

<sup>3</sup> La descripció no permet identificar amb precisió aquest tercer volum d'un *Compendi*.

<sup>4</sup> Els dos «títols» proposats corresponen a un mateix text: el *Graecismus* d'Evrardus Bethuniensis. De fet, la documentació notarial va emprar aquests dos termes per a descriure aquest tractat de gramàtica.

<sup>5</sup> *Psalmi vesprales (Liturgica)*.

*f. 20r* Item, tres<sup>b</sup> bancals en gir e entorn del scriptori, en que en quiscú <ha> dues cases, en la una de les quals atrobam alguns trossos de cuyro e altres frasques, e en l'altre llibres, e són segons se seguexen:

3. Primo, un libre ab cubertes negres, ab sinch bolles a cascuna part, ab quatre gaffets. E comenssa: "comença lo terç volum del *Compendi*". E feneix: "Deo gracias".
4. Item, un altre libre appellat *Abreart e Gracisme*, scrit en pergamins, molt vell.  
.....
5. Item, uns *Vesprals* scrits en pergami, de pocha vàlua.  
.....

<sup>a</sup> nota marginal esquerra: Vita Christi.- <sup>b</sup> tres interlineat, damunt de dos armaris en g<ir> cancel·lat.

337 Codicil testamentari Bartomeu de Bosch

Codicil inèdit. De l'activitat de Bartomeu de Bosch com a notari, a l'AHPB s'han conservat uns 50 protocols, datats entre 1451 i 1489; el destí d'aquests protocols seria el determinat per les clàusules referides al seu llegat, segons que va deixar per escrit en aquesta mateixa disposició de darrera voluntat.

1473, abril, 20

*Codicil al testament de Bartomeu de Bosch, notari i ciutadà de Barcelona, en què disposa el llegat d'un lot de llibres a favor del seu fill Joan de Bosch.*

AHPB. Joan Mates, *Liber primus testamentorum*, 1461-1491, lligall 3, fols. 17r-17v.

.....

*lf.17v.* Leix e atorch an Johan Bosch, fill comú a mi e a la dona ne Anthònia, quondam, primera muller mia, tots e sengles llibres de *Dret comú canònic e civil, de poesia, d'art de notaria* e altres qualsevol que lo die de la mia fi yo hauré.

338 Inventari Gabriel Serradell

<sup>1</sup> *Llibre d'Hores de la verge Maria.*

1473, octubre, 25

*Inventari dels llibres relictos per Gabriel Serradell, mercader, ciutadà de Barcelona.*

AHCB. *Arxiu notarial*, I.13, s.n., fol. 4r.

Cit. AURELL-RUBIÉS: *Mercaders catalans...*, p. 246.

En lo scriptori

.....

1. Item, unes *Ores* scrites en pergamí, ab posts de fust cubertes de cuyro blau, velles e de poca valor, en què és lo *Offici de la creu* e algunes *Ores e Oracions votives*.

<sup>1,3,15,24,27</sup> Llibres de *Sermones*.

<sup>2</sup> El jurista Jaume de Montjuïc († d. 1321) és autor d'una de les glosses més antigues i populars dels *Usatges*, escrita al s. XIV, les *Glosae seu postillae in Usaticos Barcinonensis*, que fou publicada amb les glosses de Jaume i Guillem Vallseca i Jaume Callís per Carles Amorós el 1554.

<sup>4</sup> Com a autors d'unes *Reportationes super Decretales (C.I. Can)* coneixem Aegidius Bellamera i Johannes de Lignano.

<sup>5</sup> *Constitutiones Cataloniae*.

<sup>6</sup> *Catholicon* de Johannes Balbus Januensis.

<sup>7</sup> *Formularium*, sense especificació de la matèria tractada.

<sup>8</sup> Els llibres de *Modus significandi* són enregistrats en els catàlegs i repertoris consultats com a obres anònimes.

<sup>9,14,28</sup> Llibres de *Grammatica*.

<sup>10</sup> El conegut text en català del *Bisbe de Jaén*.

<sup>11</sup> Com el tractat de la nota 6, aquesta *Glossa* fa referència a un altre clàssic de la gramàtica: el *Doctrinale* d'Alexander de Villadei. El de la nota 21 n'és un altre?

<sup>12</sup>

<sup>13</sup> Aquest *Formularium litterae* és més precís que el de la nota 7. Dins la tradició de l'*ars dictandi*, contenia models de «lletres» o epístoles d'ús públic i/o privat.

1474, agost, 22

*Inventari dels llibres relictos per Pere Caselles, prevere, ciutadà de Barcelona.*

AHPB. Galceran Balaguer, *Plec d'inventaris*, 1467-1520, lligall 6, fols. 2v-3v.

En la cambra hon acustumave jaura lo dit deffunt.

.....

