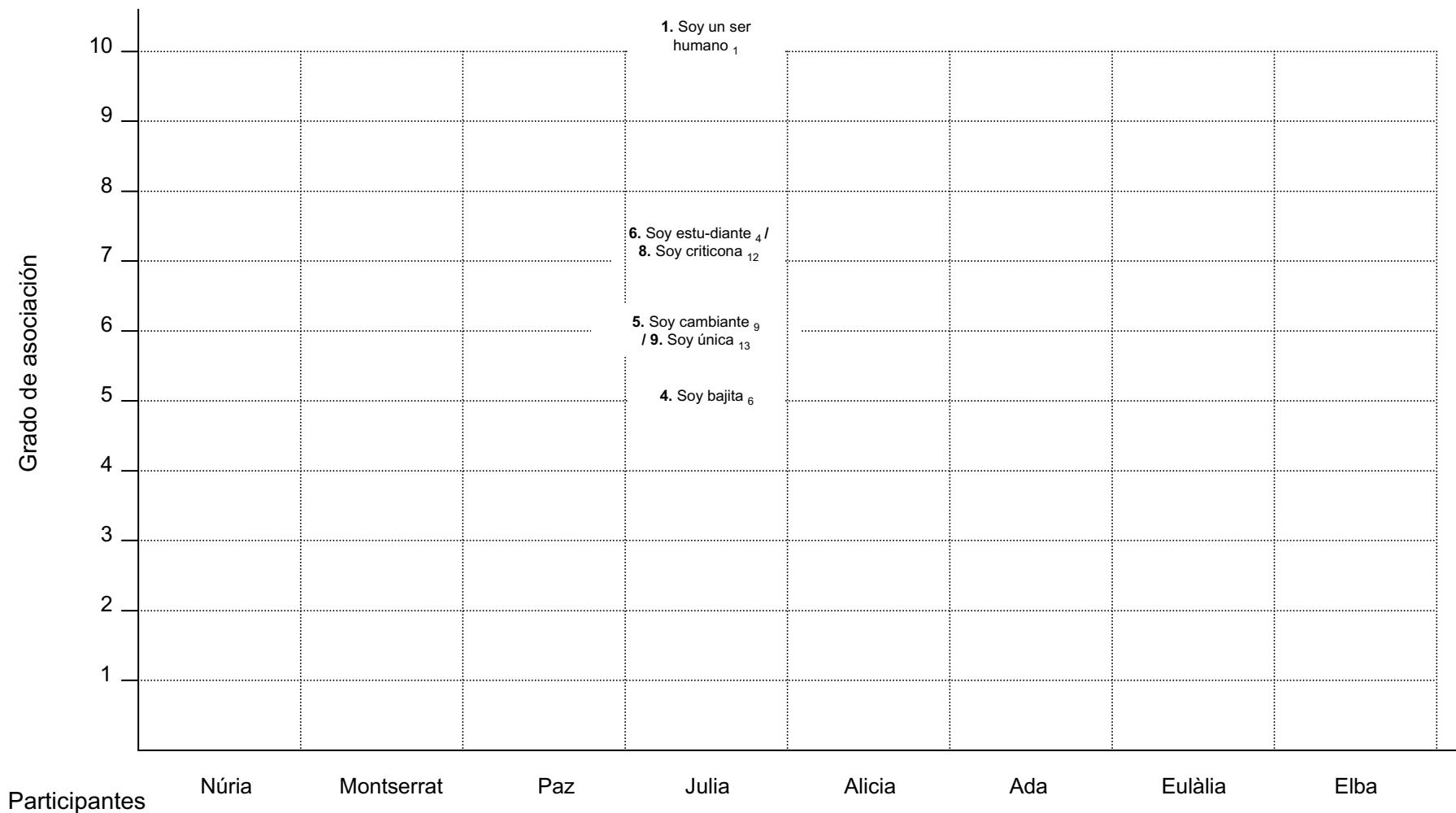
Figura 22.9. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de cuidado personal (salud)



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

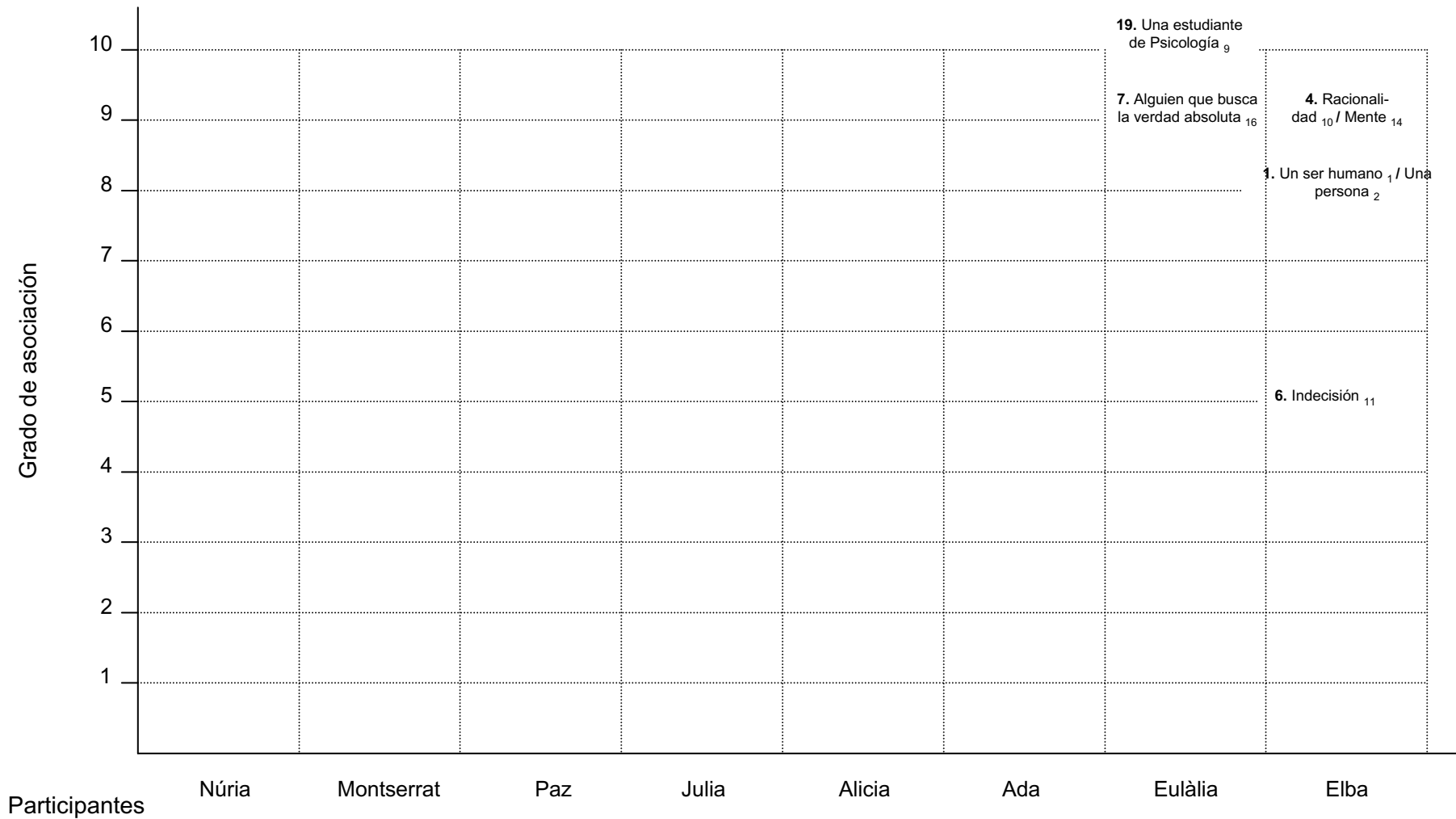


Figura 22.10. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de formación (clases: otras)



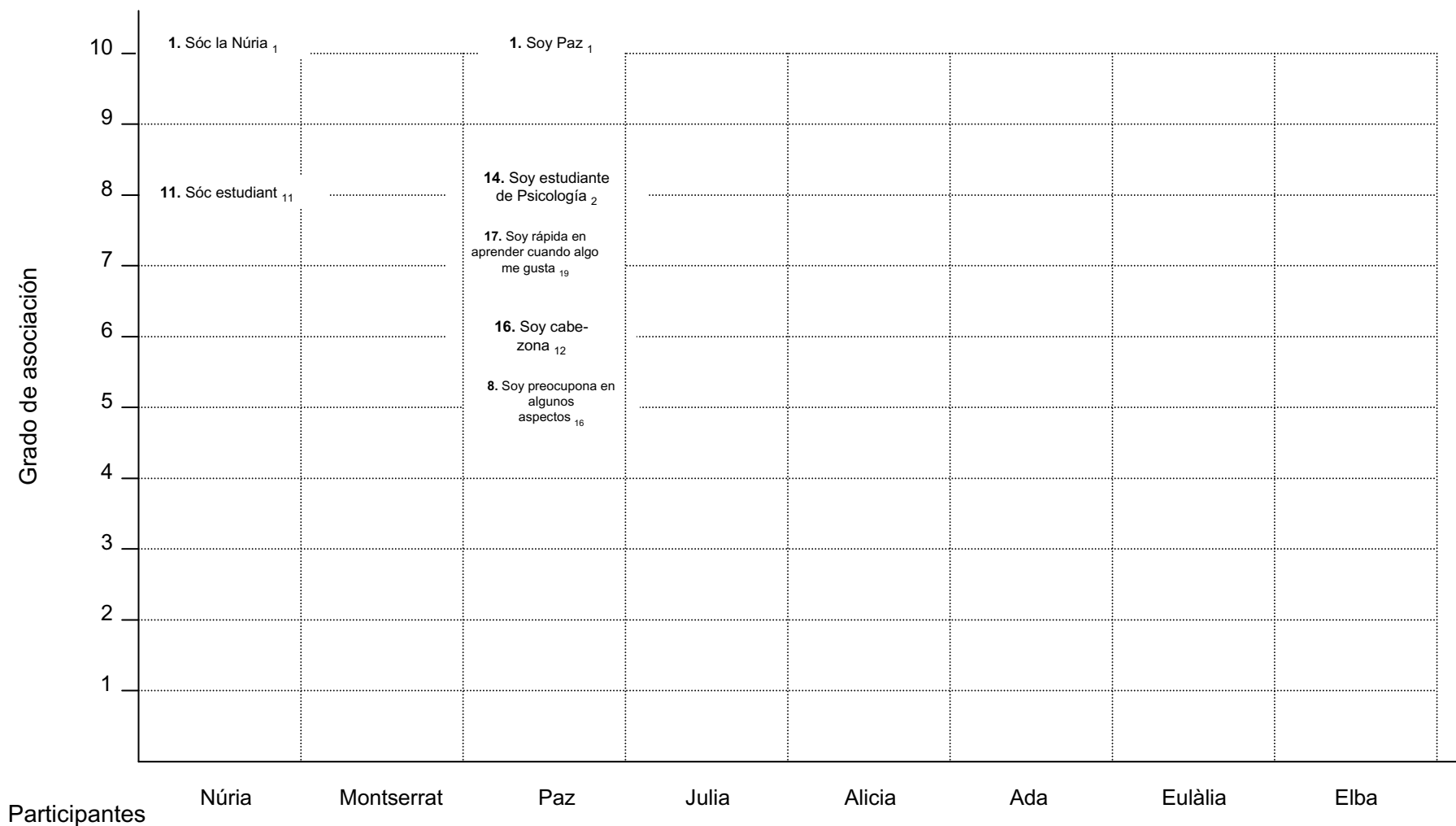
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.11. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de formación (búsqueda de bibliografía)



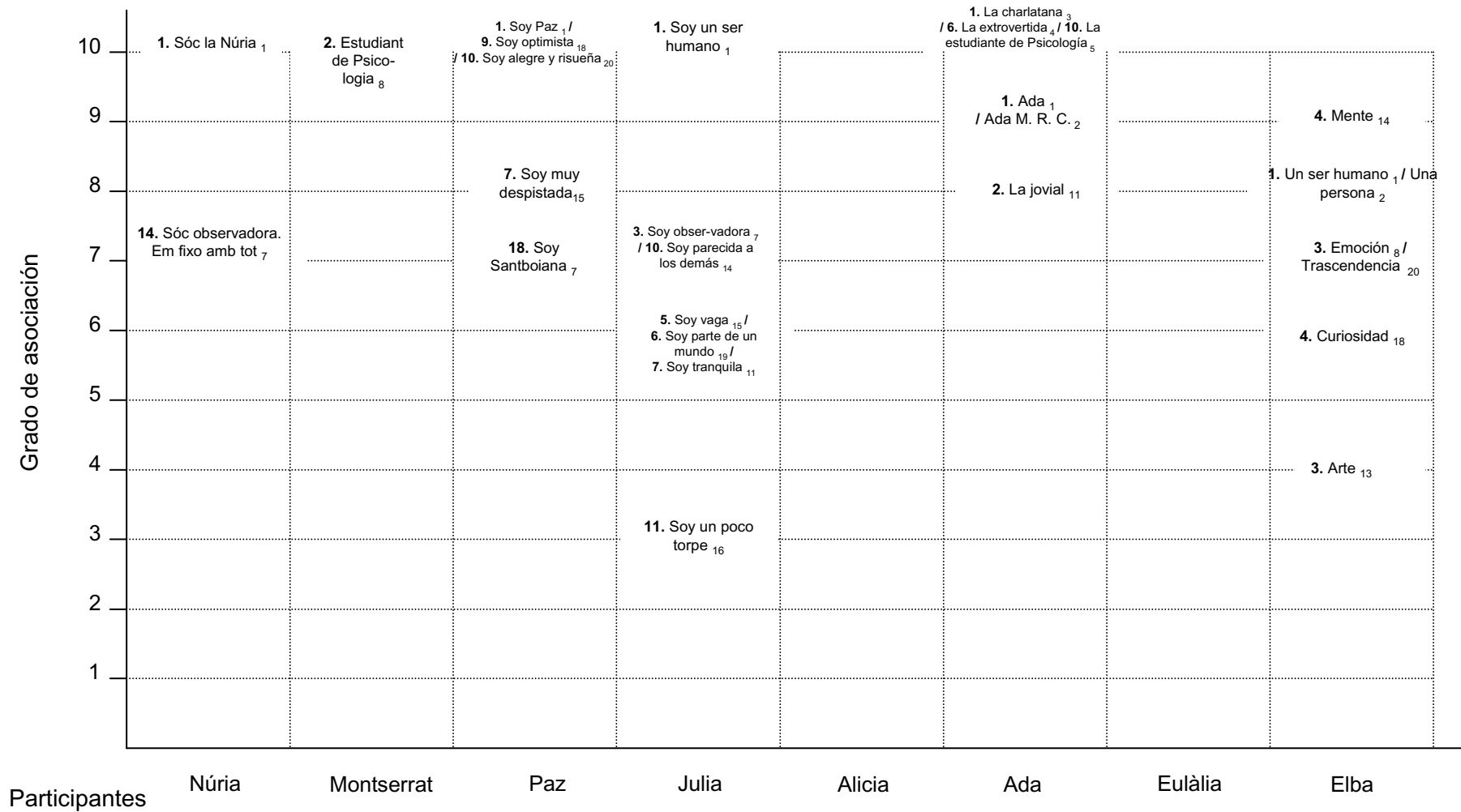
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.12. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de formación (estudio)



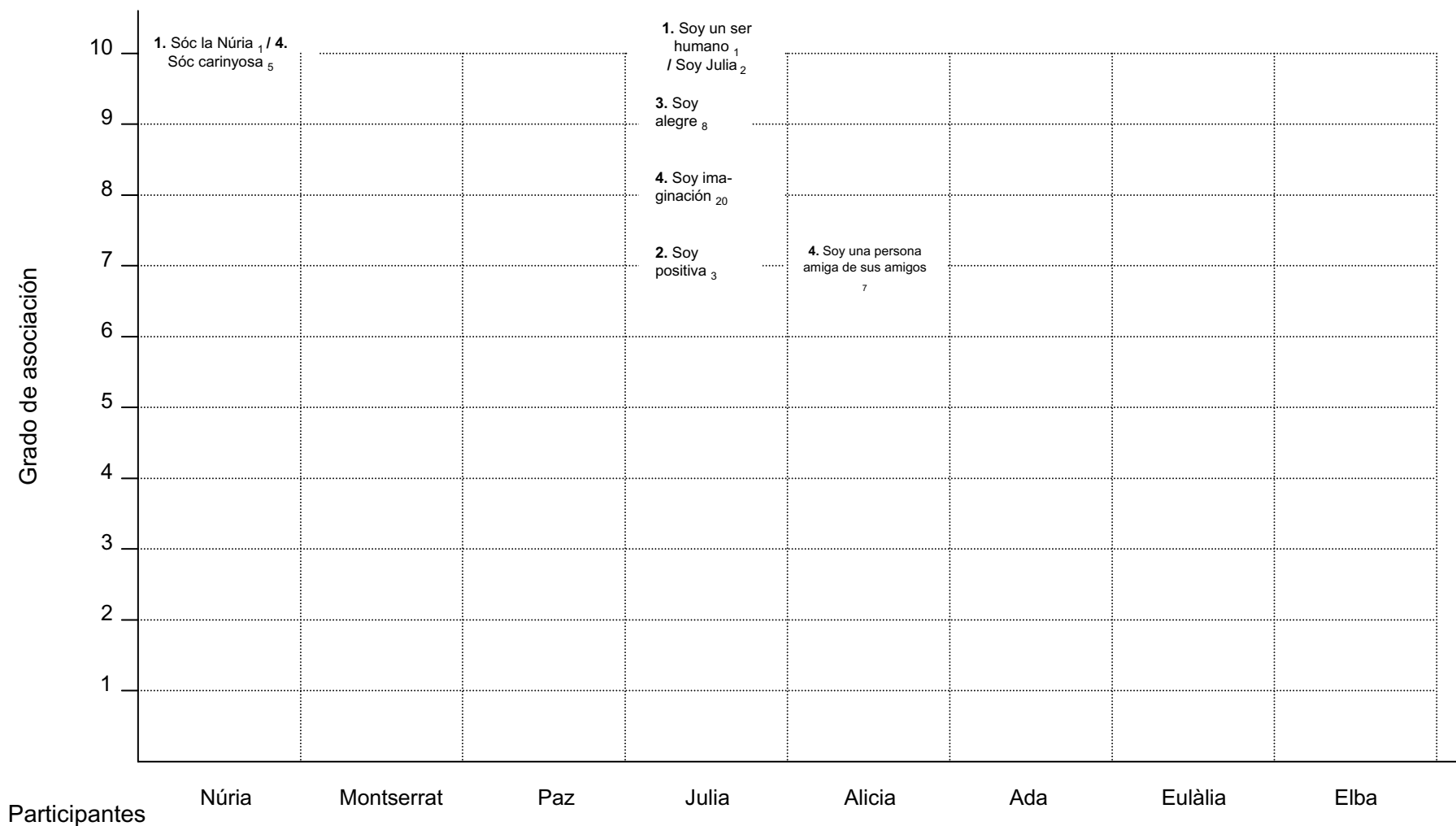
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.13. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de traslados



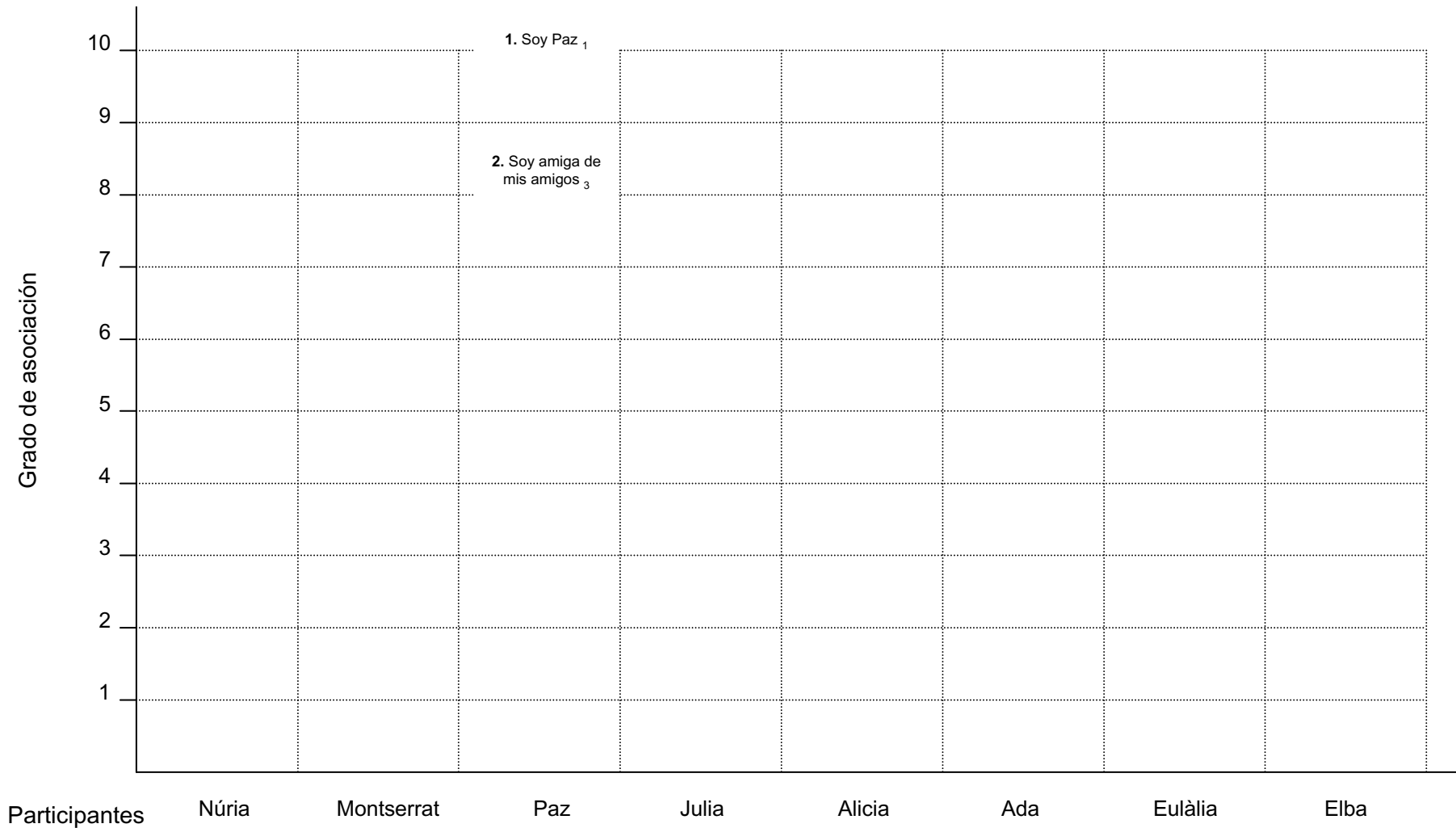
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.14. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de interacción social (teléfono)



