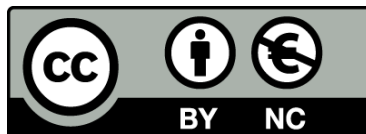




UNIVERSITAT DE
BARCELONA

La "idea de Argentina": conciencias territoriales e invención del espacio nacional argentino, siglos XIX y XX

Laura Oliva Gerstner



Aquesta tesi doctoral està subjecta a la llicència **Reconeixement- NoComercial 3.0. Espanya de Creative Commons**.

Esta tesis doctoral está sujeta a la licencia **Reconocimiento - NoComercial 3.0. España de Creative Commons**.

This doctoral thesis is licensed under the **Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0. Spain License**.

UNIVERSITAT DE BARCELONA
Facultat de Geografia i Història
Departament de Geografia Humana.

Programa de Doctorat: “Dinàmiques urbanes i organització del territori”,
bienni 2005-2007

Tesis doctoral:

La “idea de Argentina”.
Conciencias territoriales e invención del espacio nacional argentino,
siglos XIX y XX.

Director: Dr. Horacio Capel Sáez

Laura Oliva Gerstner

NIUB: 11639342
NIE: X7242683-Y

Barcelona, noviembre de 2011.

Agradecimientos

Mucha gente querida, a lo largo de los años, ha tenido que ver con la realización de mi tesis. Todos ellos se reconocerán, probablemente, en distintos lugares de estos textos.

Agradezco especialmente a Ida, Ignacio y Mauro por la esperanza y la ayuda incondicional. A Horacio Capel, por su guía académica y personal sin las cuales no hubiera sido posible este proyecto. A Blanca Garí, por estar tan cerca durante todos estos años. Finalmente, a todos aquéllos que desde las ciencias humanas y sociales inspiraron este trabajo.

ÍNDICE

- 7 Introducción
- 10 Nota a la introducción
- 11 PRIMERA PARTE. LA DISPUTA POLÍTICO - TERRITORIAL DE LA ARGENTINA 1820 - 1870
- 13 Capítulo 1
Conciencias territoriales e invención del espacio nacional. Las ideas sobre el territorio en el siglo XIX: las fronteras del progreso y el papel de la guerra.
- 16 El mapa político postcolonial y las dinámicas territoriales
- 17 Definiendo la propiedad. Tierra, comercio e ideología 1820 – 1852: de Rivadavia a Rosas.
- 32 Una nueva Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires.
- 36 Fronteras, guerra y economía
- 38 La guerra I. La Triple Alianza y los “apóstoles del libre cambio”.
- 45 Otras voces sobre el conflicto.
- 47 El Paraguay y la civilización.
- 53 La guerra II. La “zanja de Alsina” y las Campañas del Desierto.
- 67 El triunfo de la civilización: ¿el triunfo del Estado-nación?
- 72 Notas al Capítulo 1.
- 81 Capítulo 2
El rol de las ideas científicas en la construcción de la nación.
- 83 Las preguntas sobre el sujeto americano: de la clasificación de la naturaleza a los aportes de Azara y Humboldt.
- 98 Avances científico-técnicos en el Río de la Plata: la etapa colonial.
- 103 La ciencia y la técnica, de la Emancipación al “progreso”.
- 103 *«Desenvolver los principios luminosos de la ciencia»*. El panorama intelectual en una nación emergente.
- 112 *«Sin los europeos no nos conoceríamos a nosotros mismos»*. Las reflexiones sobre el conocimiento (de lo) propio.
- 118 Notas al Capítulo 2.

- 125 Capítulo 3.
Fronteras políticas e identidad. La Argentina en expansión y exposición.
- 126 Una Argentina, dos Estados: los años de la secesión.
- 131 El nacimiento de la Argentina mercantilista y liberal.
- 136 La diversidad autóctona: indios, gauchos, mestizos, negros y mulatos.
- 136 Los habitantes de las pampas: “la barbarie”.
- 139 Indios y gauchos (juntos).
- 146 Los afrodescendientes.
- 148 Una nación para mostrar: la exhibición de la argentinidad a través de las Exposiciones Internacionales.
- 150 Argentina “en exposición”.
- 156 Detrás de la Torre Eiffel
- 160 Notas al capítulo 3.
- 165 SEGUNDA PARTE. LA DISPUTA CULTURAL DE LA ARGENTINA 1870 – 1900
- 167 Capítulo 4.
Gobernar es poblar. En Argentina “nadie es extranjero”.
- 168 La planificación oficial de la inmigración: los pasos previos
- 179 El censo de 1869: nuevos datos para nuevas realidades.
- 183 La planificación oficial argentina de la inmigración.
- 186 El caso uruguayo.
- 187 El alojamiento de inmigrantes en Argentina, 1876 – 1911.
- 197 El Hotel de Inmigrantes de Buenos Aires: antesala de la prosperidad o “palacio para pobres”.
- 203 La diversidad foránea: migración esperada y migración efectiva.
- 206 Notas al capítulo 4.
- 211 Capítulo 5
El debate nacionalidad – cosmopolitismo. Su inscripción dentro y fuera del territorio.
- 212 La soberanía nacional y el “patriotismo funcional” de la época oligárquica.
- 221 Diversidad cultural y cuestión social
- 221 La Europa “pobre” en Argentina.
- 230 La Argentina “rica” en Europa y Estados Unidos
- 241 Notas al capítulo 5.

247	Capítulo 6. Educación, religión, ciencia y cultura en la transición al nuevo siglo. La cuestión social como paisaje del progreso
248	Los debates sobre la educación pública
249	El primer Congreso Pedagógico.
257	Otras realidades educativas contemporáneas: la experiencia española.
260	La Ley 1420 de Educación Común.
265	La ruptura con la Santa Sede.
269	Positivismo y evolución en clave argentina
269	Darwin y “la oveja argentífera”: afirmaciones científicas de la argentinidad.
275	Argentina, ¿cuna de la especie humana? Ciencia y proyecto nacional.
282	“Xenofobia literaria”: visiones sobre el inmigrante a través de la literatura, 1880 – 1900.
282	El estigma de ser italiano: el problema del “otro” en las letras argentinas.
289	La nostalgia de una paz “criolla” en la gran aldea argentina
292	Raza argentina y “lucha por la vida”
296	Las multitudes obreras: un nuevo problema nacional (epílogo)
304	Notas al capítulo 6.
315	Conclusiones
323	Fuentes y bibliografía