1. [Primo], hun libre scrit en paper, de posts, ab .II. guaffets. Qui comensen: "incipiunt *Sermones sanctorum ac vita*". E a la fi és la *Exposició de Pater Noster*.
2. Item, altre libre escrita en paper, ab cubertes verdes, ab .V. bolles <e> .III.<sup>a</sup> guaffets. Qui són lo *Muntjuí[h]ch sobre los Usatges*.
3. Item, hun libre de paper de .III. cartes lo full, ab .II. guaffets e bolles. Qui <és> *libre de Sermons*.
4. Item, altre libre ab cubertes de posts verdes<sup>b</sup>, ab .III. guaffets, scrit en paper. Qui comensa: "incipiunt *Reportaciones secundi libri Decretalium*".
5. Item, hun libre ab cubertes negres, ab .III. guaffets. Qui són les *Constitucions de Cathalunya*.
6. *lf.3r*. Item, una altre libre scrit en paper, antich, ab cubertes angrutades. Qui és sobre lo *Cathalicon*.
7. Item, hun *Formulari* de paper, ab cubertes de<sup>c</sup> pergamí, ab hun botó.
8. Item, altre libre scrit en paper, ab .II. gaffets, ab<sup>d</sup> cubertes verdes. Qui són *Super modis significando*.
9. Item, altre libre de .III. cartes lo<sup>e</sup> full, scrit en paper, ab dos guaffets. Qui són *Notes de gramàtica*.
10. Item, altre libre scrit en paper, de la propdita forma. Qui és lo *Bisbe de Jahent*, ab cubertes vermelles.
11. Item, altre libre scrit en pergamins. Qui és *Glosa sopra lo Doctrinal*.
12. Item, altre libre scrit en paper, ab cubertes grogues, ab .II. guaffets. Qui comensa: "de officiis novis".
13. Item, hun libre scrit en paper, ab cubertes verdes. Qui són *Formulari de letres*.
14. Item, hun libre ab cubertes verdes, ab dos guaffets, qui <és> de forma de .III. cartes lo full. Qui és *Libre de gramàtica*.
15. Item, hun libre de pergamins. Qui és<sup>f</sup> *libre de Sermons*. E comensa: "in festo omnium sanctorum".



<sup>16</sup> Guido de Columna és autor d'un dels textos més comunament representats en els catàlegs de biblioteques: la *Historia destructionis Troiae*. Constitueix l'únic esment de tot el nostre treball en què aquest text és recollit pel seu autor i no pas pel seu títol (en llatí o en català).

<sup>17</sup> El prevere Caselles tenia alguns textos d'*ars notariae*, entre els quals consta aquest sobre el tercer gran apartat de la literatura notarial: el relatiu als testaments (*De ultimis [voluntatibus]*). Des de l'obra *Ars notariae* de l'italià Rainerius de Perugia (ca. 1250), la literatura notarial divideix el seu contingut en tres grans apartats: *contractus et pacta*, *iudicia et ultimae voluntates*.

<sup>18</sup> Els textos sobre *Auctoritates Bibliae* poden ésser anònims, tot i que alguns són obra d'autors perfectament coneguts pels catàlegs. La descripció no ens permet aventurar cap hipòtesi d'autoria.

<sup>19</sup> L'*incipit* és massa imprecís i genèric per a determinar-ne la identificació.

<sup>20</sup> No hem pogut identificar aquest magister Alfonsus autor d'un anomenat *Liber provincialis*.

<sup>21</sup> L'*explicit* del *Doctrinale* d'Alexander de Villadei? (vegeu nota 11).

<sup>22</sup> Johannes Andreae és l'autor d'unes *Novellae super primum Decretalium (C.I. Can)*.

<sup>23</sup> *Formularium d'ars notariae*.

<sup>25</sup> No hem pogut identificar aquest «procés de *Formes d'ordenar*».

<sup>26</sup> Tractat d'*ars notariae* amb el segon dels tres grans apartats de la literatura notarial: el relatiu als judicis, *De iudiciis*.

<sup>29</sup> Esments com aquest, sobre un llibre *D'accent* (o la seva traducció llatina, *De accentu*), han estat testimoniats ja en algun altre document del nostre treball.

<sup>30,31</sup> Cartipassos i quaderns de *Cant*.

<sup>32</sup> *Usatici Barchinonae*.

16. Item, hun libre antich, scrit en pergamins, qui és<sup>f</sup> lo *Guido de Columpnis*.
17. Item, altre libre scrit en paper, ab cubertes vermelles, ab .II. botons. Qui és lo *De ultimis, de art de notaria*.
18. Item, altre libre ab cubertes angrutades blanques, scrit en paper. Qui són *les Auctoritats de la Blibia*.
19. *lf.3v.* Item, altre libre en paper scrit, de forma menor. Qui comensa: "liber iste dicitur".
20. Item, altre libre ab cubertes verdes angrutades. Qui és *Liber provinciale magistri Alfinsi*.
21. Item, altre libre scrit en paper, antich. Qui fineix: "explicit regimen *Doctrinale*".
22. Item, altre libre, antich, de pocha vàlua. Qui comensa: "incipit *Primus liber Decretalium* in novella", en paper, antich.
23. Item, hun libre scrit en paper ab cubertes de pergamí. Qui és *Formulari de art de notaria*.
24. Item, altre libre de .IIII. cartes lo full. Qui és *libre de Sermons*, ab cubertes de pergamí, ab hun botó.
25. Item, hun procés de *Formes de ordonar*.
26. Item, altre libre qui <és> de *Art de notaria, Super iudiciis*.
27. Item, altre libre qui és de *Sermons*, antich, ab cubertes de perguamí.
28. Item, altre libre ab cubertes de perguamí. Qui és de *Gramàtica*.
29. Item, altre cartapàs sobre *lo Accent*.
30. Item, hun coern qui és en perguamí, de *Cant*.
31. Item, .II. cartapassos ab *Notes de cant*.
32. Item, *los Usatges* scrits en perguamins.