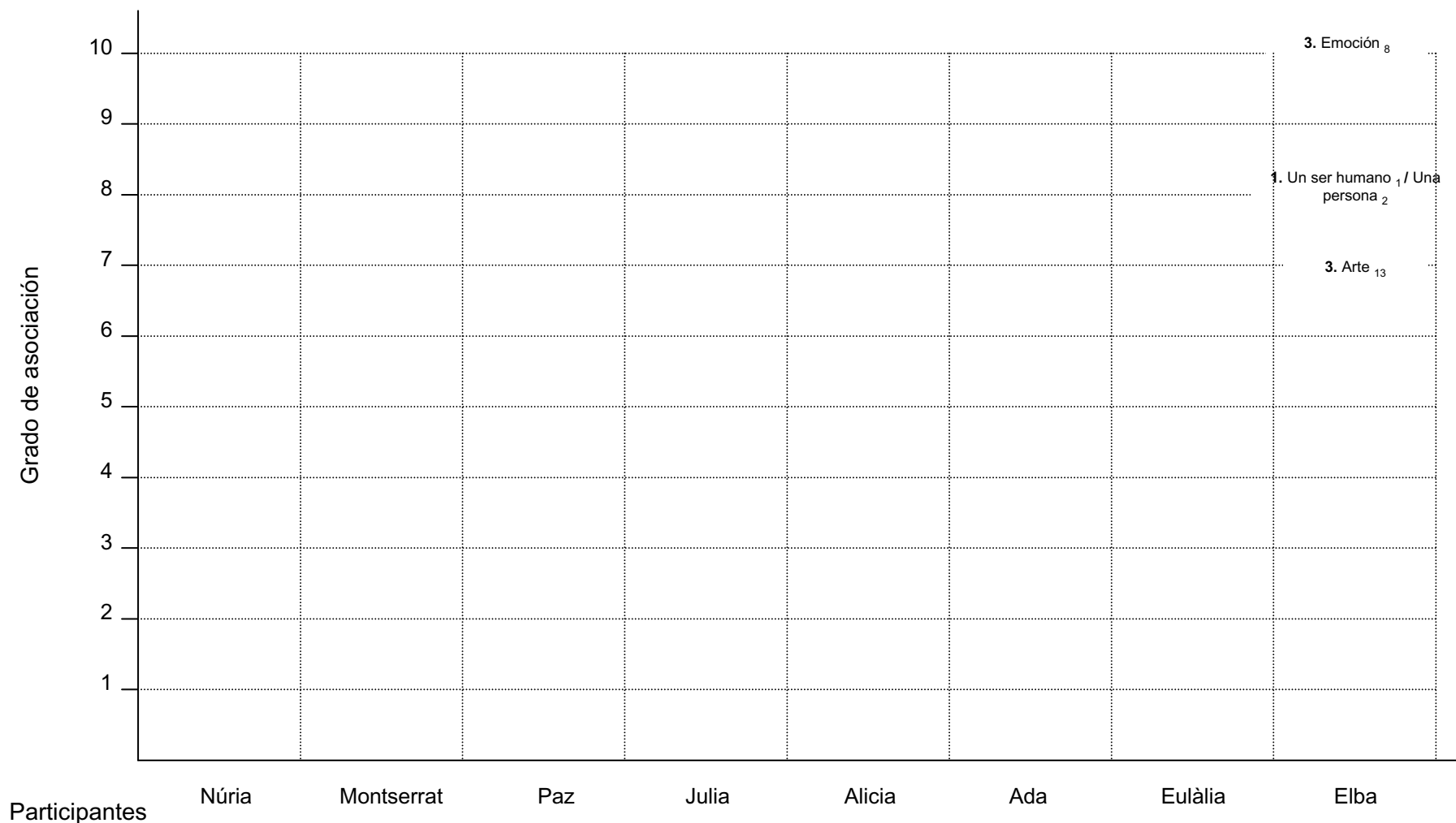
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.15. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de interacción social (Internet)



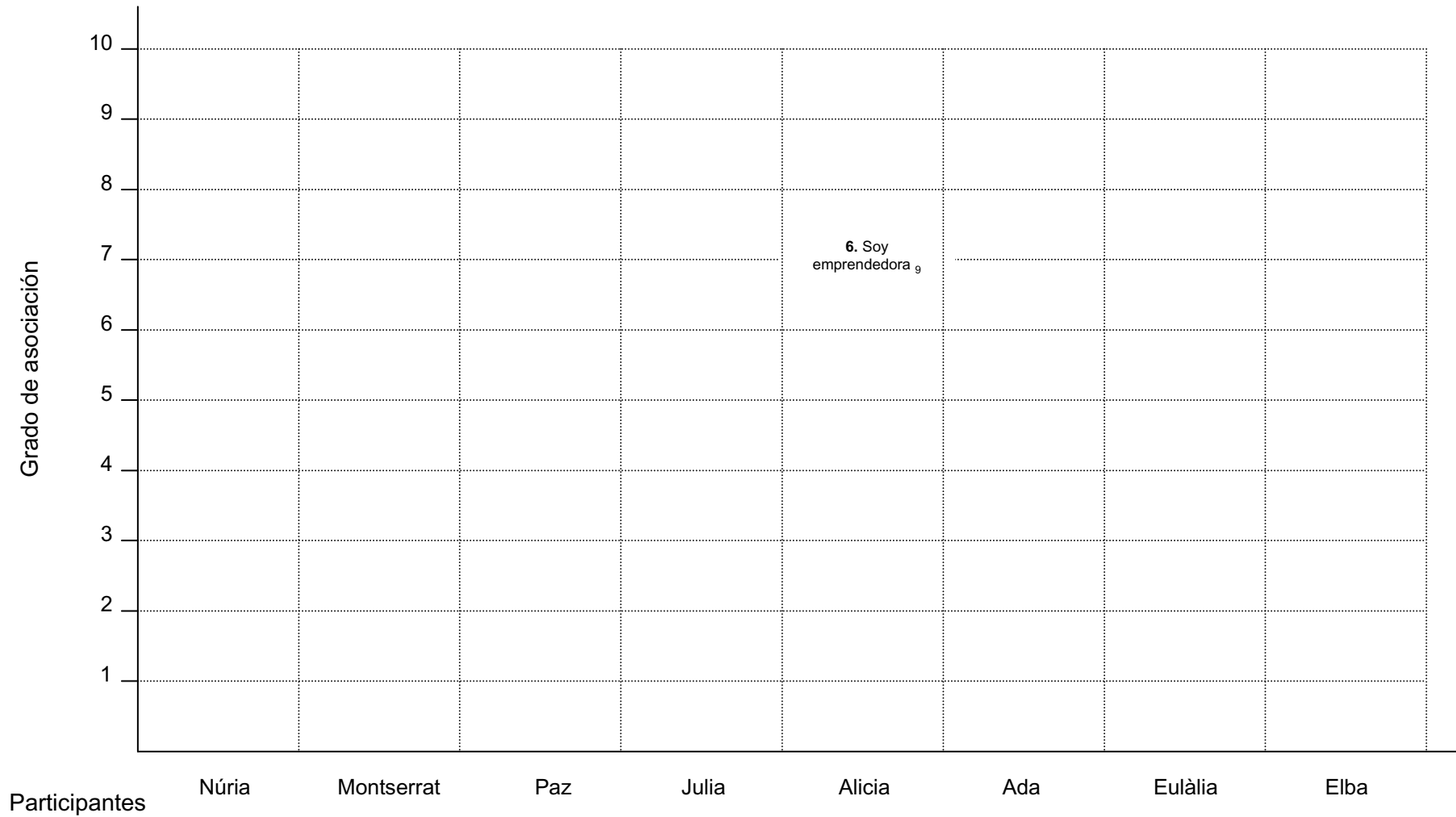
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.16. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de interacción social (correo postal)



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

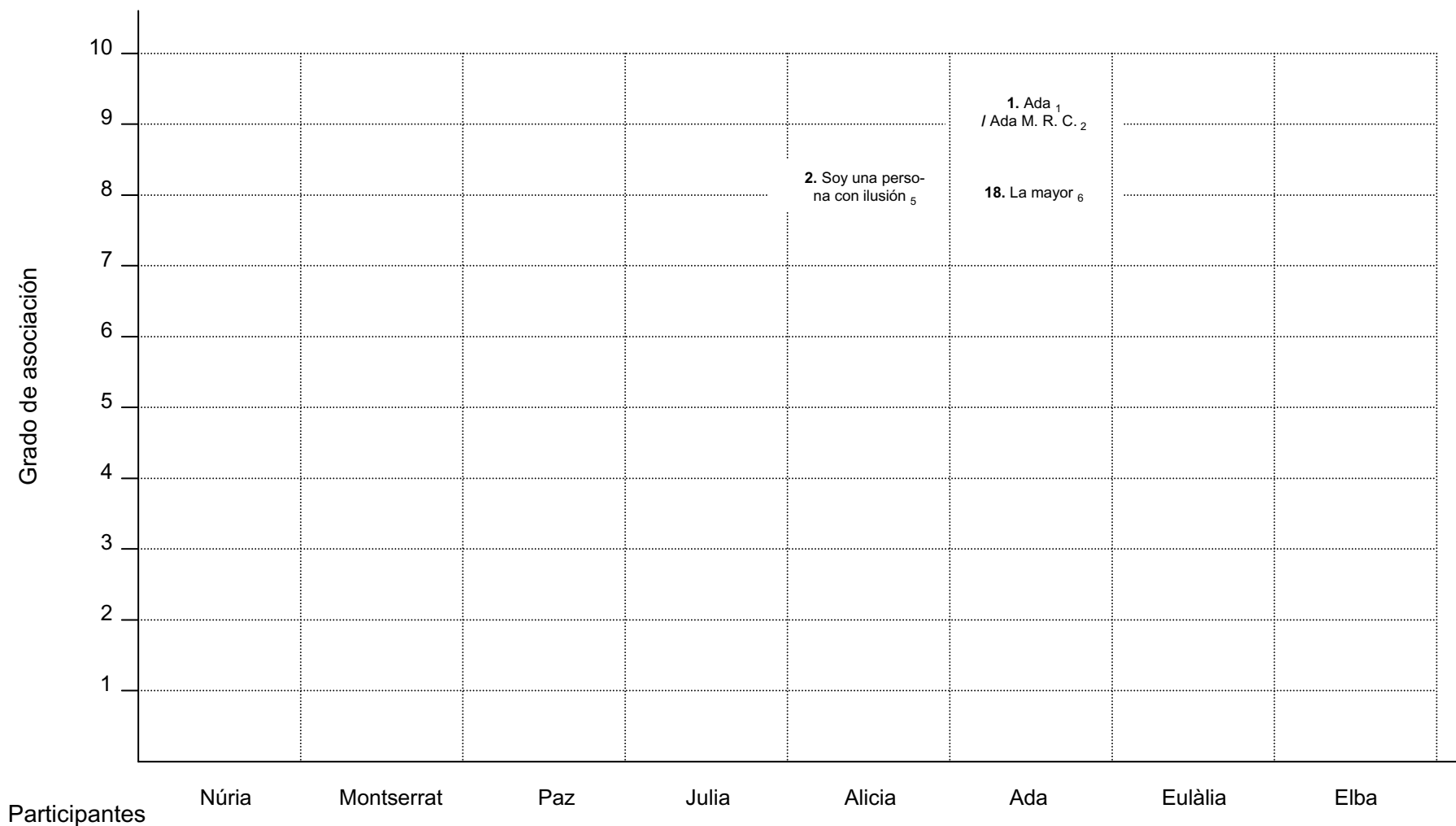
Figura 22.17. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de tareas domésticas



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

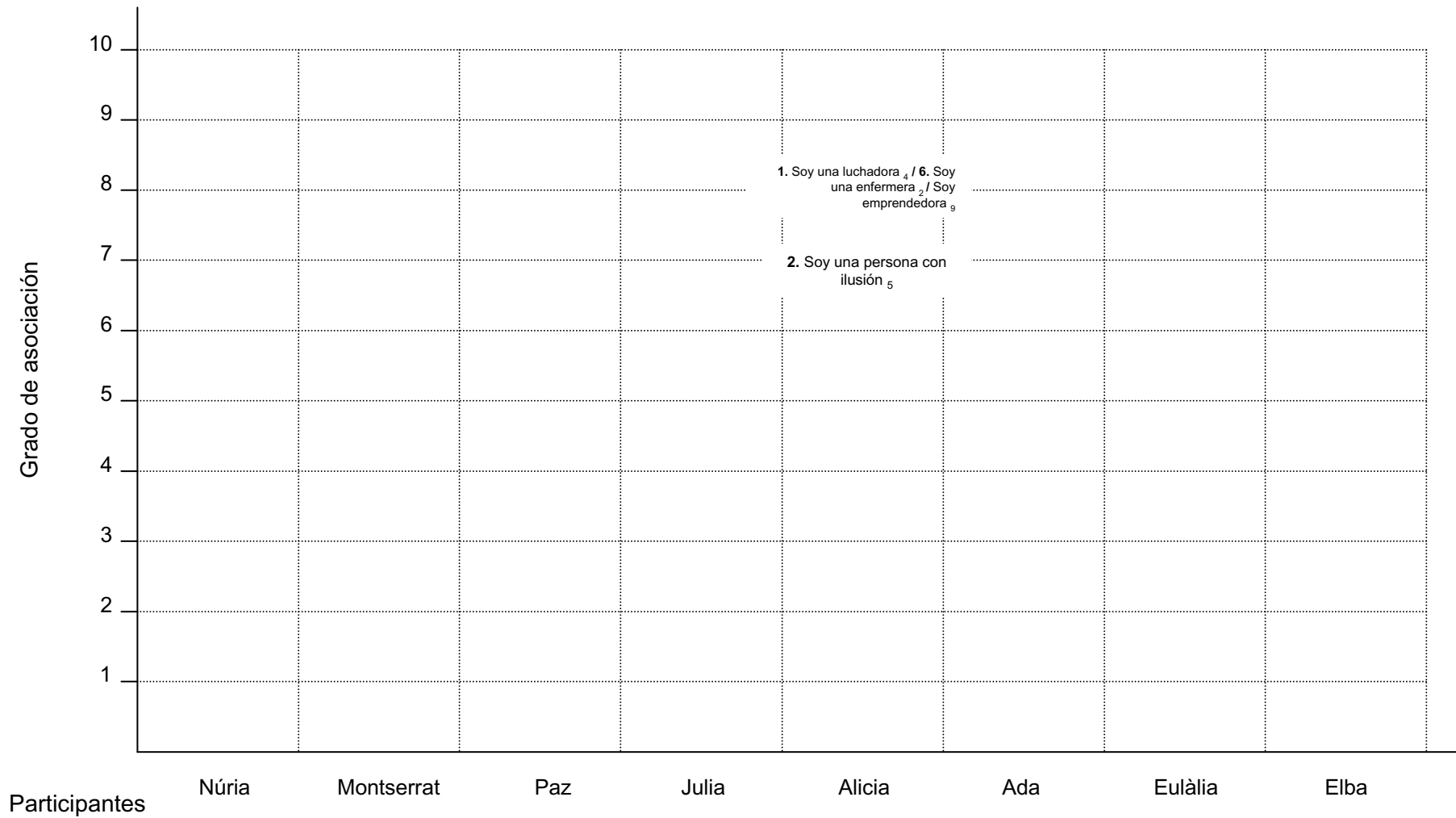


Figura 22.18. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de responsabilidades familiares



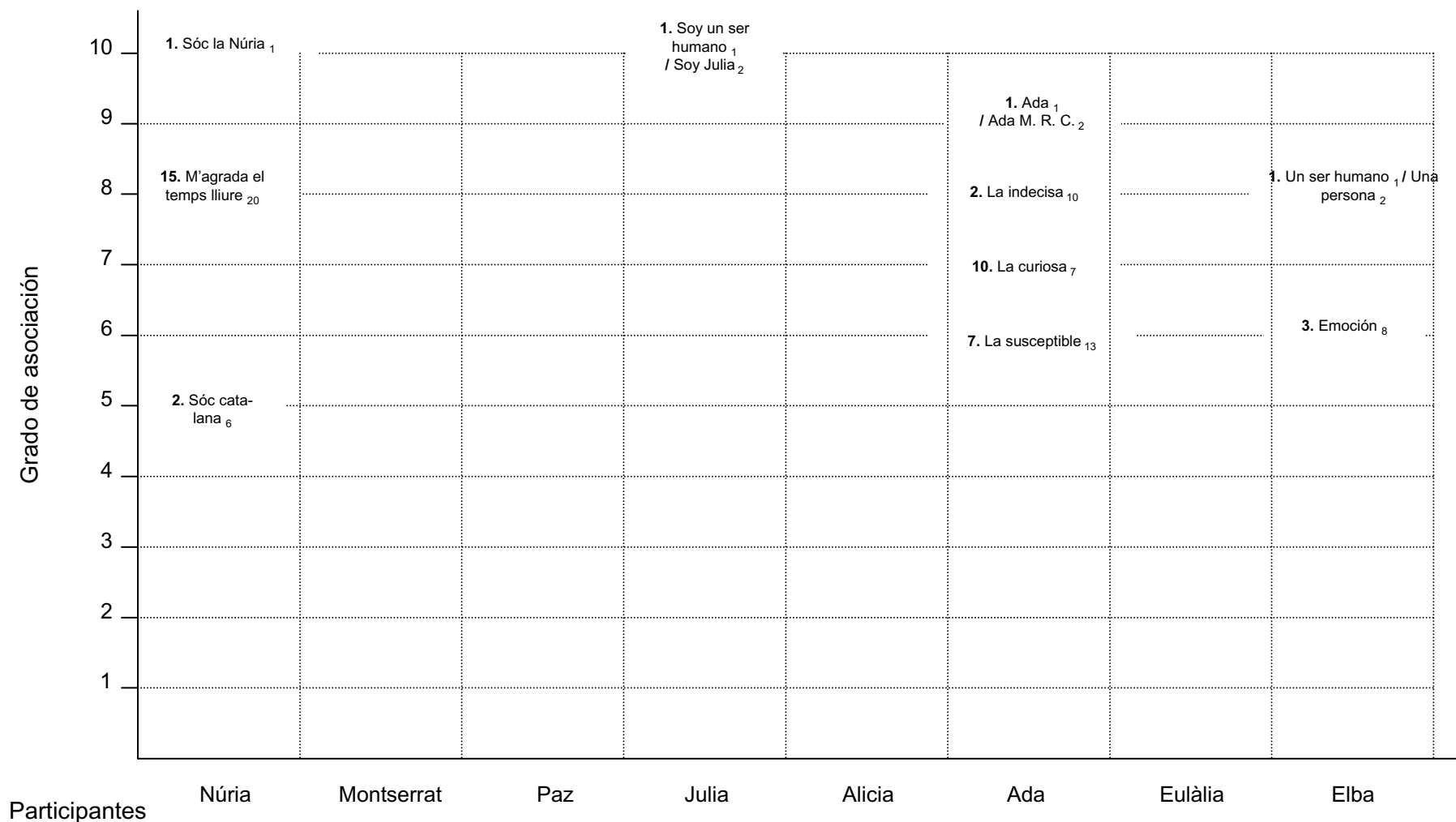
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.19. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades laborales (búsqueda de empleo) realizadas



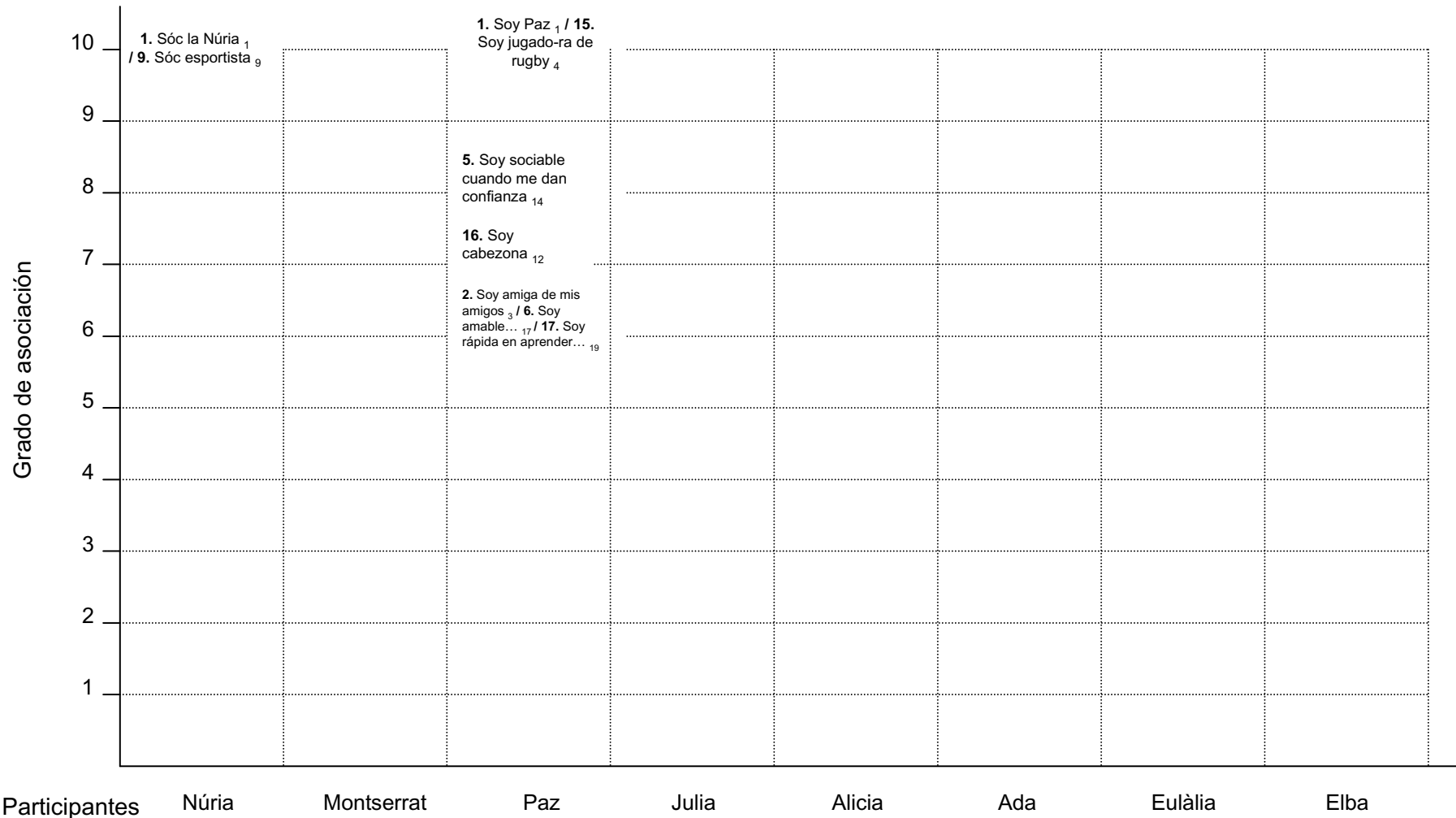
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.20. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de ver televisión