<sup>a</sup> .IIII. interlineat, damunt de dos cancel·lat.- <sup>b</sup> segueix cancel·lat sc <rit>.- <sup>c</sup> de pergamí interlineat.- <sup>d</sup> ab ... verdes interlineat.- <sup>e</sup> segueix cancel·lat ful.- <sup>f</sup> és interlineat.

Aquesta biblioteca ja es va publicar parcialment (19 esments) a *Documentos para la historia...*, doc. n° 2, on recollien, però, «los títulos que se refieren a obras suyas autògrafas, o por él anotadas, y a libros de derecho catalán -i, tot seguit, afegien-. Vale la pena, por su detallada descripción, de ser publicado íntegro». Efectivament, són més de cent trenta els llibres no recollits pels autors i encara no s'ha publicat íntegre, que sapiguem, fins ara. Al marge esquerre del protocol s'anotà el títol dels còdexs, i entre aquesta anotació marginal i l'inici del full, molts dels esments libraris consignen una lletra amb forma de V (és, potser, un signe per «vendit/venut»? No coneixem l'encant, d'existir-ne).

Com hem dit en començar el nostre treball, hem iniciat l'apèndix documental amb l'inventari dels llibres del juriconsult Pere de Rajadell, del 1396 (doc. 1), i el tanquem amb aquest de Gaspar Mieres, del 1475 (doc. 340), en els inicis de la impremta a Catalunya.

<sup>1</sup> Aquest text de Johannes Andreae, *Novella super Sextum Decretalium (C.I.Can)* és datat, a l'*explicit*, l'any 1312. Al marge esquerre del protocol original s'anotà, com hem dit, el títol del llibre, per la qual cosa no ens entendrem gaire en les identificacions; aquesta anotació marginal ha estat recollida amb la nota: [Al marge] en la transcripció que oferim.

<sup>2</sup> *Sextus i Clementinae (C.I.Can)*.

<sup>3</sup>

<sup>4</sup> *Compressorium* o *Comprehensorium*. Aquest text no identificat de Gaspar Mieres era, segons recull el notari, una compra que havia fet el seu pare Tomàs, també difunt. Molts dels còdexs de la llibreria de Gaspar Mieres eren, precisament, còpies autògrafes del seu pare (vegeu, per exemple, els n°s 6,60,86-89,94-95,97-98,102,106,109 i 120).

1475, desembre, 1

*Inventari dels llibres relictos per Gaspar Mieres, Llicenciat en lleis, ciutadà de Barcelona.*

AHCB. *Arxiu notarial*, I.13, s.n., fols. 18-48.

Ed.parc. MADURELL-RUBIÓ: *Documentos...*, nº 2.

Cit. C.BATLLE: *Las bibliotecas...*, p. 20.

desembre, 9

En lo estudi lo qual lo dit honorable misser Gaspar Mieres tenie, en una cambra qui és contigüe devers sol, ixent al dit menjador.

1. <Primo>, un libre<sup>a</sup> de forma migane, escrit en pregamí, a corendells. E comensa en letres vermeles: "in nomine Ihesuchristi secuntur glose domini *Iohannis Andree, Super sexto libro Decretalium*<sup>b</sup>". E en letres negres: "quia preposterus est ordo". E fenex: "anno Domini .M<sup>o</sup>.CCC.XII. idus augusti. Explicit *Apparatus domini Iohannis Andree, Super sexto libro Decretalium*". Ab cubertes de posts cubertes de cuyro vert, ab un gafet e l'altro tranquil.

[Al marge]: *Io <hannes> Andreu super .VI<sup>o</sup>. Decretalium.*

2. Item, un altre libre de la forma del prop dit, escrit en pregamins, a corendells, apellat *Test del Sisè e de les Clementines*, cubert de posts cubertes de cuyro vert, ab dos gaffets. Comense dit libre en letres vermelles: "incipit liber *Sextus Decretalium domini Bonifacii pape octavi*". E en letres negres: "Bonifacius episcopus servus, et cetera". E fenex: "nec eciam irritandus. Deo gracias. Amen".

[Al marge]: *Test del Sisè e de les Clementines.*

3. Item, un libre escrit en paper de forma de fuy comú, cubert de posts nues e part cubert de alude burelle, ab quatre gaffet <s>. Lo qual conté diverses lectures e primerament *Lecture de misser Jaume de Guimerà, doctor de ley, de sobre lo segon de les Decretals*. E comensa en letres negres: "Ihesum Salvatoris nostri et eius genetrissis Marie".

[Al marge]: *Jac <me> de Guimerà, Super secundo Decretalium.*

4. *lf.19*. Item, un libre apellat *Comprensori*, escrit en paper cisternat de pregamins, a corendells, de forme de full comú, cubert de posts cubertes de cuyro lehonat, ab quatre gaffets. Lo qual lo dit honorable misser Thomàs Mieras havie comprat.

[Al marge]: *Comprensori.*

<sup>5</sup> *Codex (C.I. Civ.)*.