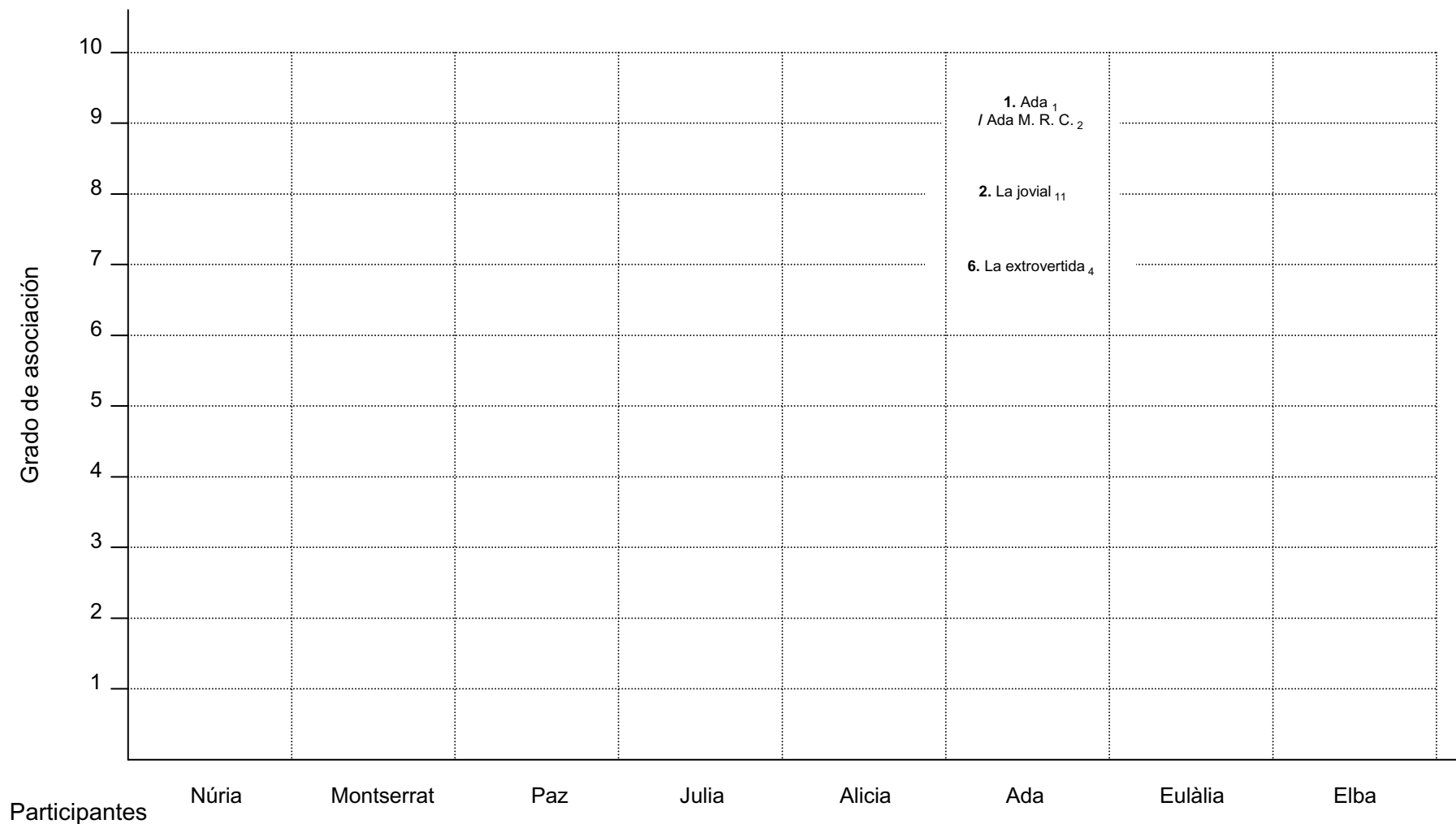
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.21. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de deporte (práctica deportiva)



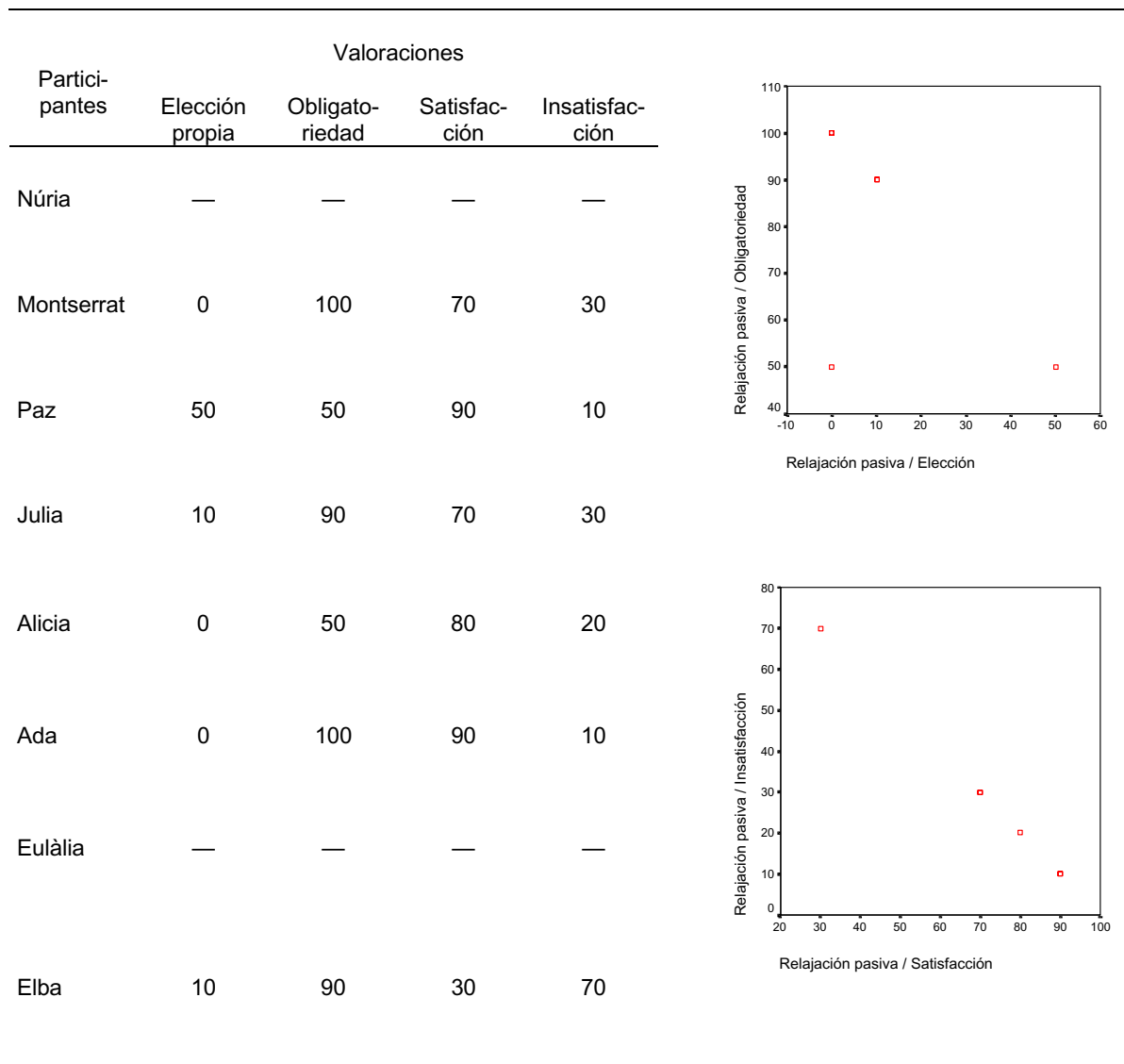
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 22.22. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo?» y las actividades realizadas de asistencia a centros recreativos



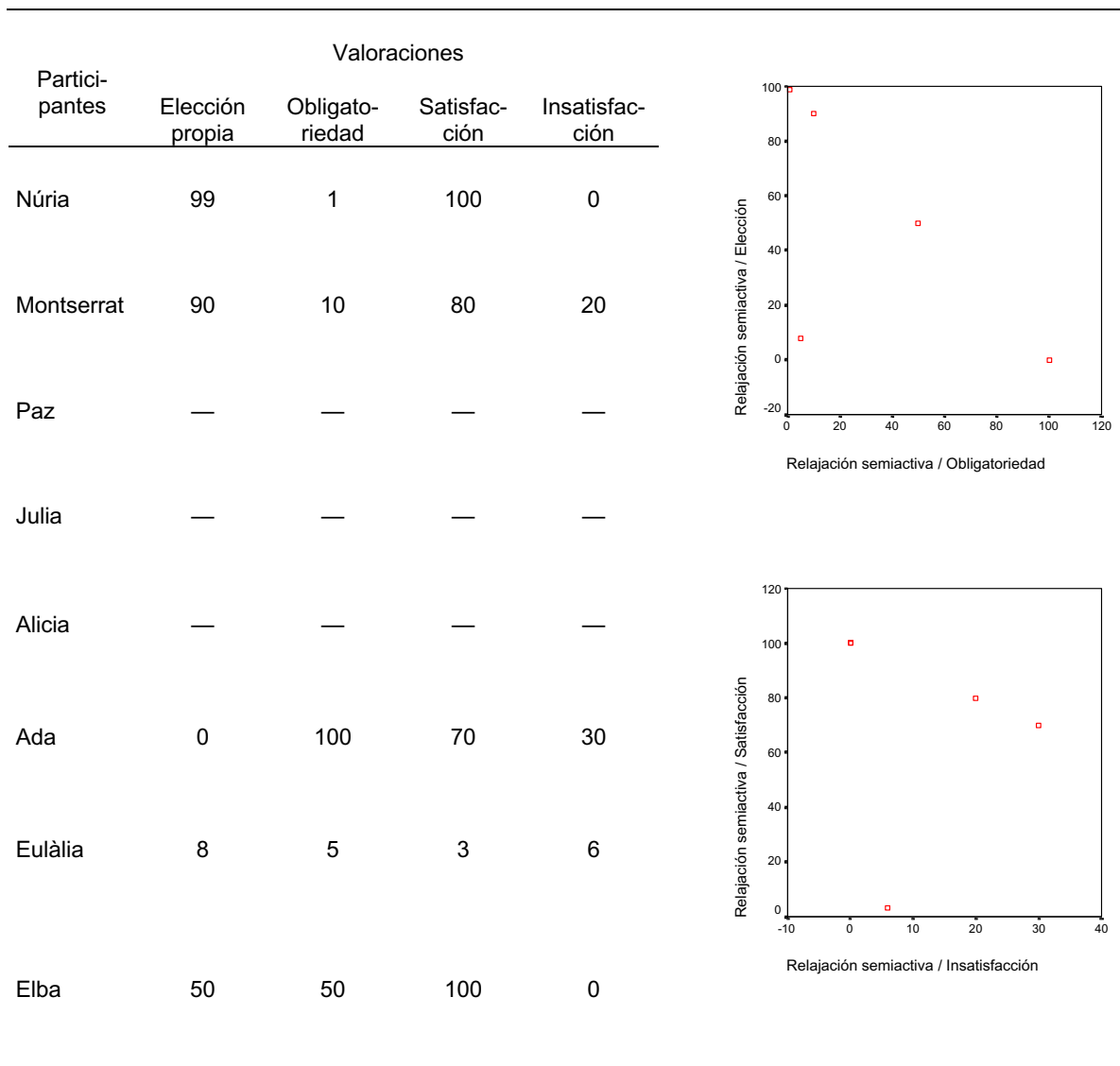
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 23.2. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de relajación (pasiva)



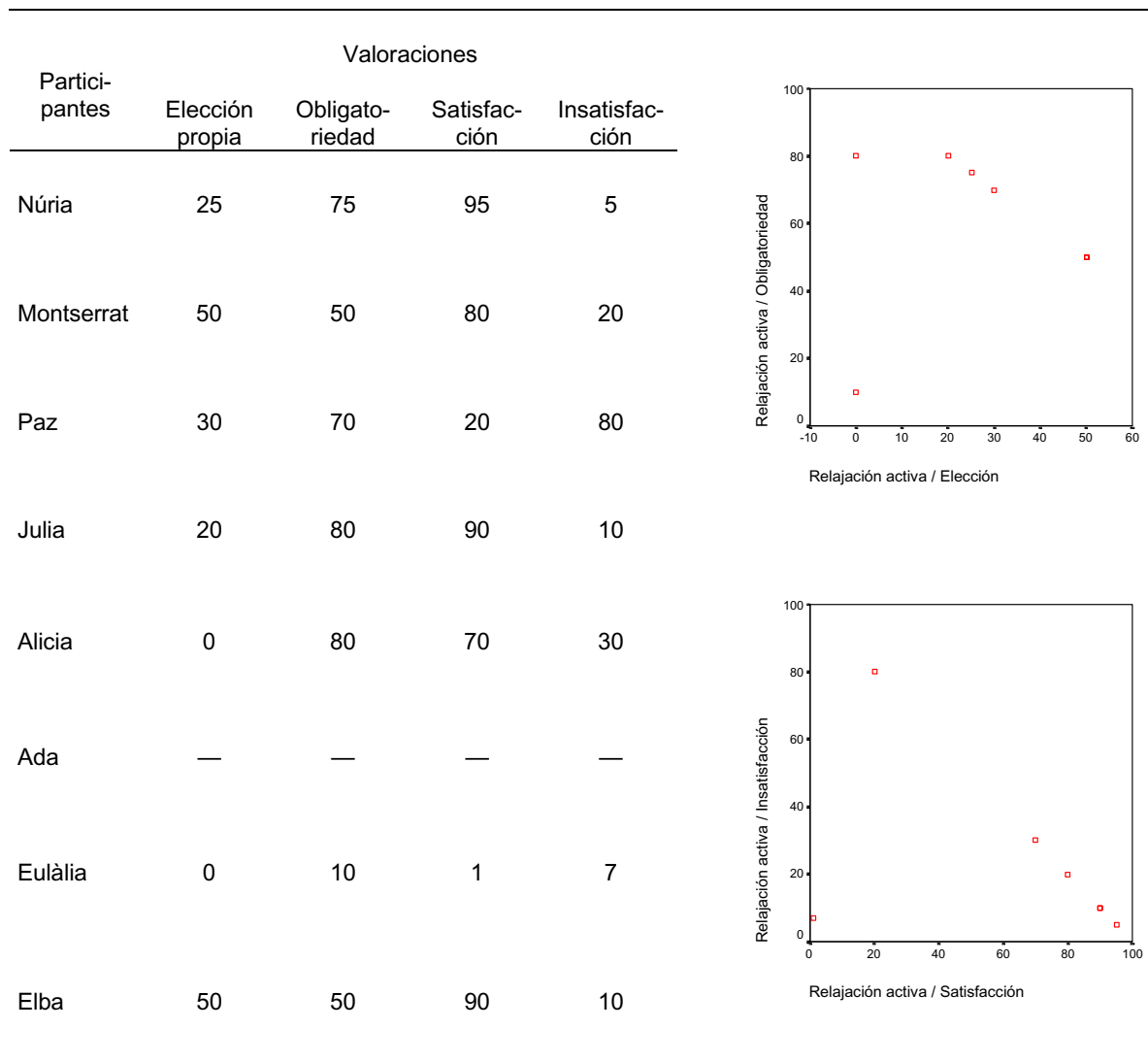
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -.516$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.3. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de relajación (semiactiva)



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,700$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -,684$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

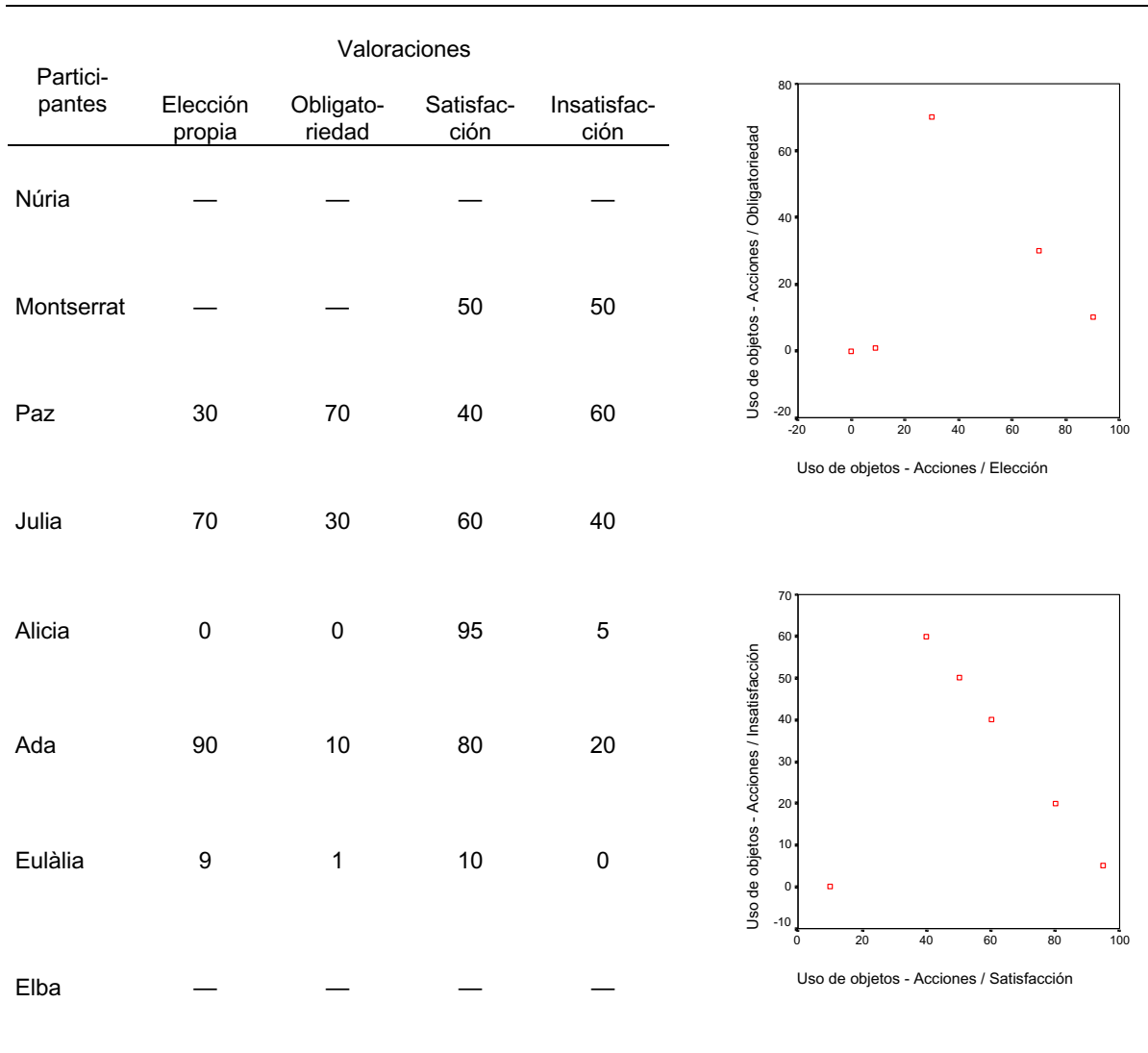
Figura 23.4. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de relajación (activa)



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,324$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -,455$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

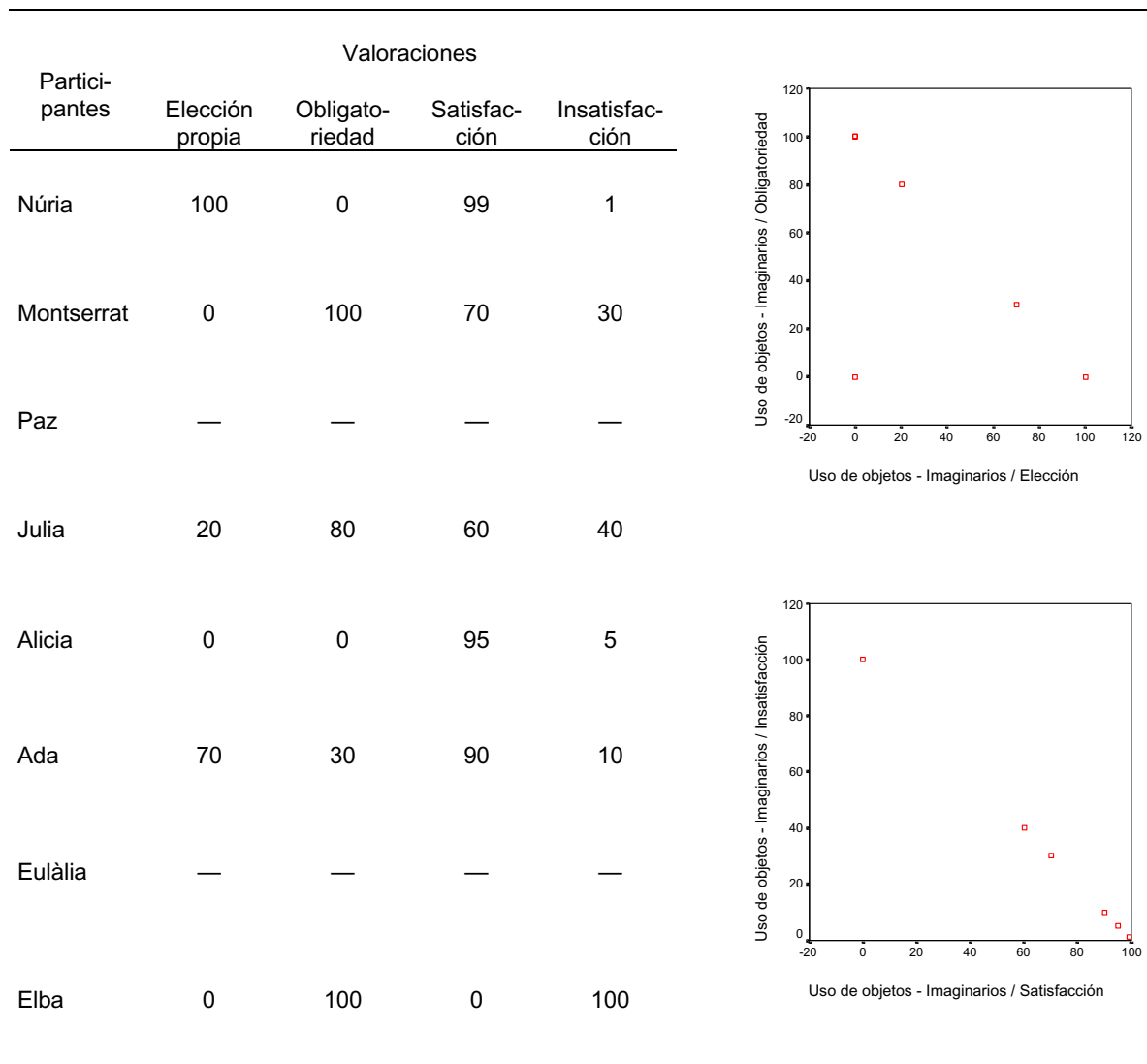


Figura 23.5. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de uso de objetos (acciones con objetos)