<sup>6</sup> *Decretum (C.I. Can)*. Hi ha una nota autògrafa del difunt Tomàs Mieres per la qual sabem que aquest còdex tenia 195 fulls.

<sup>7</sup> Johannes da Anagni, juriconsult italià (†1457), és autor d'una *Lectura super secundum et tertium librum Decretalium (C.I. Can)*, entre d'altres obres. Destaquem la miniatura amb què s'inicia el text («un senyal o scut vermel, en lo qual ha pintat un gua ab dos àngels qui tenen lo dit scrit»).

<sup>8</sup> *Decretales (C.I. Can)*.

<sup>9</sup> *Infortiaium (C.I. Civ)*.

5. Item, un libre apellat *Codi*, escrit en pregamins e corendells, vell, ab ses gloses vell. Comense en lletres vermelles: "de *nono Codice domini Iustiniani* faciendo". E en lletres<sup>d</sup> vermelles e blaves gòtiques: "imperator". E segex-se en lletres negres: "he que necessario corrigenda". E fenex en lletres vermelles: "explicit *Liber nonus*". Cubert de posts cubertes de alude vermelle, ab quatre tanquedors, vell e quasi descornat.

[Al marge]: *Codi*.

6. Item, un libre escrit en pregamins, a corendells, textual, apellat<sup>e</sup> *Decret*. Lo qual comensa en lletres vermelles e blaves: "in prima parte". E seguex-se après en lletres negres: "agitur de iusticia naturali". E en la fi ha un títol de la tenor sigüent, escrit de la mà del dit misser Thomàs: "són en aquest *Decret .C.LXXXXV*. folee duren la primera part, et cetera". Cubert de posts cubertes de cuyro blanch, ab stalvis al cantons de leutó, ab quatre tanquadors, manquen-hi los tres mascles.

[Al marge]: *Decret*.

7. Item, un altre libre gran, escrit en paper a corendells<sup>f</sup>, ab cubertes de posts nues cubertes les sisternadures de alude vermella, ab quatre tenchadors, apellat *Lectura domini Iohannis de Agnania, utriusque iuris doctoris, Super secundo et tercio libro Decretalium*. En lo comensament del qual ha pintat un senyal o scut vermel, en lo qual ha pintat un gua ab dos àngels qui tenen lo dit escrit. E com <en> sa: "de quo vult Deo dividitur in tres, et cetera". E fenex: "facto fine Deus laudetur sive fine". E après se segueix en la fi del dit libre un *Tractat* qui occupe .VI. cartes.

[Al marge]: *Io <hannes> de Agnania, Super secundo et .III<sup>o</sup>. Decretalium*.

8. Item, un altre libre gran apellat *Decretals*, escrit en pregamins a corandells, ab ses gloses. Comensa: "Gregorius Episcopus servus servorum Dei". E fenex: "quis homagium compellatur". Cubert de posts cubertes de cuyro groch, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Decretals*.

9. *lf.20*. Item, un altre libre gran, escrit en pregamins a corandells, apellat la *Inforsade*, glosat. Lo qual comense en lletres vermelles: "solutio matrimonio quemadmodum dos petatur". E en lletres negres: "dotis, et cetera". E fenex en lletres vermelles: "explicit textus *Inforsati*, et cetera". Cubert de posts cubertes de cuyro burell, e recubert a le cisternadure de cuyro blanch, ab quatre gaffets, la hu trenquat e als cantons devant gornits de laune.

[Al marge]: *Inforçada*.

<sup>10</sup> *Volumen (C.I. Civ)*. És curiosa la descripció de llibre «textual», és a dir, escrit a línia tirada (descripció que no és pas única en aquest document).

<sup>11</sup> Efectivament, l'*Speculum iudiciale* és també conegut amb el nom d'*Speculator*.

<sup>12</sup> Johannes Andreae és, precisament, autor d'unes *Additiones ad Speculum Guillelmi Durandi*.

<sup>13</sup> Baldus de Ubaldis, *Additiones ad Apparatum Innocentii (C.I. Can)*.

<sup>14</sup> Tot i que la descripció es limita a assenyalar que és un llibre «de leys», la nota al marge esquerre recull que es tracta del *Digestum novum (C.I. Civ)*.

<sup>15</sup> Aquí l'escrivà va incórrer en una contradicció ja que primer va anotar en el registre, que es tractava d'un llibre «de leys appellat *Digesta Nova*» (el títol va ser enregistrat interlineat) i després anotà al marge que es tractava d'un *Digestum vetus (C.I. Civ)*.

10. Item, un altre llibre gran, textual, escrit en pregamins a corendells, ab ses gloses. En lo comensament del qual és la *Instituta* e après se segueixen nou parts qui's apellan *Col·lacions*. Les quals dites *Col·lacions* comensan en letres vermelles: "in nomine Domini nostri Ihesuchristi, de heredibus et falcidia constitutio prima rubrica". E en letres negres: "occupatis nobis circa tucius rei publice curas". E fenex<sup>s</sup> en lo test: "repetite prelaciones". Cubert ab posts cubertes de cuyro ja squinsat, verts, ab quatre gaffets e la hu trenquat.

[Al marge]: *lo Volum*.