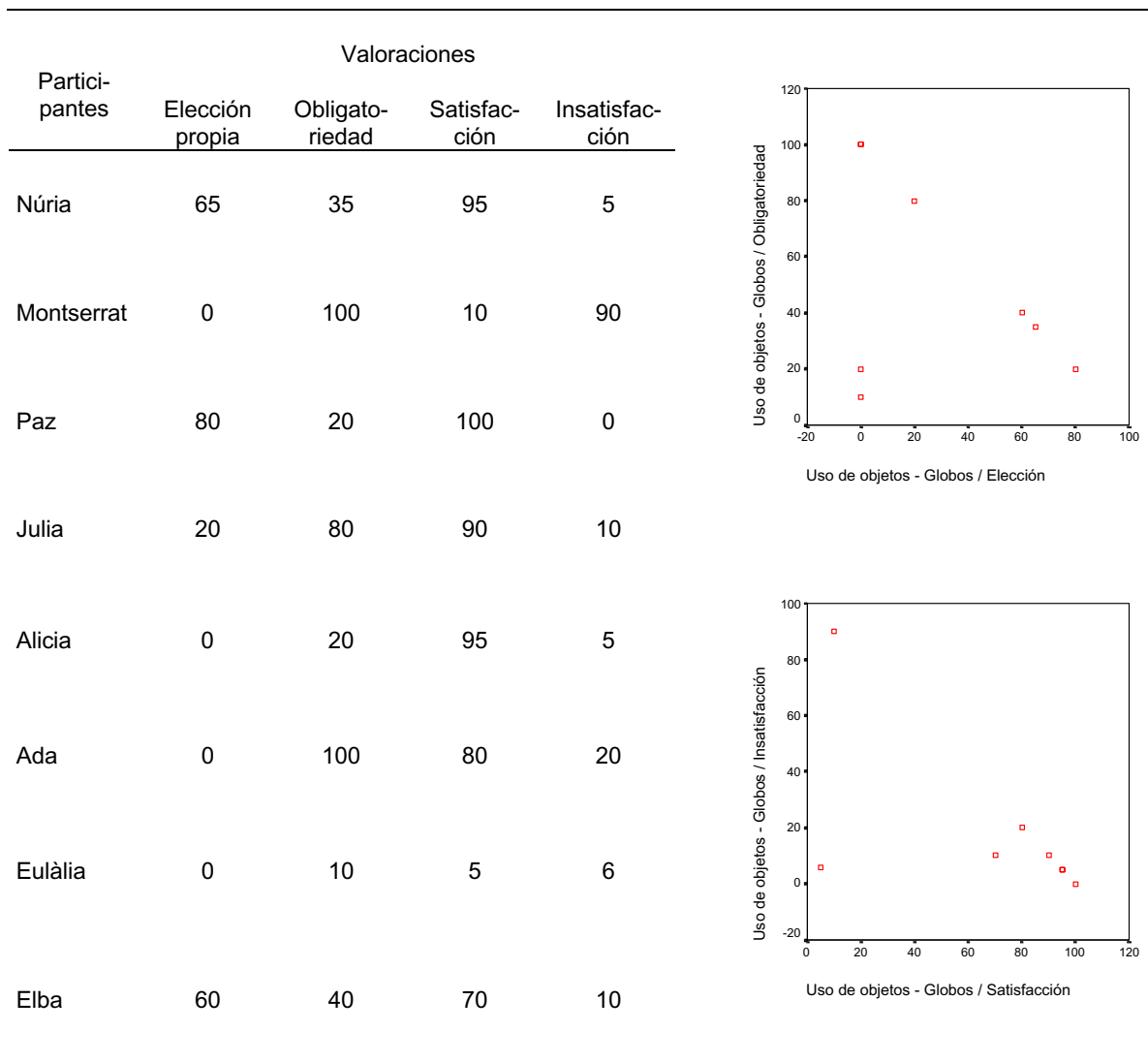
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = ,600$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = - ,143$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.6. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de uso de objetos (objetos imaginarios)



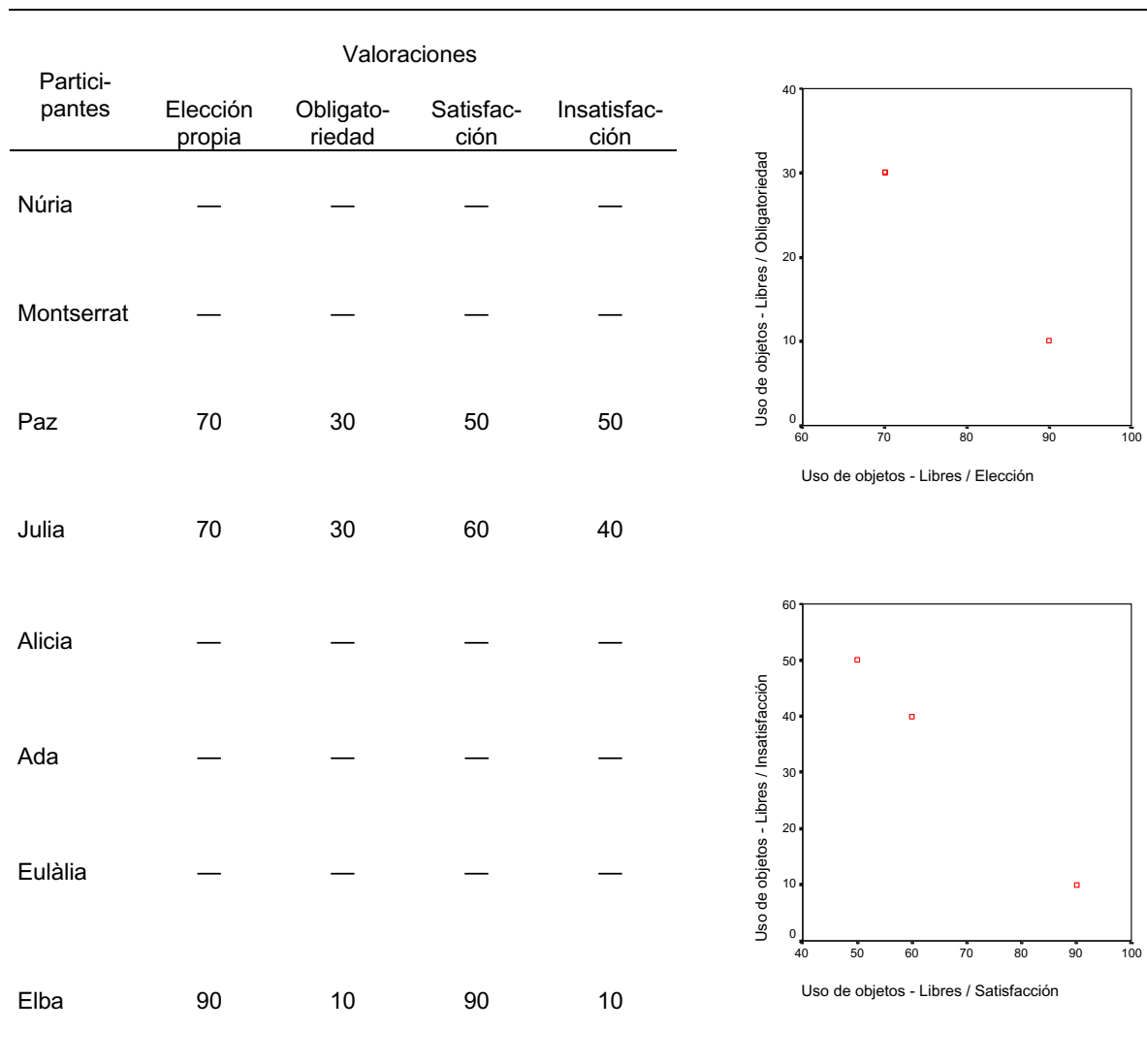
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -.532$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1.00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.7. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de uso de objetos (globos)



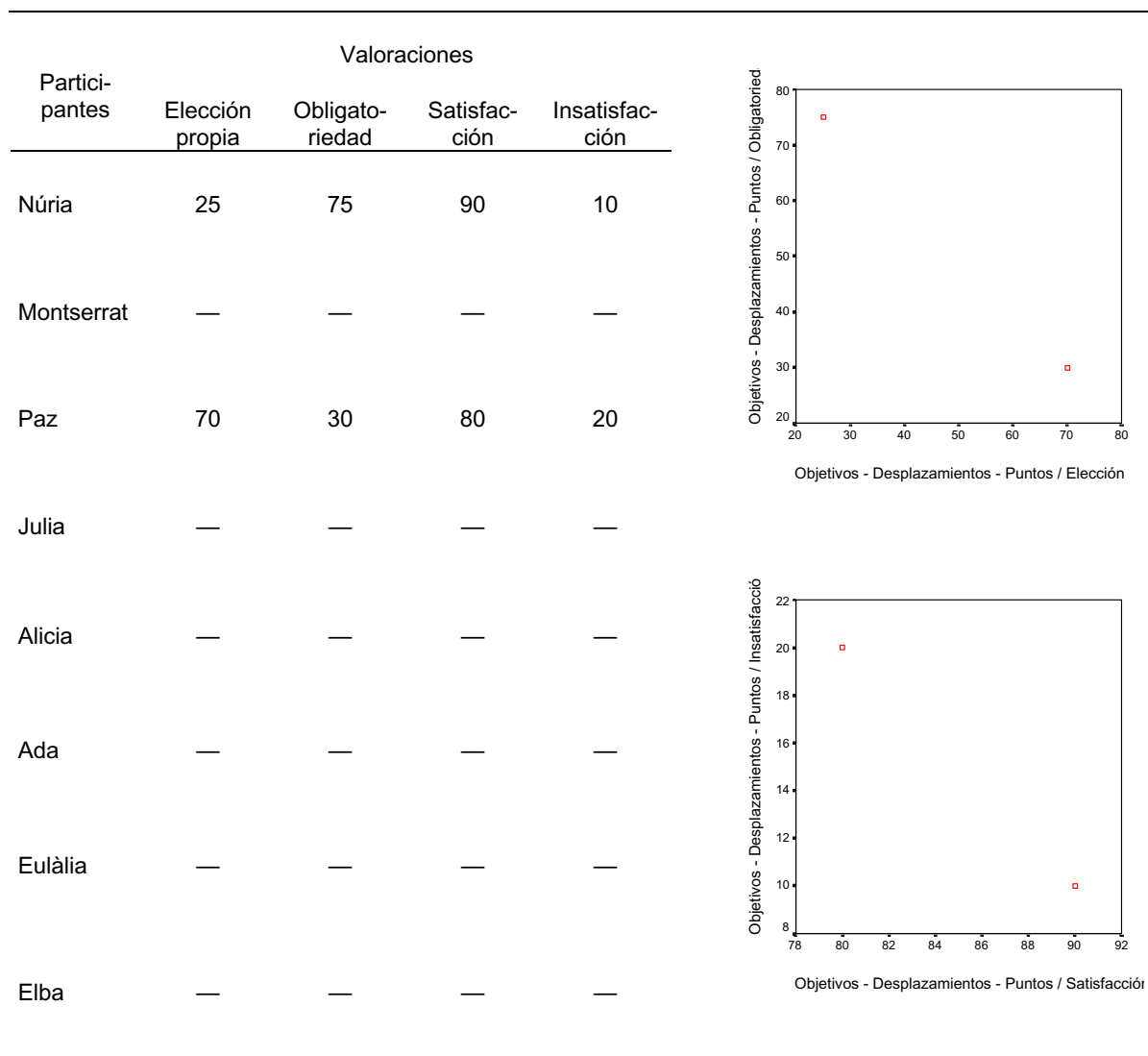
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,199$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -,715$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.8. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de uso de objetos (libres)



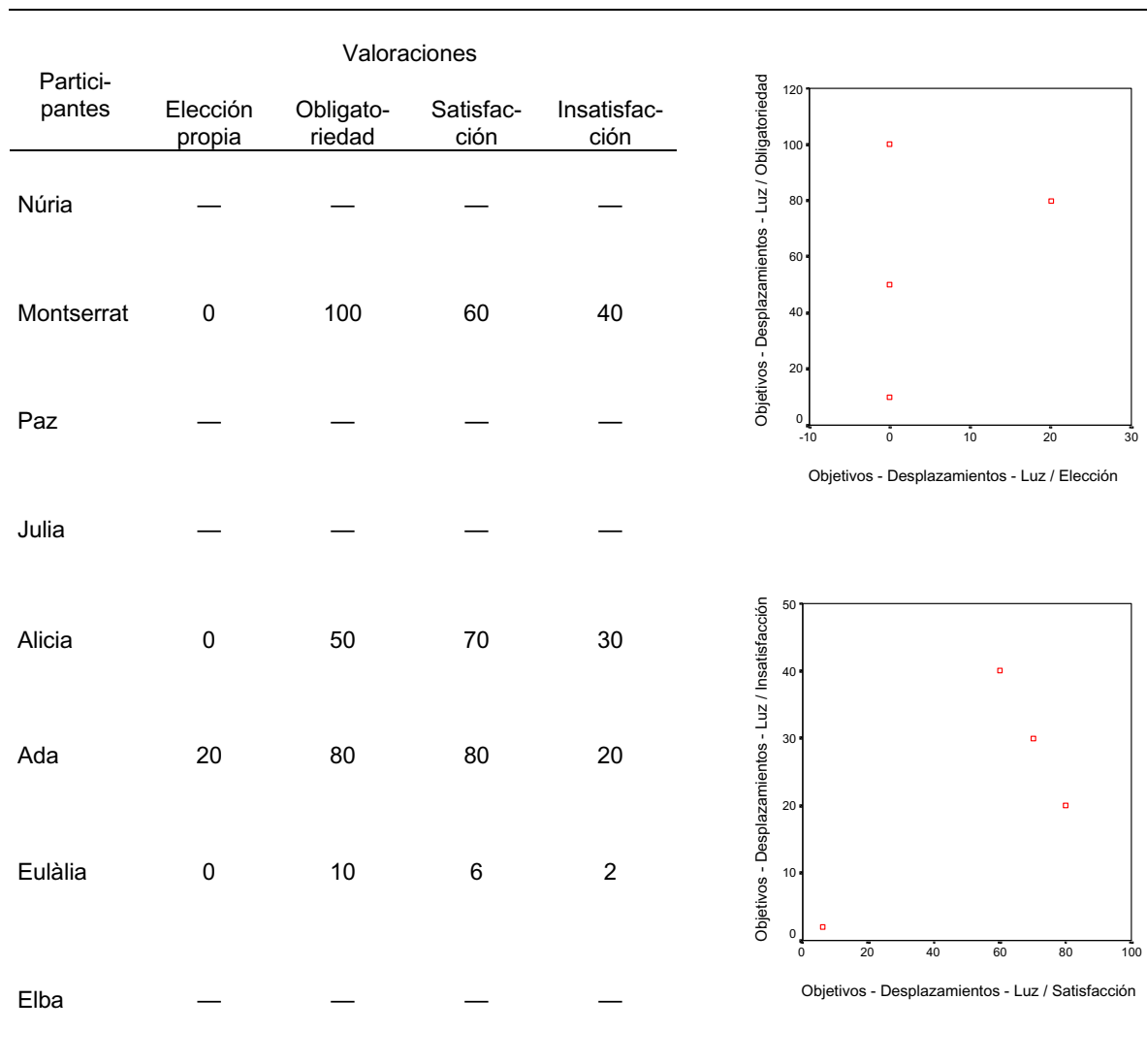
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1.00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = 1.00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.9. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de objetivos (desplazamientos: fijar puntos)



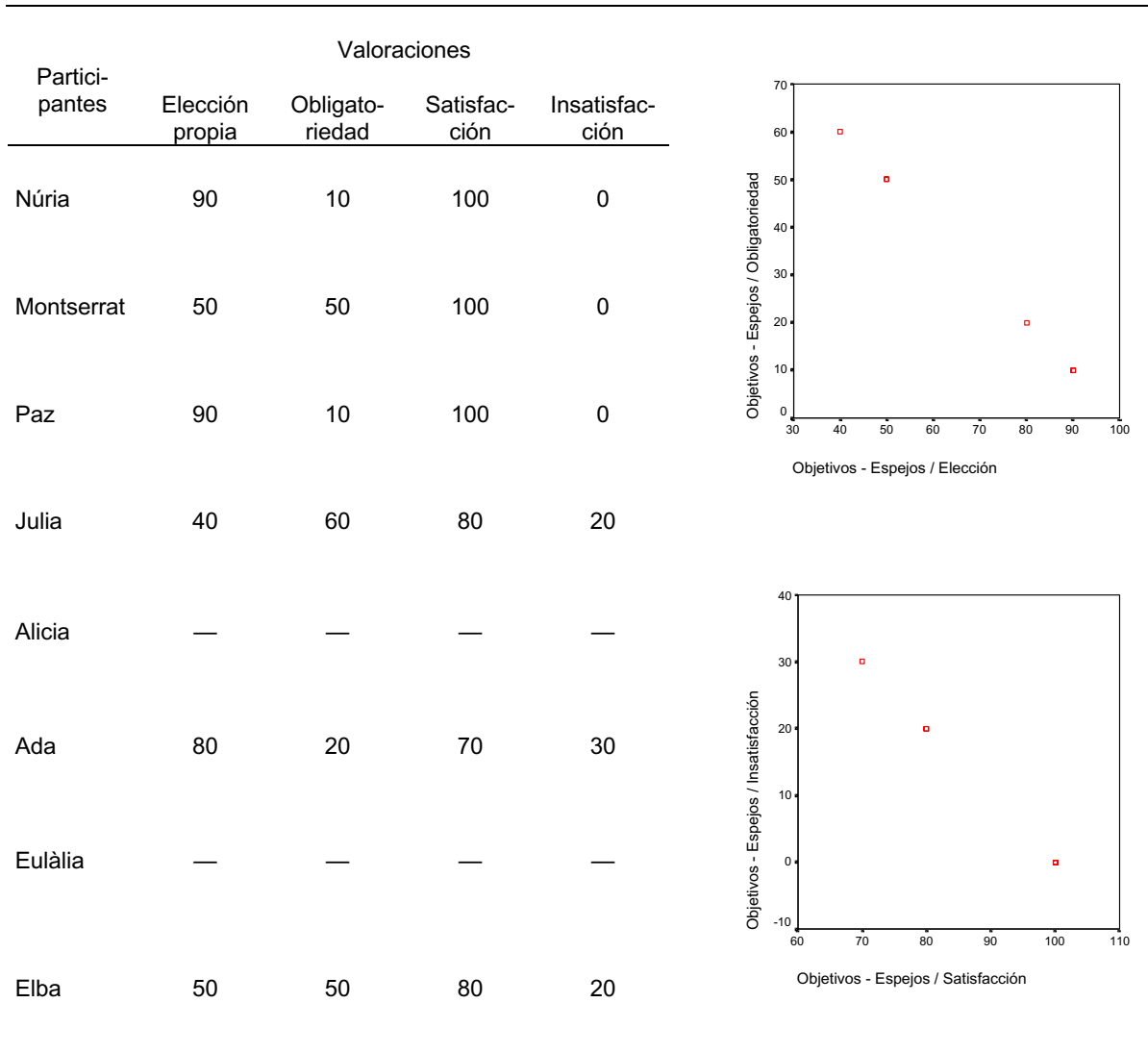
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1,00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.10. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de objetivos (desplazamientos: haces de luz)



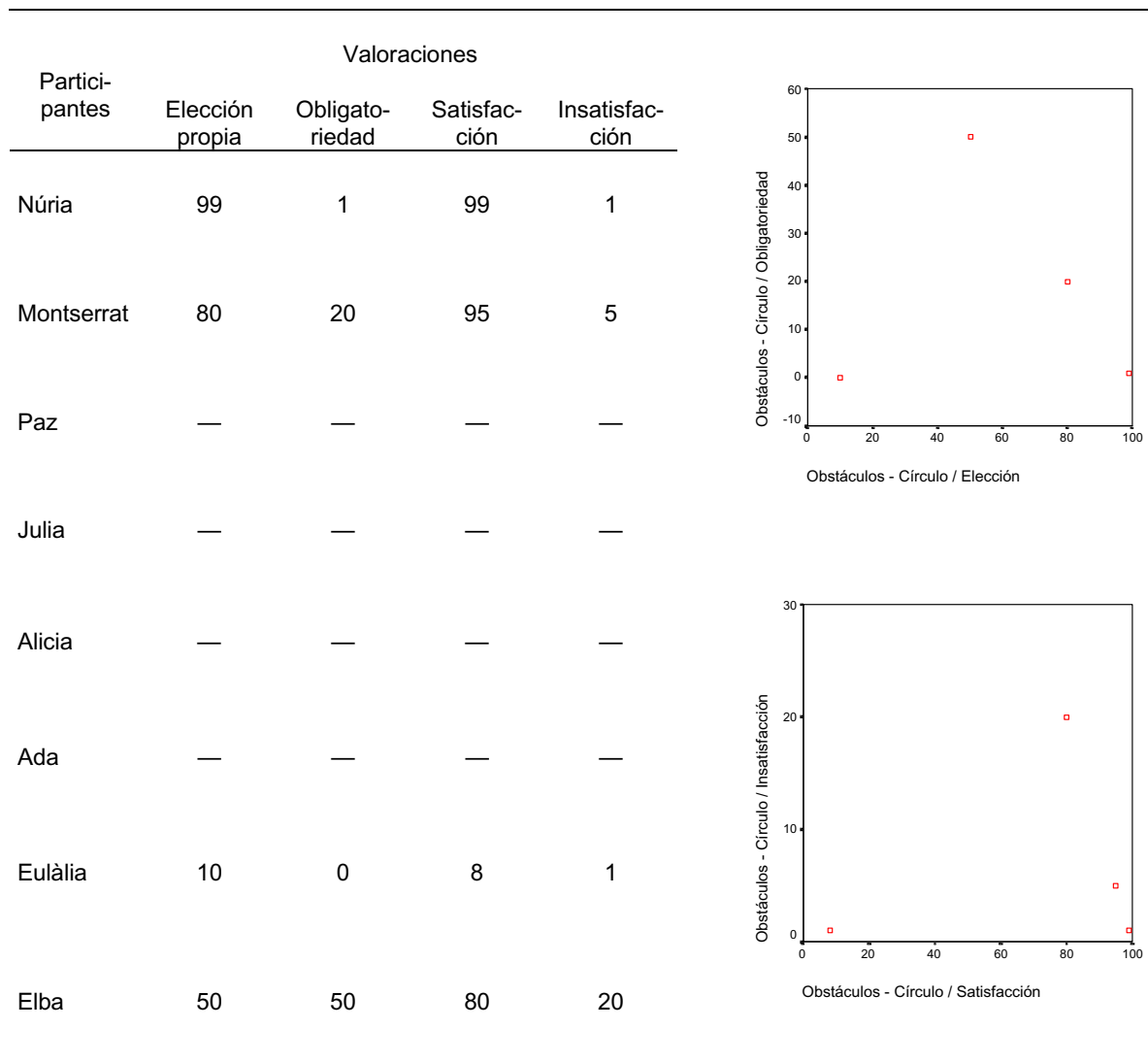
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = ,258$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = ,200$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.11. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de objetivos (espejos)



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = 1,00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = 1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

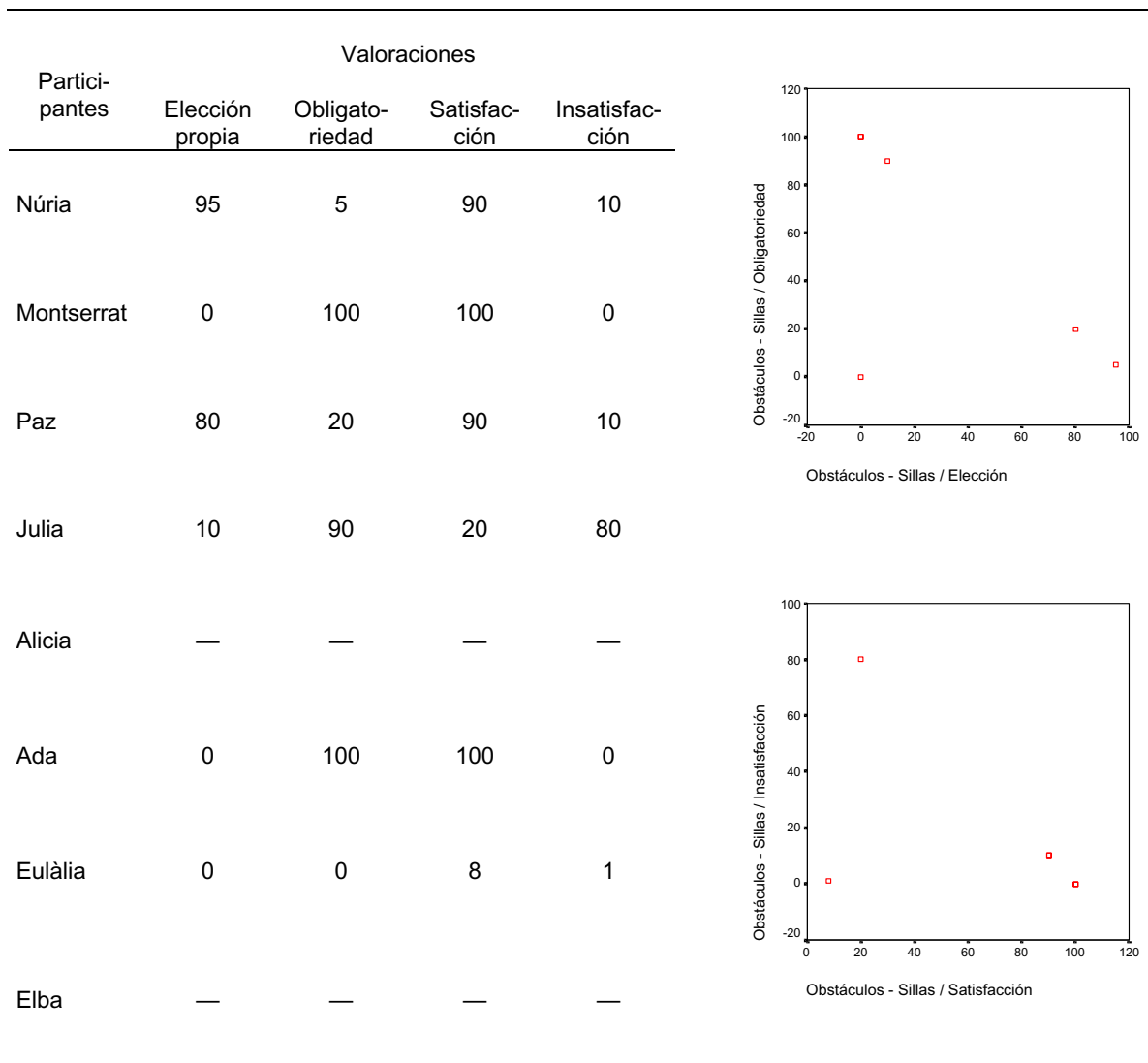
Figura 23.12. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de obstáculos (el círculo)



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = ,200$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = - ,105$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

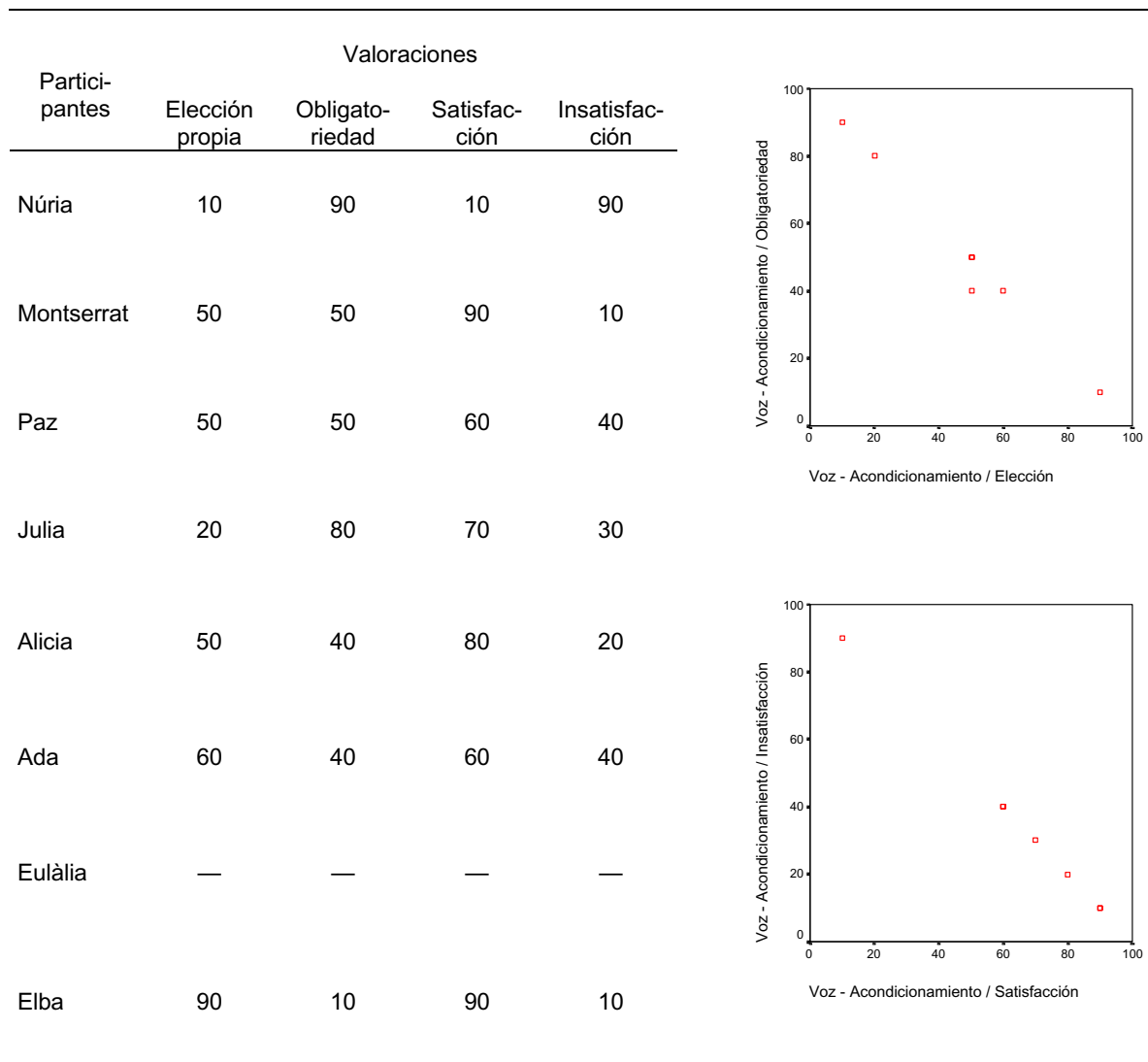


Figura 23.13. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de obstáculos (las sillas)



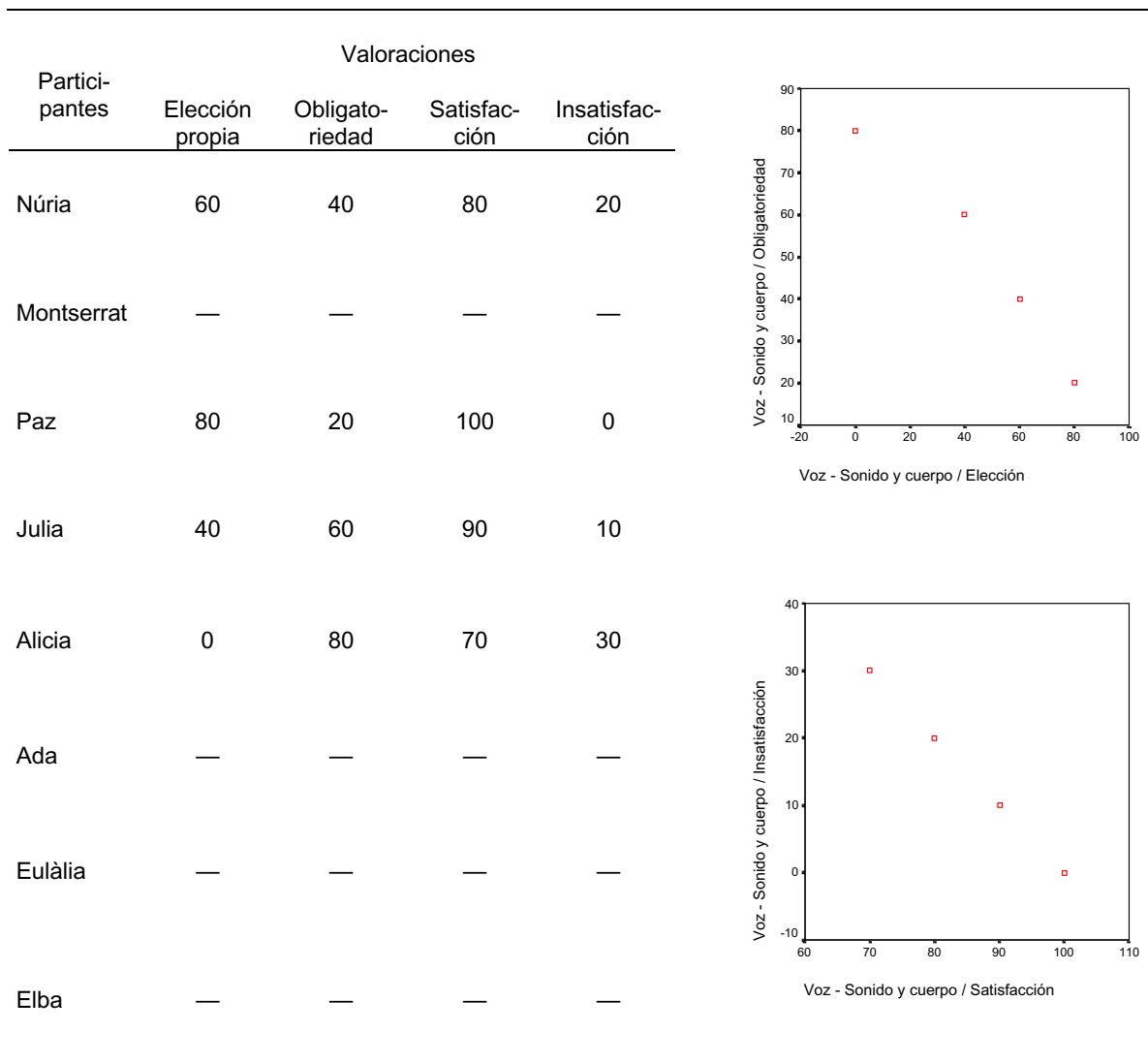
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,400$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -,636$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.14. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de voz (acondicionamiento)



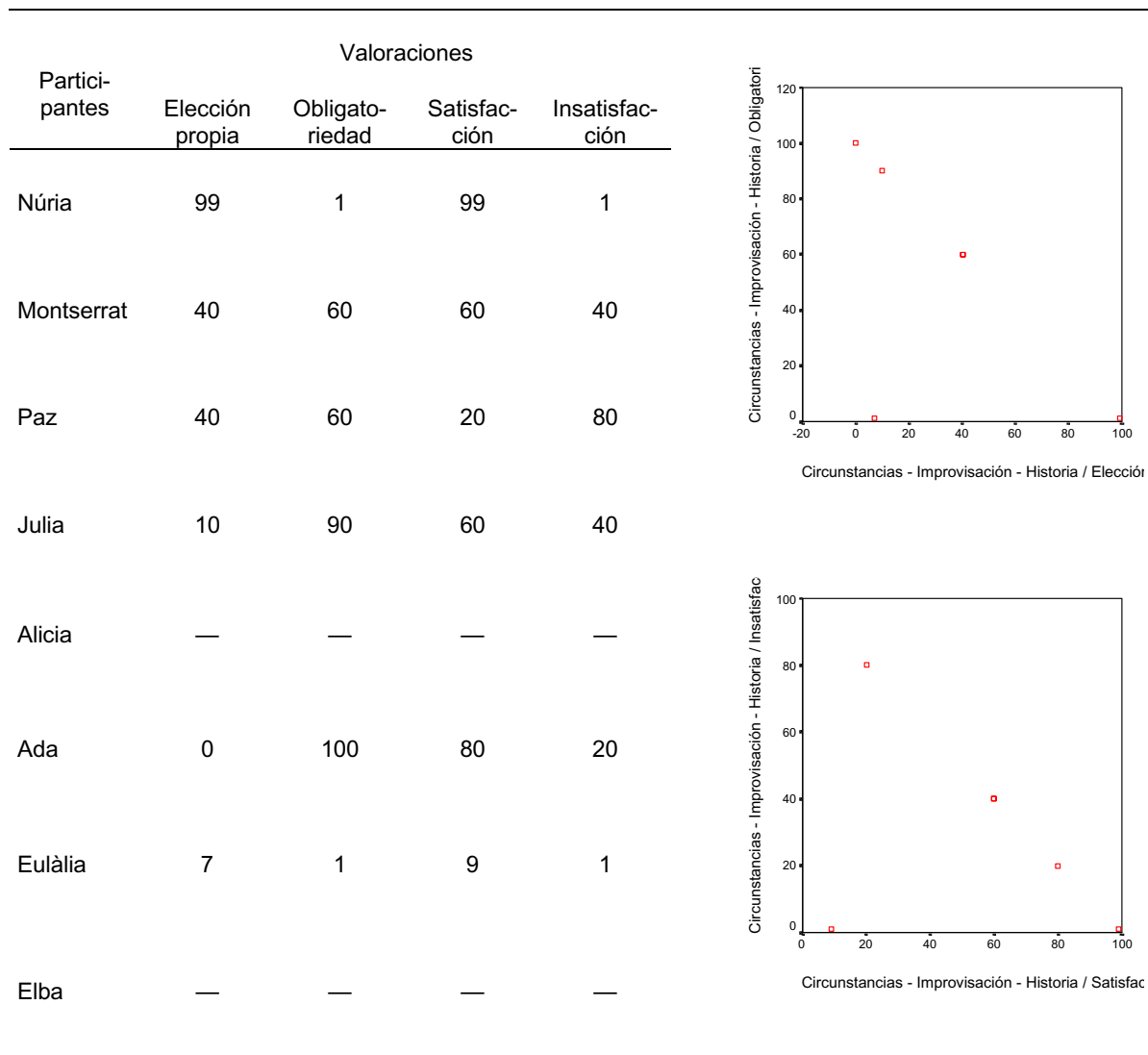
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -.944$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = 1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.15. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de voz (sonido y cuerpo)



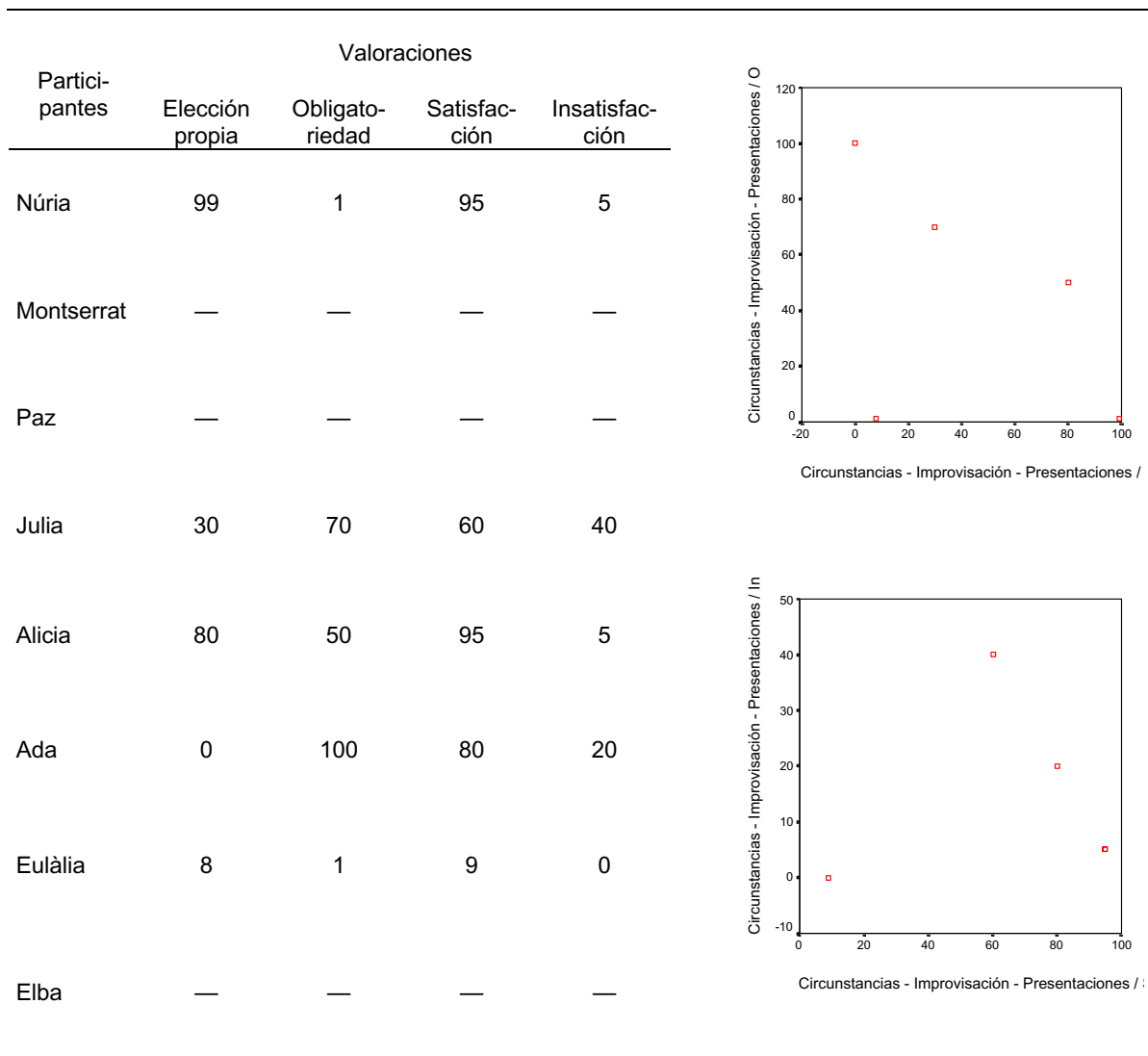
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1,00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = 1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.16. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de circunstancias dadas (improvisaciones: contar historia)



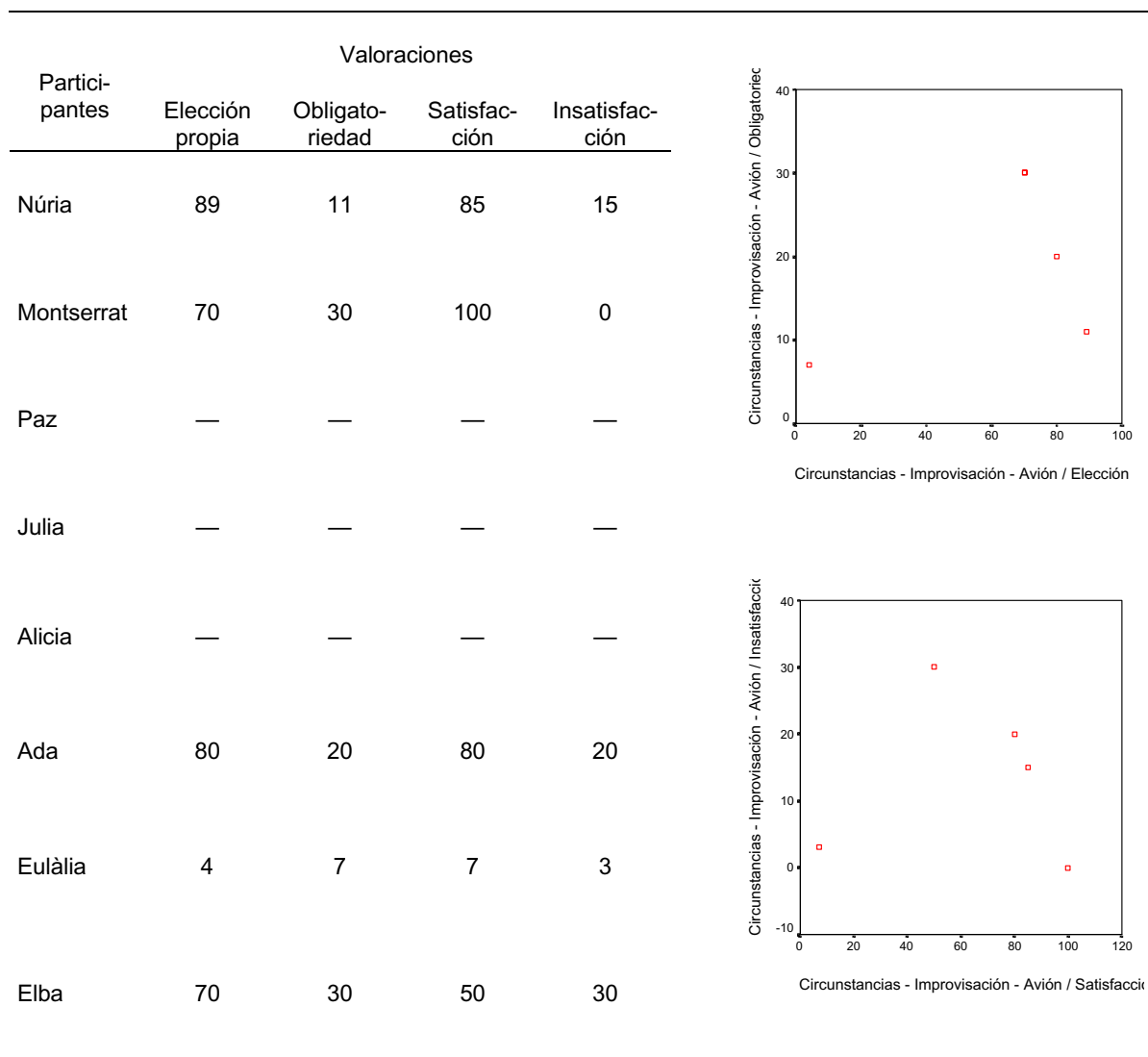
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,537$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -,269$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.17. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de circunstancias dadas (improvisaciones: presentaciones)