11. Item, un altre llibre gran, escrit en pregamins, a corandells, appellat *Speculum iudiciale*. Lo qual comensa en letres vermelles: "incipit *Speculum iudiciale a magistro Guillelmo Durandi compositum*". E en letres negres: "reverendo in Christo". E fenex: "oret pro anima Guillelmi virgo Maria. Amen". Cubert de posts cubertes de alude blave ja squinsade, ab quatre tanquedo <r>s, los tres trenquats.

[Al marge]: *Speculador*.

12. Item, un altre llibre gran<sup>h</sup>, escrit en paper, a corendells, appellat *Addcionnes Speculi per Iohannem Andree*. Comensa en letres negres: "reverendo in Christo Patri, et cetera". E fenex: "Deus qui est in seculorum secula benedictus". Cubert de posts nues e la una tranquade, e ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Addiciones Speculi Io <hannis> Andree*.

13. *ff.21*. Item, un altre llibre gran, escrit en paper, a corendells, appellat *Secunda abreviatio seu suppleccio domini Baldo super Innocencio quarto*. E comensa en letres vermelles: "incipit *Secunda abreviatio seu suppleccio domini Baldo super Innocencio quarto*". E fenex: "et sadebat in animis". E après se segueix un tractat qui té dues plages, cuberts de posts cubertes de alude vermelle, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Baldo sobre l'Inosent*.

14. Item, altre llibre gran, textual, de<sup>i</sup> leys, escrit en pregamins a corendells, ab ses gloses. Lo qual comensa en letres vermelles: "imperator universis legum doctoribus salutem". E semblant títol en letres negres. Après en letres vermelles e blaves: "Ulpianus". E après se segueix en letres negres: "omnem rei publice nostre, et cetera". E feneix<sup>k</sup>: "et desine servus in dote esse quia cui". Cubert de posts<sup>l</sup> cubertas de cuyro groch, ab quatre gaffets.

[Al marge]: <*Digesta*> *Nova*.

15. Item, un altre llibre de leys appellat<sup>m</sup> *Digesta Nova*, gran, escrit en pregamins, a corendells, ab ses gloses. E comense en letres vermelles: "domini Iustiniani sacratissimi principis, et cetera". E en letres grosses blaves e vermelles: "Ulpianus<sup>m</sup>". E en letres negres: "hoc edicto, et cetera". E fenex lo primer corendell: "reddere". E lo segon comensa: "potest autem qui". E feneix lo dit llibre: "servus rey publice cause ab esse non potest". Cubert de posts cubertes de pell vermeye, ab dos gaffets.

[Al marge]: <*Digesta*> *Vella*.



<sup>16</sup> Innocentius papa IV, *Apparatus in Decretales (C.I.Can)*.

<sup>17</sup> Com molt bé va recollir el notari, la *Summa confessorum* de Johannes Friburgensis també és coneguda com *Summa Johannina*.

<sup>18</sup> *Usatici et Constitutiones Cataloniae*.

<sup>19</sup> Johannes Monachus, *Apparatum in Sextum*. Sembla, però, que l'*explicit* va referit a un tractat sobre les *Extravagantes* (tots dos textos del *C.I.Canonici*).

<sup>20</sup>

<sup>21,22</sup> Antonius de Butrio, *Lectura super secundo libro Decretalium, prima et secunda pars (C.I.Can)*.

16. Item, un altre libre de dret appellat *Ignosent*, escrit a corandells, en pregamins. E comensa en lletres vermelles: "in nomine Domini nostri Ihesuchristi Incipit *Apparatus*, et cetera". E segueix-se en lletres negres: "legitur in Ezetchielle ventere tuus comedet". E feneix: "explicit *Apparatu Ignocencii*. Deo gracias". Cubert de posts cubertas de cuyro blanch, ab° dos gaffets.

[Al marge]: *Ignosent*.

17. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corendells, appellat *Summa Iuhannina* alias<sup>p</sup> appellat *Summa confessorum*. E comensa en lletres negres: "nota quod lector iste Iohannes ante compilacionem huius *Sume confessionum*, et cetera". E fenex: "explicit *Suma alias Confessorum*". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab quatre tenquadors.

[Al marge]: *Suma Iohanina alias Confessorum*.

18. *lf.22*. Item, un libre escrit en pregamins, a corendells, en què són los *Usatges e Constitucions de Cathalunya*. E comensa en lletres negres: "antequam *Usatici* essent ". E fenex: "loco, die et anno prefixis". E après se segueix un altre tractat de<sup>a</sup> *Usatges* qui ocupe .XIII. fulles. Cubert de posts cubertes de cuyro groch, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Constitutiones Cataloniae*.

19. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corandelles, intitulat de lletres vermelles: "incipit *Apparatus Iohannis monachu super sexto libro Decretalium*". E en lletres negres: "in Dei nomine, Amen". E fenex: "finis *Extravagantium*". Cubert de posts nues, ab un gaffet.

[Al marge]: *Johan Mongo sobre lo Sisè*.

20. Item, un altre libre gran, escrit en pregamins a corandells, appellat *Addicions de la Enforsade*. Lo qual és intitulat en lletres vermelles: "incipiunt *Addiciones Inforciati domini Raynerii de Forlinio soluto matrimonio*". En lletres negres: "super rubricam soluto matrimonio, et cetera". E fenex lo primer corendell: "vel turpitudinem continent". E comensa lo segon corendell: "tes non dantur". E fenex dit libre: "explicit *Lectura super Digestuum novum per dominum Raynerium de Forlinio*". Cubert de posts cubertes de cuyro negre, ab quatre gaffets amples.