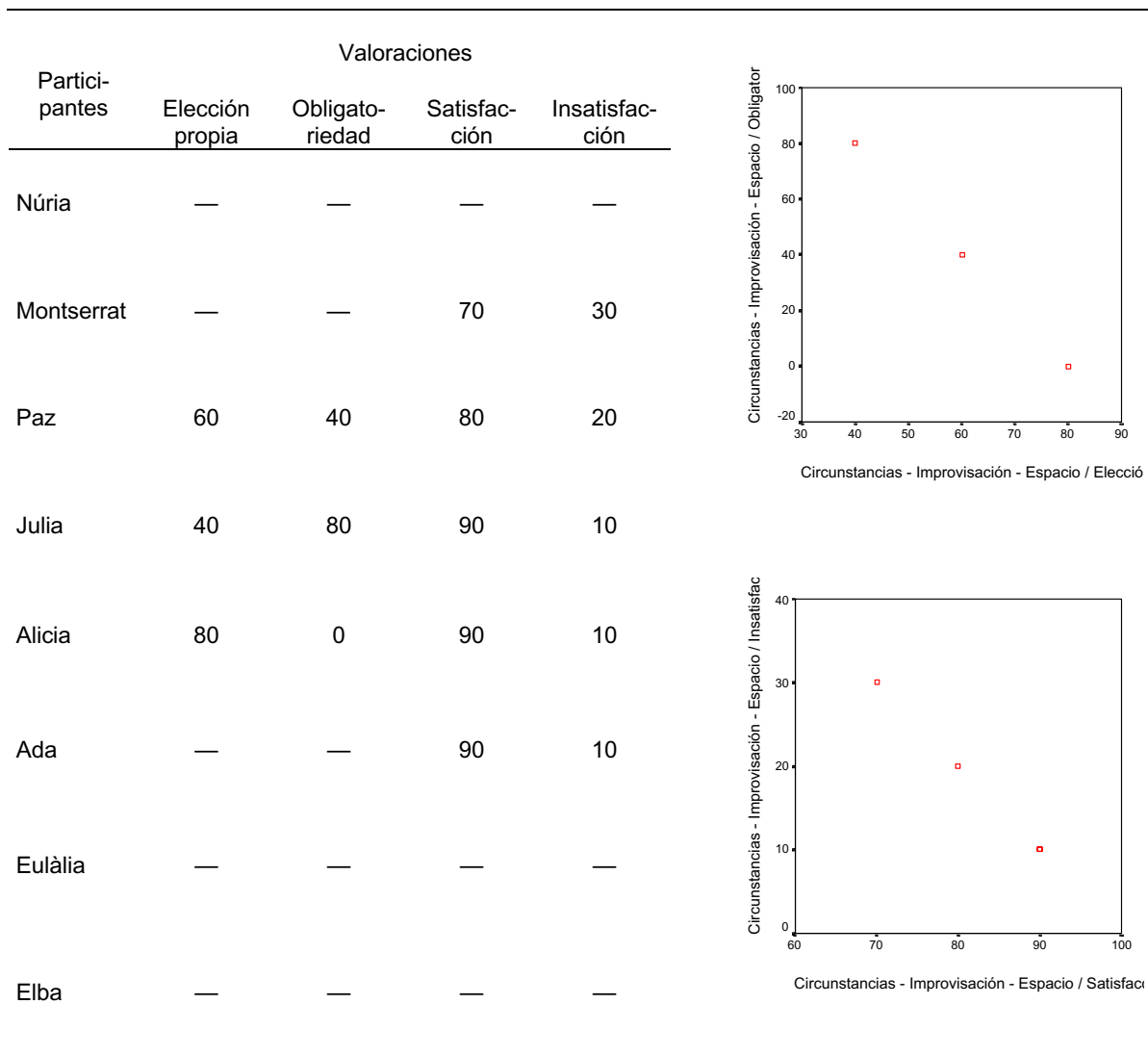
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -.564$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = .053$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < .01$ .

Figura 23.18. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de circunstancias dadas (improvisaciones: el parto en el avión)



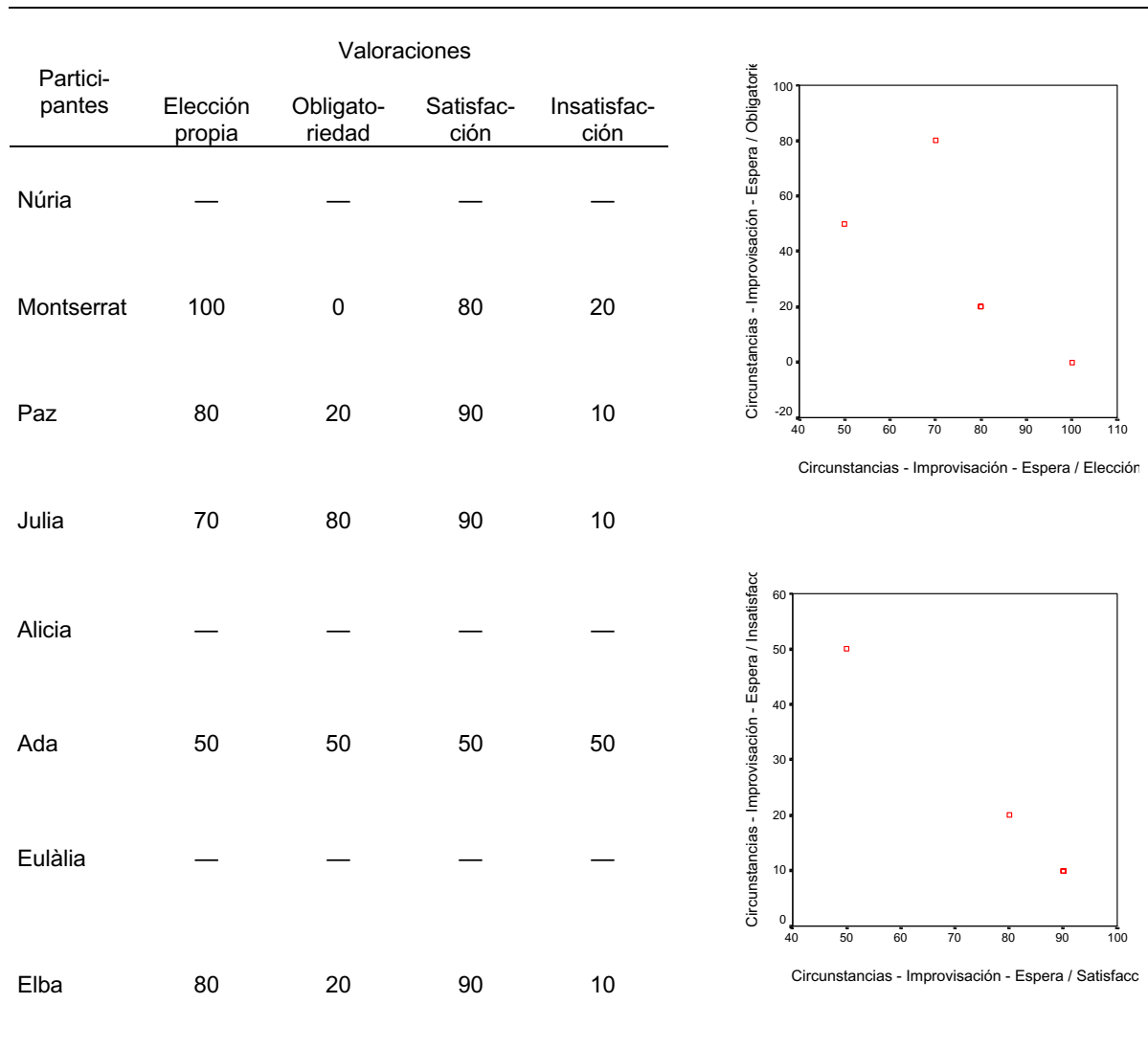
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = ,053$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = - ,400$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.19. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de circunstancias dadas (improvisaciones: el viaje espacial)



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1,00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = 1,00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

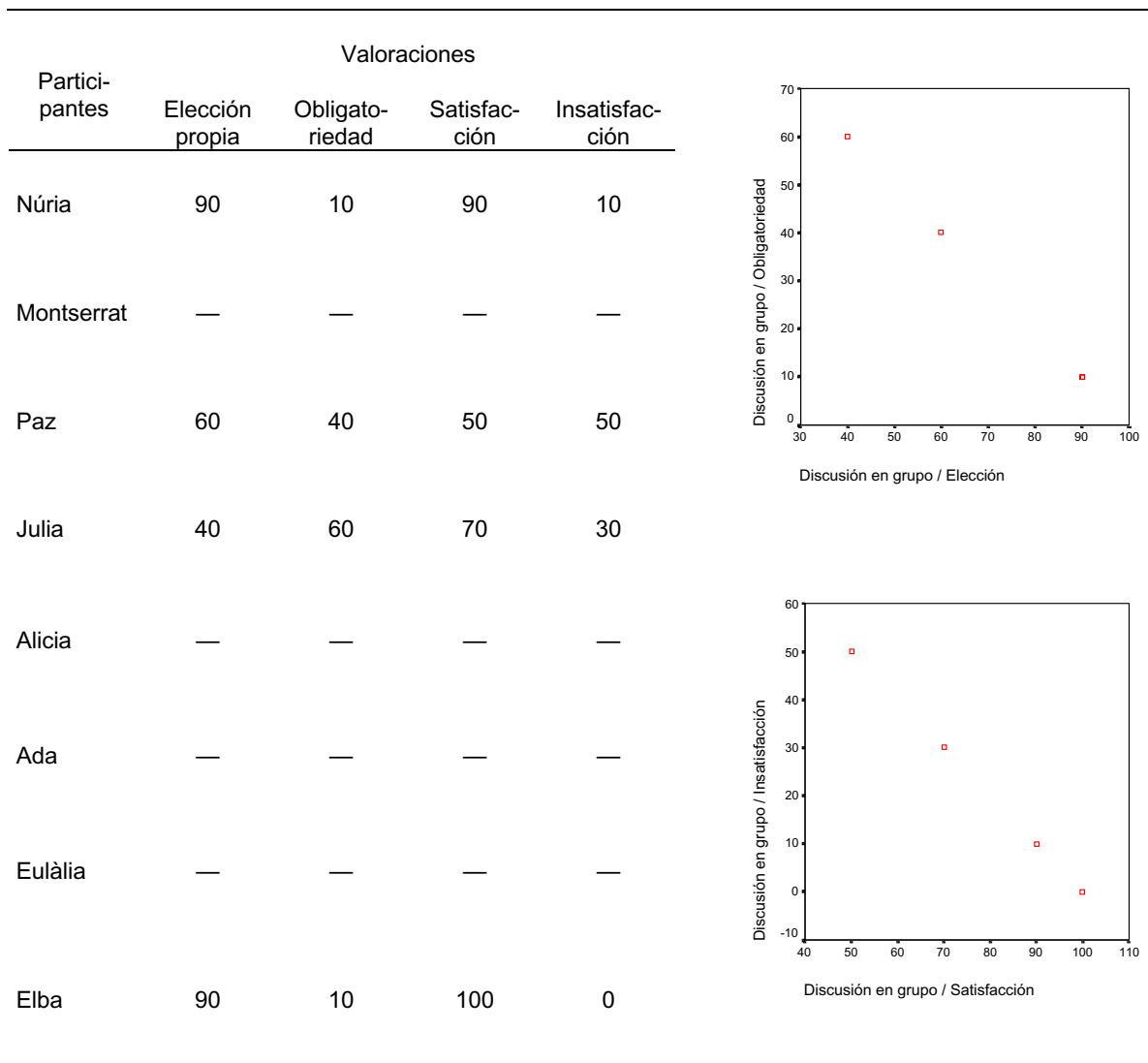
Figura 23.20. Relación entre las valoraciones a los ejercicios de circunstancias dadas (improvisaciones: la sala de espera)



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,895$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1.00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

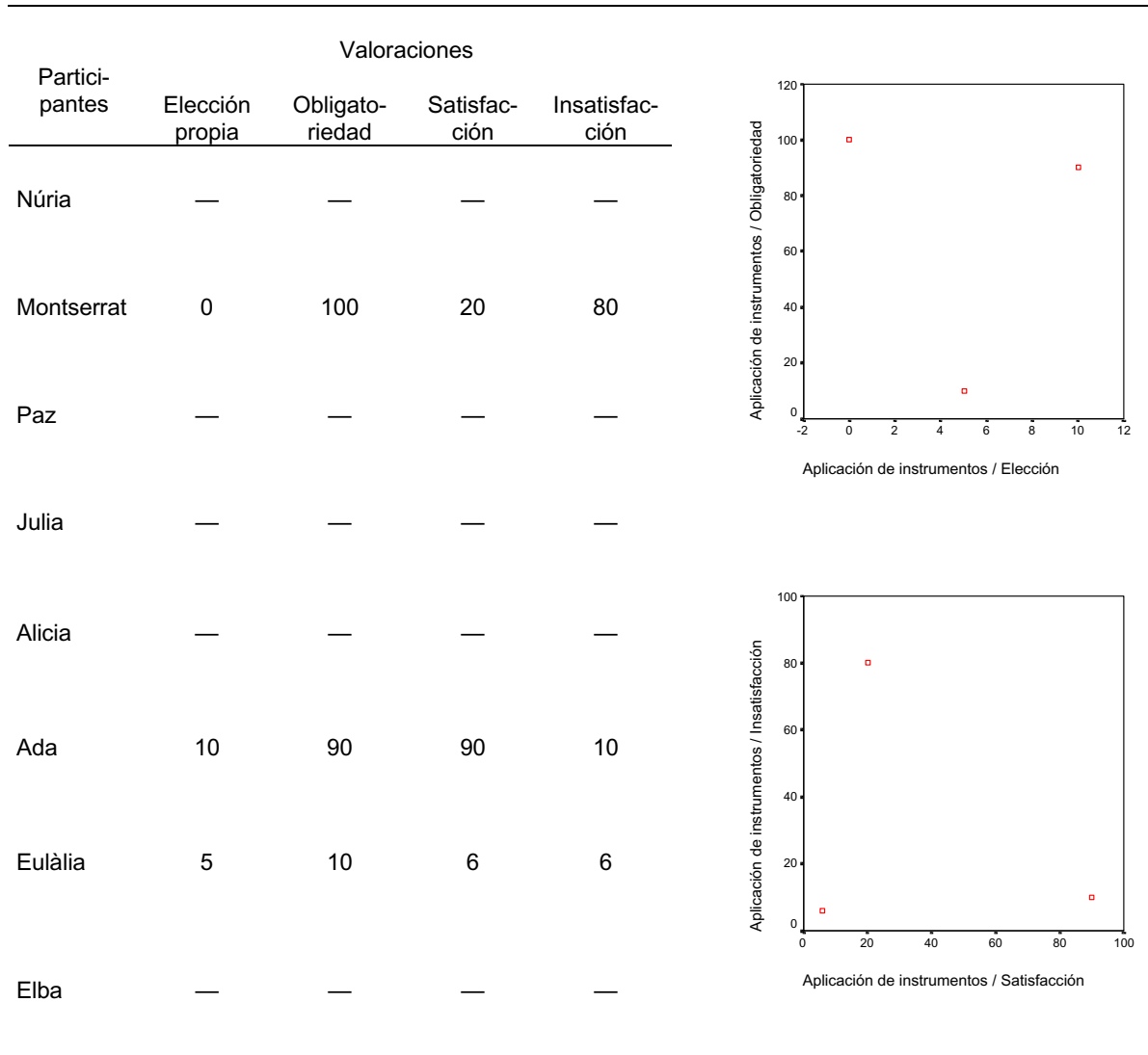


Figura 23.21. Relación entre las valoraciones a las discusiones en grupo



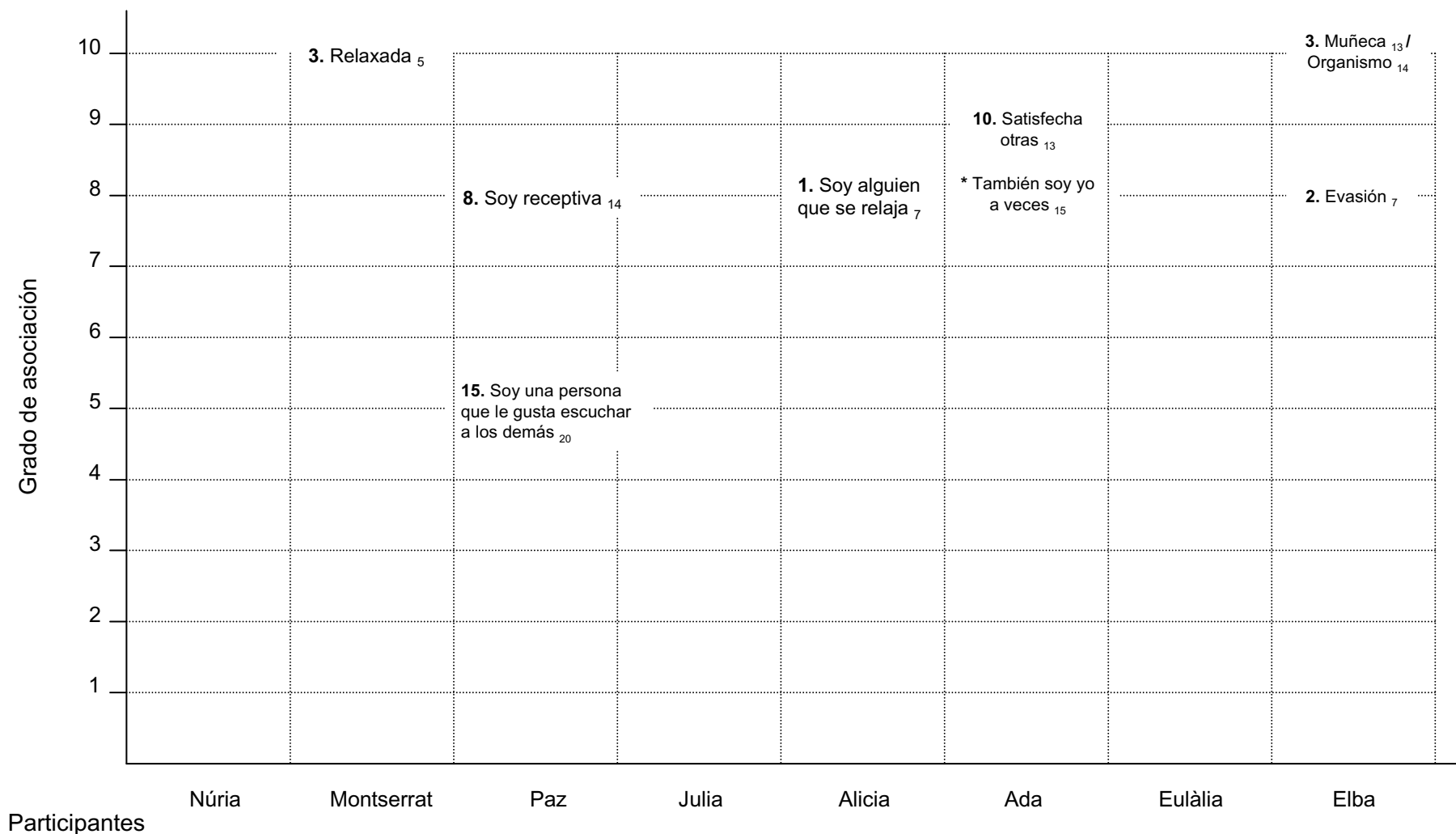
Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -1.00$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -1.00$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

Figura 23.22. Relación entre las valoraciones a las aplicaciones de instrumentos



Nota. Coeficientes de correlación de Spearman  $r_s = -,500$  (Elección propia-Obligatoriedad) y  $r_s = -,500$  (Satisfacción-Insatisfacción). En negrilla, los coeficientes significativos para  $p < ,01$ .

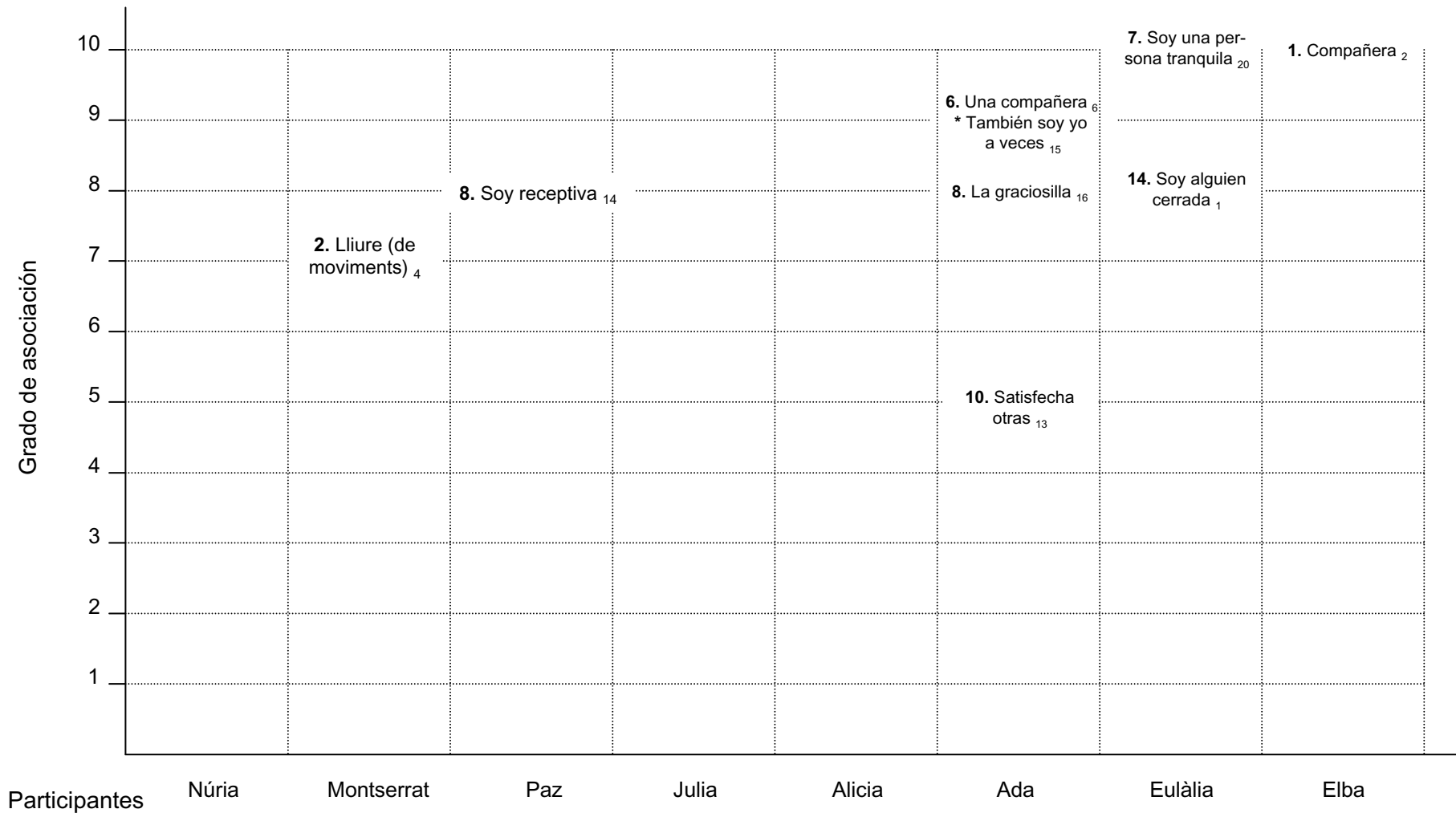
Figura 33.11. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y la relajación pasiva



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

\* Esta respuesta carece de número en negrilla por no haber sido ordenada jerárquicamente.

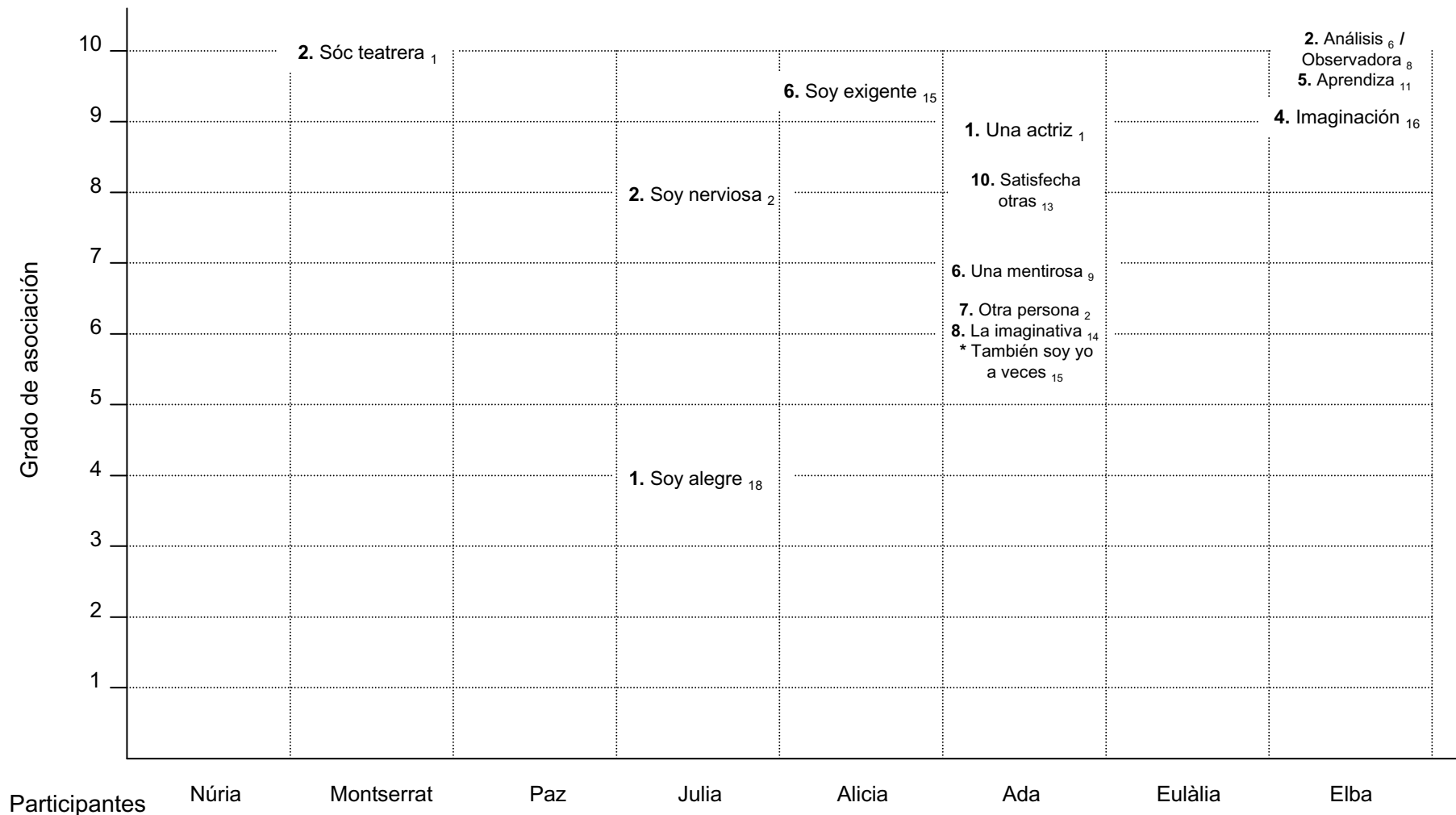
Figura 33.12. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y la relajación semiactiva



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

\* Esta respuesta carece de número en negrilla por no haber sido ordenada jerárquicamente.

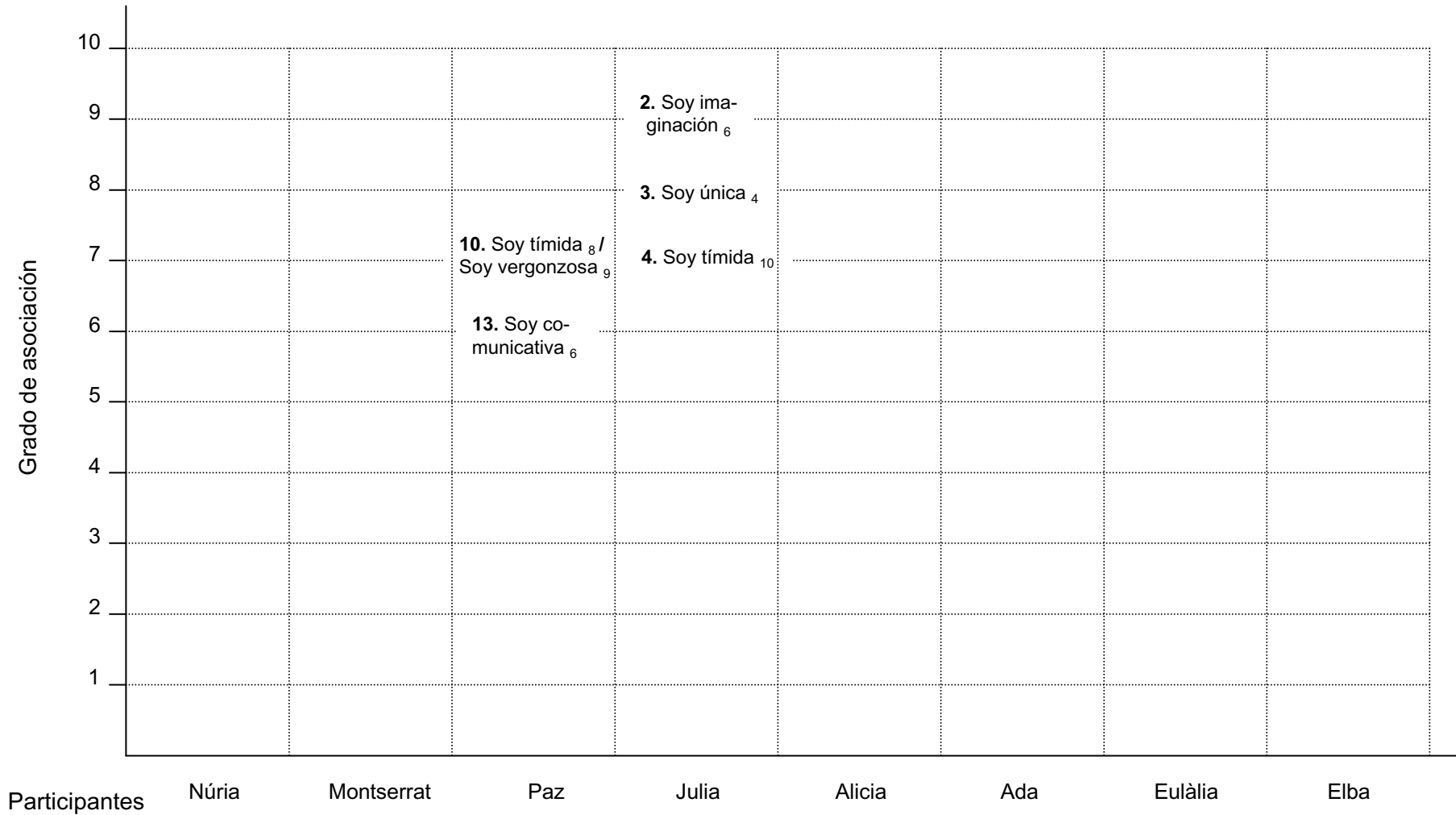
Figura 33.13. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y el uso de objetos imaginarios



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

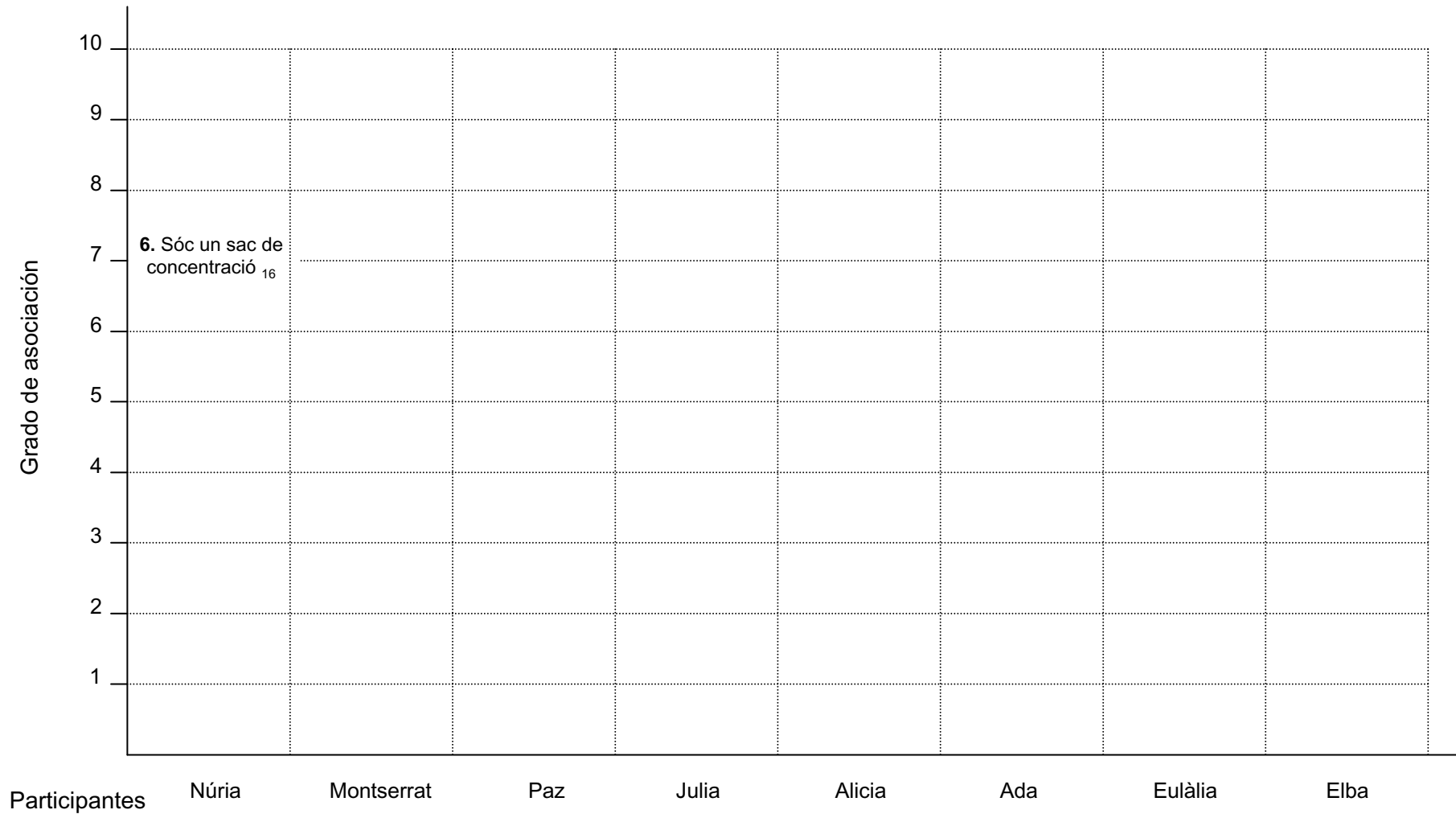
\* Esta respuesta carece de número en negrilla por no haber sido ordenada jerárquicamente.

Figura 33.14. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y el uso de objetos libres



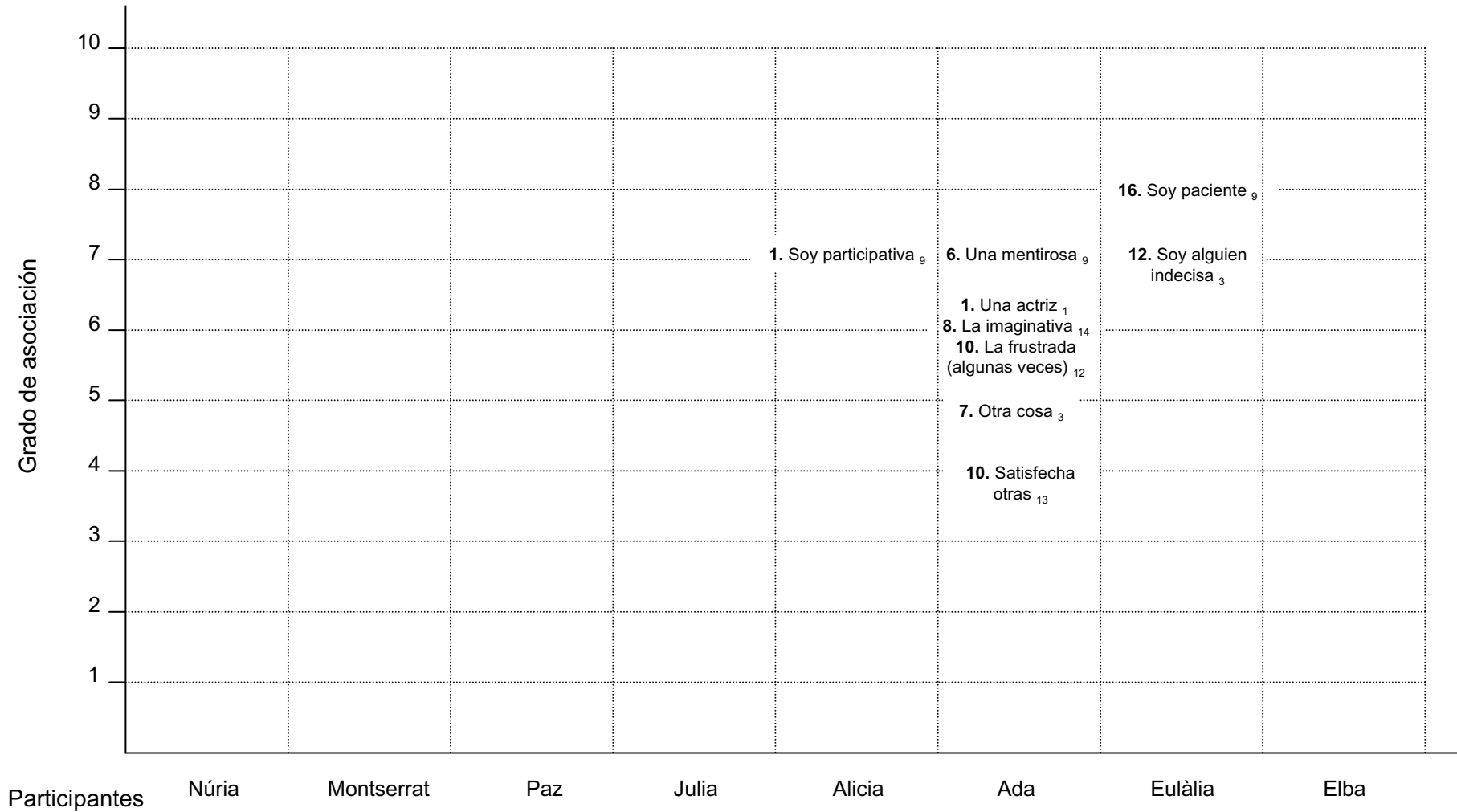
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 33.15. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y el ejercicio de objetivos (desplazamientos: fijar puntos)



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

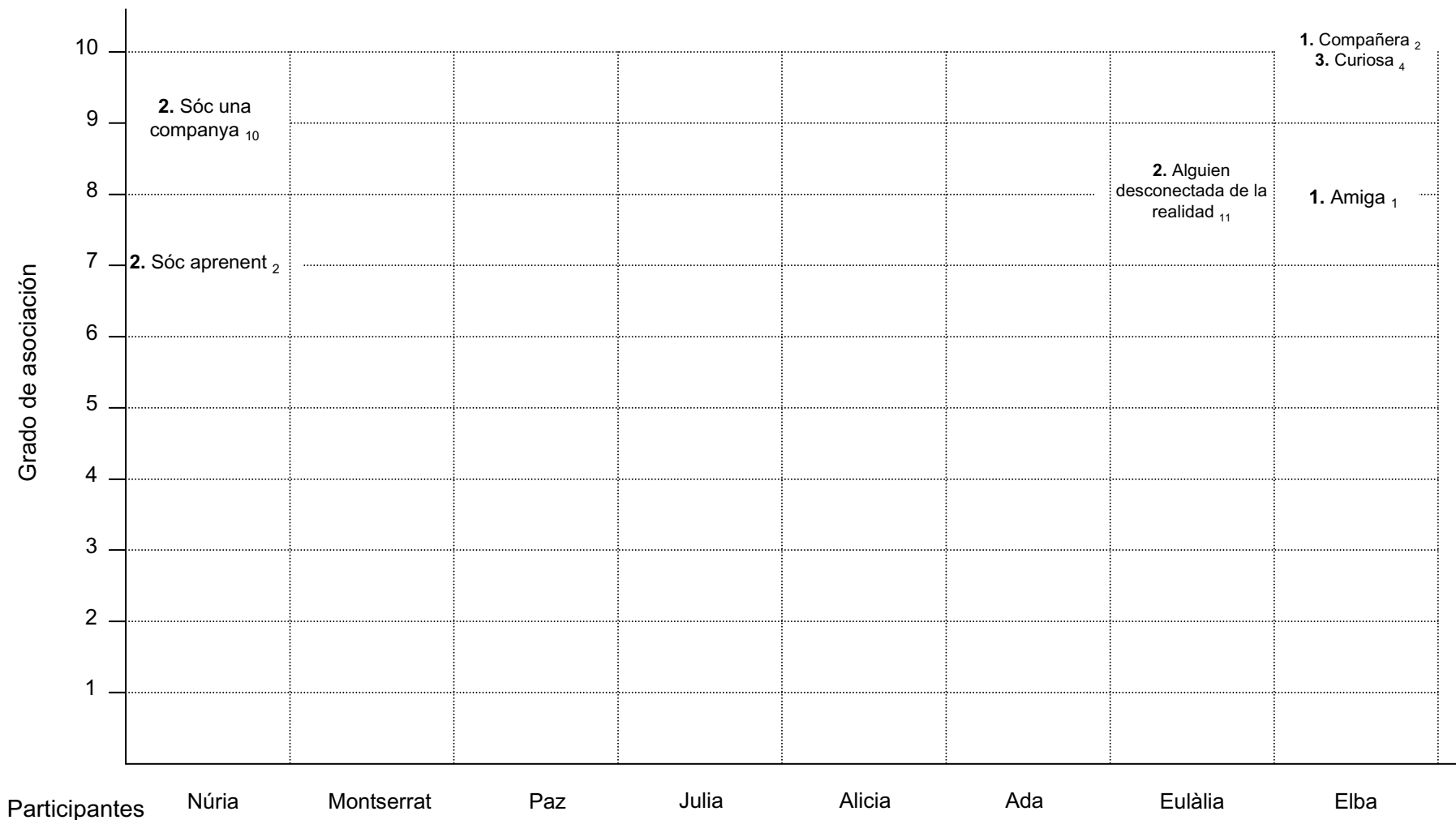
Figura 33.16. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y el ejercicio de objetivos (desplazamientos: haces de luz)