[Al marge]: *Reyner sobre la Inforçade*.

21. Item, un libre gran, escrit en paper a corandells, appellat *Lectura domini A<nthonii> de Butrio*. E en lo mateix libre en la derreria ha un volum escrit en pregamí, a corandells. E comensa dit volum en lletres negres: "rubricam istam ad precedentes continuabitis in hunch modum". Cubert de posts nues cubertes a le ligadure de pell blanche, ab quatre gaffets, la hune empero post tranquade.

[Al marge]: *Anthonius de Butrio super secunda parte secundi Decretalium*.

<sup>23</sup> Antonius de Butrio, *Lectura super quinto libro Decretalium* (C.I. Can).

<sup>24,43</sup> Bartolus de Saxoferrato, *In Infortiato* (C.I. Civ).

<sup>25</sup> Miscel·lània de *Tractatus*. D'aquest còdex, ultra conèixer el nombre de fulls que contenia (350), sabem que era enquadernat amb posts cobertes de cuir de quatre colors (verd, vermell, groc i lleonat).

<sup>26</sup> Baldus de Ubaldis i Angelus de Perusio, *In prima parte Digeste veteris* (C.I. Civ).

<sup>27</sup> Baldus de Ubaldis, *In quarto et quinto Codicis* (C.I. Civ).

<sup>28</sup> Bartolus de Saxoferrato, *In Codice* (C.I. Civ).

22. Item, un altre libre gran escrit en paper, a corendells, *lf.23.* appellat *Butrio super secundo Decretalium*, intitulat en lletres vermelles: "in nomine Domini nostri Ihesuchristi, et cetera. Incipit *Prima pars lecture secundo libro Decretalium posite per egregium dominum Anthonium de Butrio de Bononie*". Cubert de posts nues cubertes de cuyro vert a le ligadure, ab quatre gafets.

[Al marge]: *Anthonius de Butrio super prima parte secundi Decretalium.*

23. Item, un altre libre gran, escrit en paper, a corendells, <apellat> *Lectura domini Anthonii de Butrio super quinto Decretalium*. Cuberta de posts nues cubertes les ligadures de cuyro lehonat, ab quatre tenchadors.

[Al marge]: *Anthonius de Butrio super .V<sup>o</sup>. Decretalium.*

24. Item, un altre libre gran, escrit en paper, a corendells, cisternat de pregamins, appellat *Lecture domini Bartoli super toto Inforsiato*. Lo qual és intitulat en lletres vermelles: "solutio matrimonio quemadmodum dos petatur, et cetera". E en lletres negres: "per omnia dicit testus, et cetera". E fenex: "explicit *Lectura domini Bartholi<sup>s</sup> de Saxoferrato*". Cubert de posts miges nues, e casi le meytat cubertas de pell<sup>i</sup> grogue, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Bartol sobre la Inforçade.*

25. Item, un altre libre gran, escrit en paper a corendells", en lo qual ha diverses *Lectures de diverses tractats*. Lo qual libre conté en si .CCCL. fulles, cubert de posts cubertes de cuyro ab quatre colo<r>s, ço és vert, vermel, groch e lehonat, ab quatre tencadors e anleunat als cantons.

26. Item, un libre gran, escrit en paper a corendells, appellat *Lectura de Baldo e d'Àngel sobre la primera part de la Digesta Vella*. E comensa en lletres vermelles: "prohemium domini Baldi super <Digesto> Veteri". E en lletres negres: "quoniam omnia doctrinarium, et cetera". E fenex lo dit primer volum: "et ideo dic ut<sup>v</sup> nota in". E l'altro volum del dit libre comensa: "I<ex> .I. .SS. siprocur[...], et cetera". *lf.24.* E fenex lo dit segon volum: "quod est notandum Bal<do>". Cubert de posts cubertes de alude verde, ab quatre gaffets de parxe de seda de diverses colors, gornit ab cantons de leutó.

[Al marge]: *Baldo e Àngel, Sobre la primera part de la <Digesta> Vella.*

27. Item, un altre libre gran, escrit en paper a corandells, appellat *Baldo de Perusio, Sobre lo quart e quint libre del Codi*. Cubert de posts mig nues e l'altre meytat cubertes de alude negre, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Baldo de Perusio super 4 e .V<sup>o</sup>. Codices.*

28. Item, un altre libre gran, escrit en paper a corendells, vell, appellat *Lectura sobre lo Codi fete per Bartol*. Lo qual és intitulat en lletres vermelles: "in<sup>x</sup> nomine Domini nostri Ihesuchristi. Amen. Incipiunt *Recollec<c>iones seu Lecture super C<odidem>*", et cetera". E en lletres negres: "rubrica ista habetur diversi mode". E en la fi del dit libre ha un altro volum. Cubert de posts cubertes de cuyro vert<sup>y</sup>, ab dos tencado<r>s.

[Al marge]: *Bartol super Codicem.*

<sup>29</sup> Baldus de Ubaldis, *In sexto Codicis (C.I. Civ)*.

<sup>30</sup> Baldus de Ubaldis, *Lectura super Infortiato (C.I. Civ)*. La descripció del notari sobre el primer full recorda la il·luminació dels llibres humanístics («florejade e al peu ha un scut ab dos animals qui·l tenen»).

<sup>31</sup> L'escrivà va corregir, correctament, el nom de l'autor en la nota que figura al marge esquerre (Johannes Fabri, autor d'un *Super libro Institutionum*), però s'oblidà de fer-ho en el registre. Segueix després el *De moneta* del jurisperit vigatà Jaume Callís, tractat sobre la moneda i la seca.

<sup>32,33</sup> Bartolus de Saxoferrato, *In Digesto novo, prima et secunda pars (C.I. Civ)*, en dos volums. El primer dels còdexs comença amb cinc grans caplletres pintades i sembla que «Stefanus de Ascis» n'és el copista.

29. Item, un altre libre gran, escrit en paper a corandells, appellat *Baldo sobre lo Sisè del Codi*. Lo qual comensa en lletres negres: "in Christi nomine. Amen. Glo <ssa> contumat rubbricam". E fenex: "*Baldus de Perusio utriusque iuris doctoris*". Cubert de posts nues, ab le ligadure cuberta de pell verda, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Baldo super .VI<sup>o</sup>. Co <dicem>*.

30. Item, un altre libre gran, escrit en paper a corandells, appellat *Baldo sobre le Enforsade*. Lo qual comensa en lletres vermelles: "solutio matrimonio quemadmodum dos petatur". E comensa en lletres negres: "quam hic non est capud". E la primera carta és florejade e al peu <h>a un scut ab dos animals qui'l tenen. E feneix: "iure iurando C <odicem> venientes". Cubert de posts la meytat nues e l'altre meytat *1/25*. cubertes de pell vermeye, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Baldo super Inforciato*.

31. Item, un altre libre gran, escrit en paper a corendells, cisternat de pregamins, appellat *Iohannes Pauli, Super quatuor libris Institucionum*. Lo qual comensa: "homo natus de muliere brevi vivens tempore, et cetera". E feneix: "et sicut finitur liber". E a la fi del dit volum ha un tractat qui és intitulat segons se segueix: "*Tract <at> us monetarie et cecche civitatis Barchinone, editus per egregium militem Iacobum de Calicio iurisperitum*". Cubert de posts cubertes de alude grogue, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Io <hannes> Fabrii, Super 4<sup>or</sup> libris Institucionis*.

32. Item, un altre libre gran, escrit en paper a corandells, appellat *Segona part del Bartol sobre la Digesta Nova*. E comensa en lletres vermelles: "domini Iustiniani sacratissimi principis, et cetera". E en lletres negres: "dictum est supra de allegacionibus". E feneix: "ego Stefanus de Ascis scripsi hanc lecturam. Deo gracias. Amen". Aprés se segueix un altre volum lo qual és robricat en lletres vermelles: *De furibus balneariis rubbrica*. En lo comensament del qual volum <h>a sinch grans capletres pintades, cubert de post nuhes ab la ligadure cubertes de alude groga, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Secunda pars Bartoli super <Digesto> Novo*.

33. Item, un altre libre escrit en paper, a corandells, appellat *Prima pars lecture domini Bartoli de Saxoferrato super <Digesto> Novo*. Lo qual comensa en lletres vermelles: "incipit liber de novi operis nunciacione r[r]ubbrica". E en lletres negres: "domini ut sicut hich, et cetera". E fenex: "*Bartholus explicit Prima pars, et cetera*". Cubert de posts cubertes de alude negre, ab quatre gaffets, de què manquen los dos mascles dels caps.

[Al marge]: *Prima pars Bartoli super <Digesto> Novo*.

<sup>34,35</sup> Dos còdexs d'*Spica iuris*, el primer dels quals sembla que està ordenat alfabèticament.

<sup>36</sup> Jaume Marquilles (†1451), jurista, estudià a Lleida. És autor d'uns *Commentaria super usaticis Barchinone* (1448), que és l'exposició i el comentari més complet escrit sobre aquesta matèria i que no es va imprimir fins el 1505.

<sup>37</sup> Angelus de Perusio, *In Digestum vetus (C.I.Civ)* i Baldus de Ubaldis, *In pace Constancie*.

<sup>38</sup> Johannes da Imola, canonista i civilista italià (†1436), és autor, entre d'altres textos, d'una *Lectura super Clementinas (C.I.Can)*.

<sup>39</sup> *Lectura super Digestum novum* anònima (forma part d'un volum de *Lectura tractatuum*).

desembre, 11

34. *lf.26.* Ço és, un libre gran scrit en paper, la primera fulle del qual és scrite en pregamí. E comensa: "A. Anteneatur inclusive vel exclusive infra ubi exclusio, et cetera". E fenex: "et ubi statim". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab quatre tenquadors, gornit de leutó als cantons.

[Al marge]: *Spica.*

35. Item, un altre libre scrit en paper, gran, de la forma major, la primera fulle del qual és scrite en pregamí. E comensa: "labor qui minus laborat minus maretur". E feneix: "et ita finis huius operis Dei gracia beateque Marie eius matris. Amen. Explicit". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab quatre gaffets grans, gornit als cantons e al mig.