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

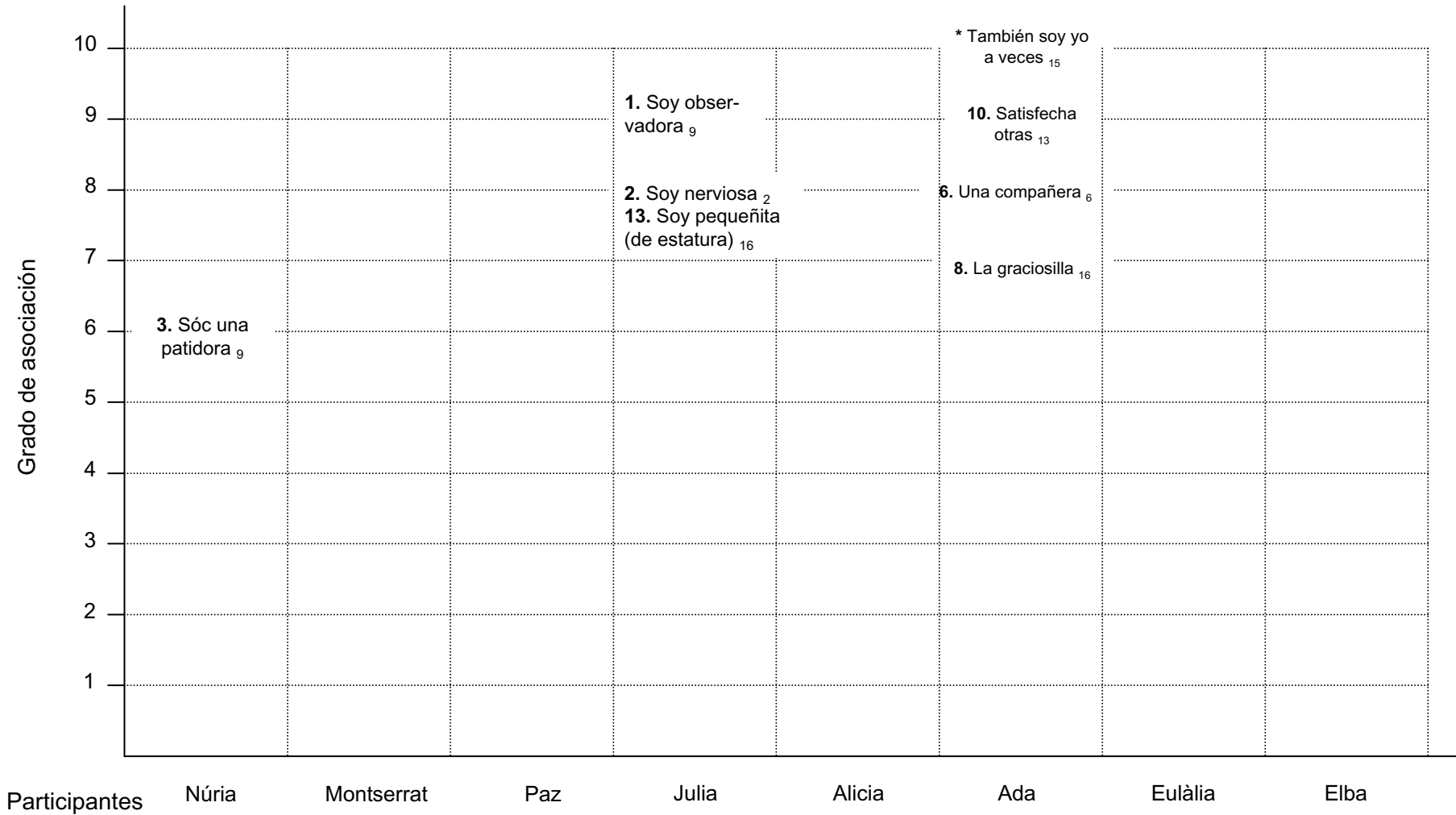


Figura 33.17. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y el ejercicio de obstáculos El círculo



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

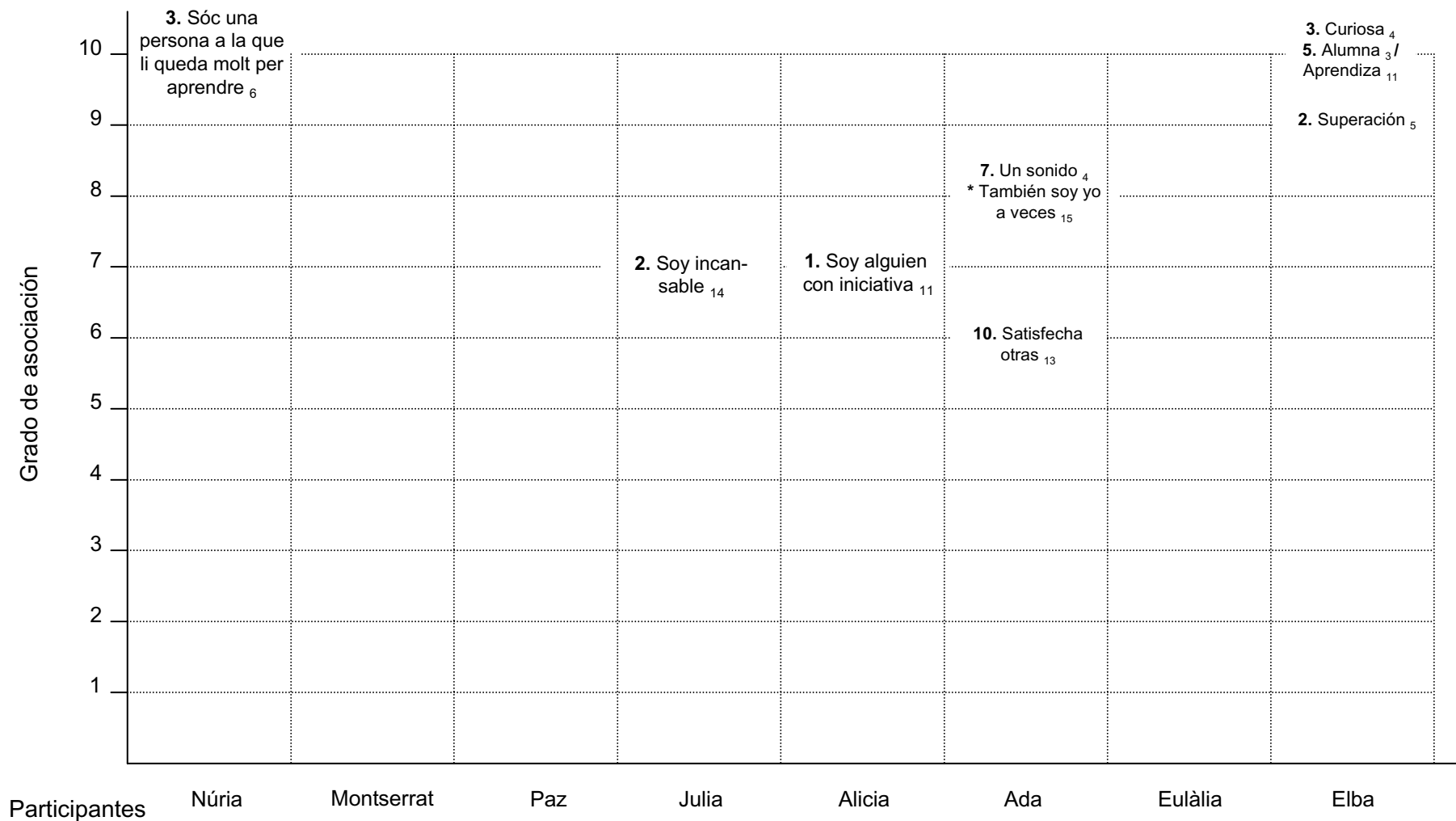
Figura 33.18. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y el ejercicio de obstáculos Las sillas



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

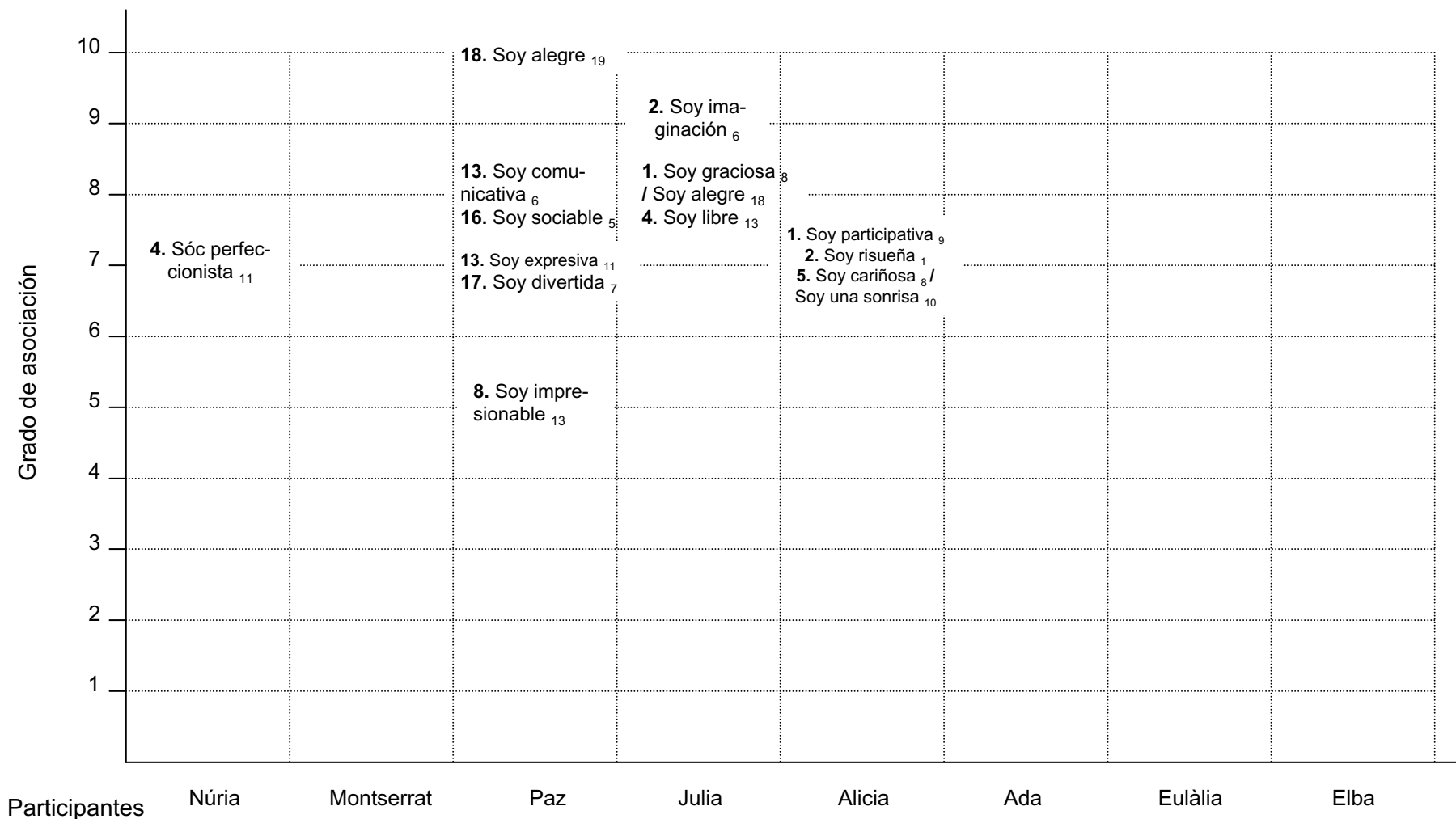
\* Esta respuesta carece de número en negrilla por no haber sido ordenada jerárquicamente.

Figura 33.19. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y el acondicionamiento de la voz



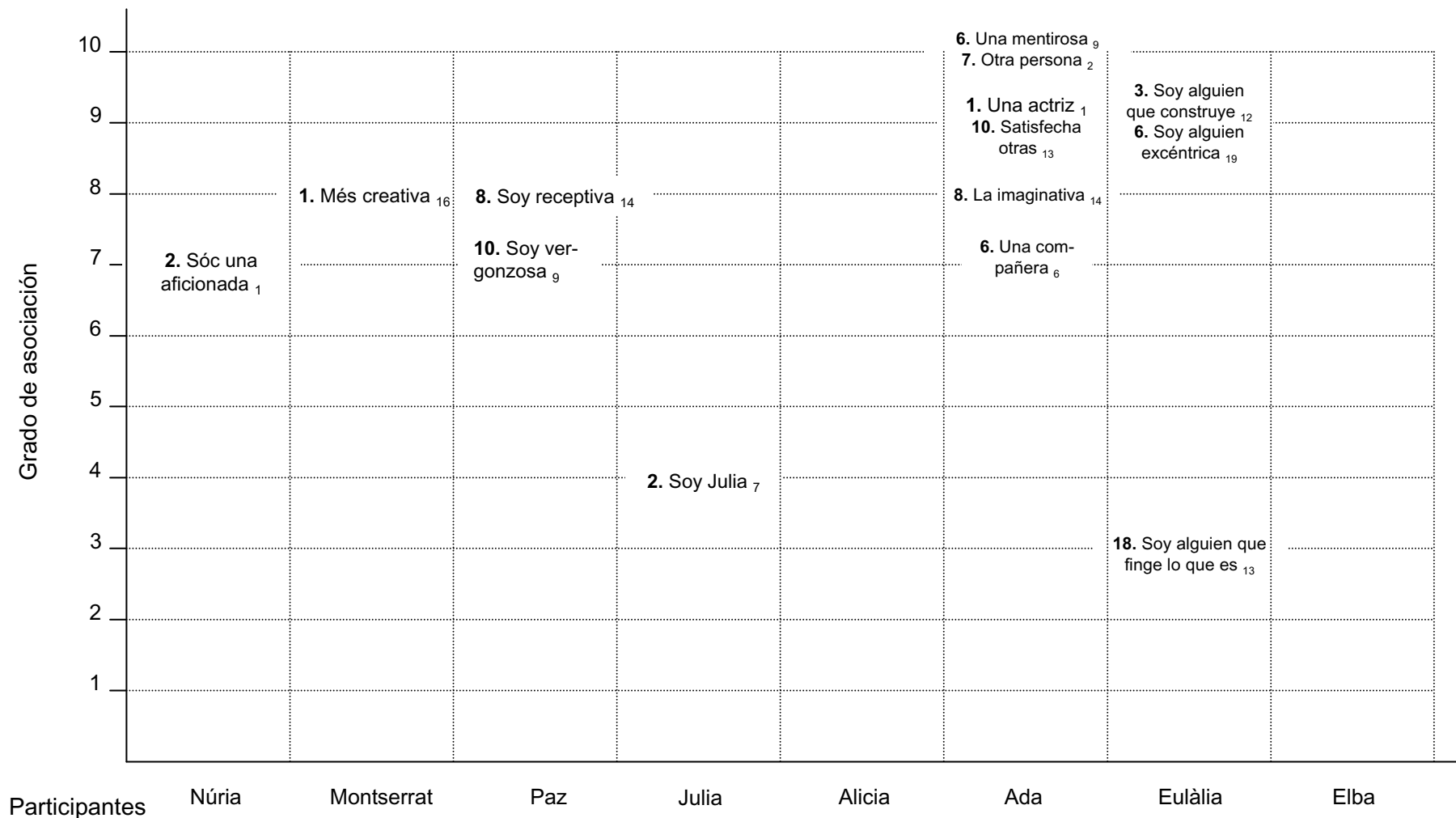
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.  
 \* Esta respuesta carece de número en negrilla por no haber sido ordenada jerárquicamente.

Figura 33.20. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y el ejercicio de voz sonido y cuerpo



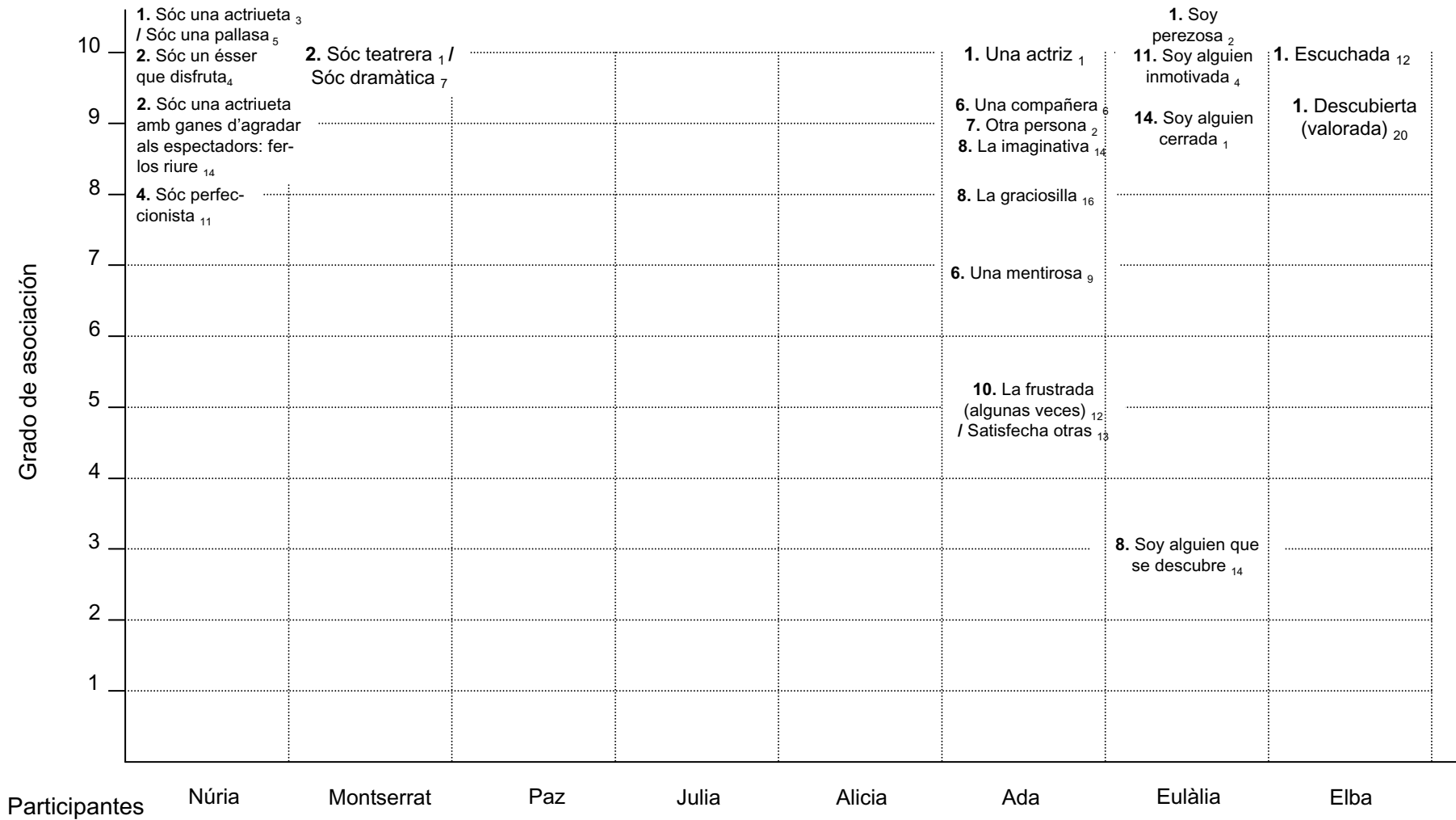
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 33.21. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y la improvisación Contar historia



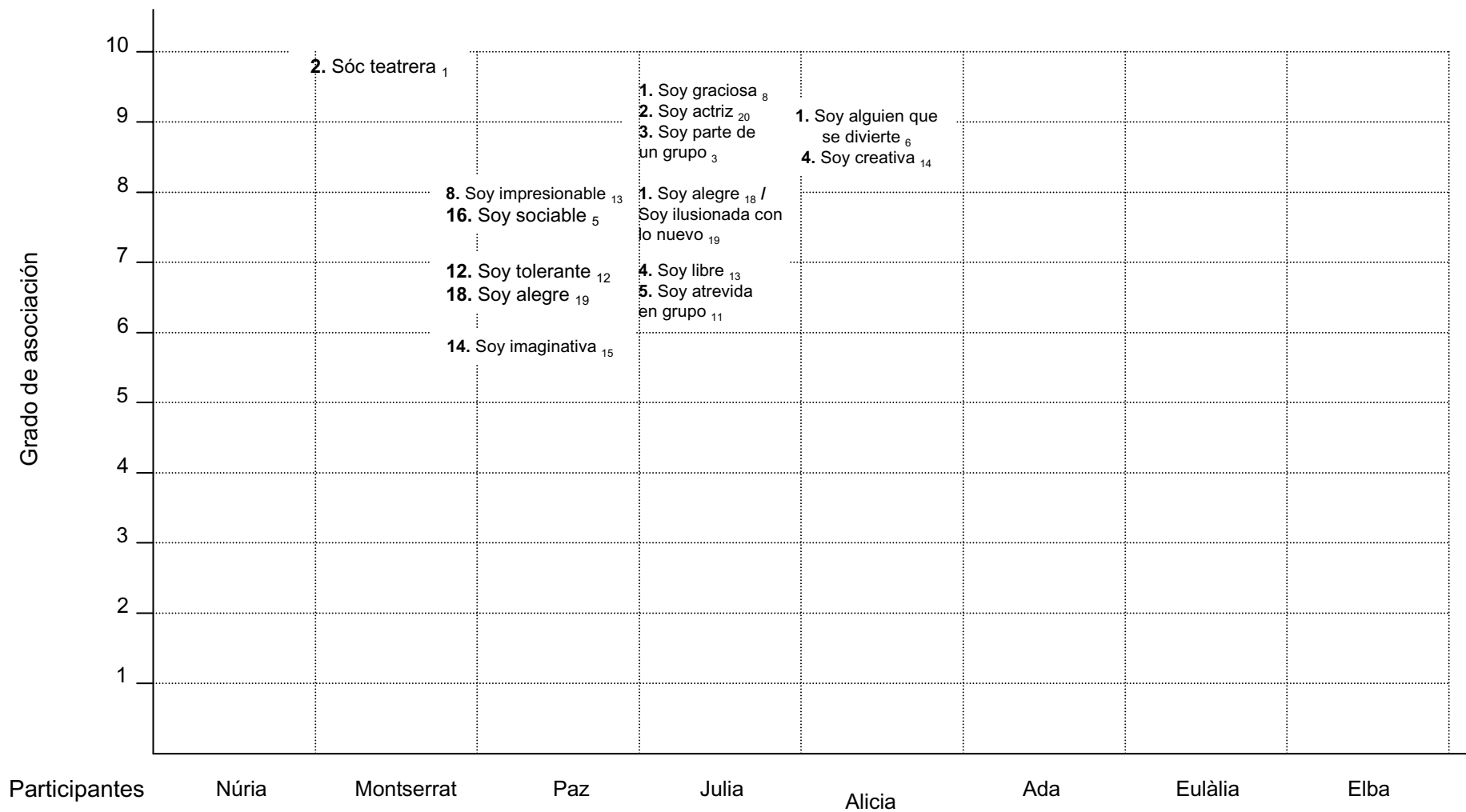
Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 33.22. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y la improvisación Parto en el avión



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.

Figura 33.23. Grado de asociación entre las respuestas a la pregunta «¿Quién soy yo cuando hago teatro?» y la improvisación El viaje espacial



Nota. En cada autodescripción, el dígito a la derecha indica el número de la respuesta en la prueba; el de la izquierda (en negrilla) corresponde al orden asignado.







UNIVERSITAT DE BARCELONA

U

B