[Al marge]: *Spica.*

36. Item, un altre libre gran, scrit en paper e a corendells, appellat *Marina*. En lo comensament del qual són les ròbriques del dit libre. E comensa: "magnifice dignitatis ireque pietatis, et cetera". Et feneix: "explicit *Marina, Iacobi Merquilles prebiteri, Super Usaticis Barchinone*, sic nomen domini Benedictum per infinita secula seculorum. Amen". Cubert de posts, la meytat nues, l'altre meytat cubertes de cuyro vermeyes e grogues, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Marina.*

37. Item, un altre libre scrit en paper, gran, scrit a corendells, appellat lo<sup>aa</sup> *Sextus lecture Angeli super <Digesto> Veteri*. Comensa en letres vermeyes: "de reivindicacione rubrica". En letres negres: "in glo<ssa> rubrice ibi en rem". E fenex: "explicit *Lectura Angeli de Perusio super<sup>ab</sup> <Digesto> Veteri*, et cetera". E en la fi del dit libre ha un *Coment<um> domini Baldi super pace Constance* que comensa: *lf.27.* "in nomine sancte imperator Federicus". E fenex: "explicit *Comentum domini Baldo de Perusio*". Cubert de posts mig nues e mig cubertes de cuyro groch, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Angel super <Digestus> Vetus.*

38. Item, un altre libre scrit en paper a corandells, gran, de la forma maior, appellat *Lectura sobre les Clementines*. Comense en letres vermelles: "*Lectura egregii domini Iohannis de Ymola, utriusque iuris doctoris Bononiensis*". E en letres negres: "abbates glo<ssa> summa, et cetera". E fenex: "explicit *Lectura super Clementinis<sup>ac</sup>*". Cubert de posts nues cubertes la meytat de cuyro vermel, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Io<hannes> de Ymola, Super Clementines.*

39. Item, un altre libre gran, scrit en paper a corendells, en lo qual ha diversos *Tractats de<sup>ad</sup> lectures de leys*. Lo primer dels quals comensa: "omnes populi, omni populo iurisdictionem habenti, et cetera". El derrer tractat fenex: "si vero expressum". Cubert de posts cubertes de cuyro groch, ab quatre gaffets e gornit als cantons e al mig de leutons.

[Al marge]: *Lectura sobre lo primer de la <Digesta> Vella.*



340 Inventari Gaspar Mieres

<sup>40</sup> Angelus de Perusio, *In prima parte Digeste veteris (C.I. Civ)*. Vegeu també nota 26.

<sup>41</sup> El primer d'aquests tractats jurídics, que dóna títol al volum, és de Bonincontrus, *In appellationibus in causis beneficialibus*.

<sup>42</sup> El que més destaca d'aquest manuscrit no identificat són les seves miniatures.

<sup>43</sup> Vegeu nota 24.

<sup>44,45</sup>

40. Item, un altre libre gran<sup>ac</sup>, appellat *Angel sobre la primera part de la <Digesta> Vella*, escrit en paper e a corendells. Lo qual comensa: "*Lecture domini Angeli super secundo et tercio libris <Digesto> Veteris*". E après se segueix: "quecumque dividitur, et cetera". E a més del dit libre ha un *Compendi* qui té dues fulles e mige. E fenex dit libre: "explicit *Liber quintus Angeli de Perusio*". Cubert de posts, la meytat nuhes e la meytat cubertes de cuyro groch, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Angel super prima parte <Digesto> Veteris.*

41. Item, un altre libre de forma major, escrit en paper a corandells, en lo qual ha diverses *Lectures de leys*<sup>af</sup>. Lo primer dels quals comensa en lletres vermeyes: "*Tractatus domini Bonicontra, De appellacionibus*". E en lletres negres: "scio domine quia non est hominis via eius". Lo qual libre<sup>ag</sup> és cubert de posts nues cubertes a les ligadures de cuyro blanch.

[Al marge]: *Boniencontra, De appellacionibus.*

42. *ff.28*. Item, un altre libre escrit en paper de la forma major, a corandells, en lo qual ha diversos *Tractats de leys*. Comensa lo primer tractat, en lo comensament del qual ha descrit certe istòria en la qual ha tres ymages migenceres e quatre petites: "baro quidam de nobile stirpte, et cetera". E a la fi de la dite plage ha certes armes de cayro florejades. E fenex lo derrer tractat: "de pregacione .g.XIII.". Cubert de posts cubertes de cuyro groch e vermell, ab quatre gaffets, gornit als cantons e al mig de lautó.

[Al marge]: *Repeticions.*

43. Item, un altre libre escrit en paper, antich, gran, a corandells, appellat *Lecture domini Bartol sobre la primere part de la Enforside*. E comensa: "quia hec non est capud libri considerata discunscione legislatoris ut infradictam, et cetera". E fenex: "explicit *Lectura domini Bartholi*<sup>ah</sup>, *legum doctoris excellenti, Primi prime pars Imforcitate*". E a la fi ha une *Lecture* qui té sis fulles. Cuberta de posts nues cubertes a les ligadures de cuyro negre, ab quatre gaffets e gornit als cantons, ab una rosa al mig de leutó.

[Al marge]: *Bartol sopra la primera part de la Inforçade.*

44. Item, un altre libre de forma major, escrit en paper *ff.29*. a corendells, appellat *la Primera part de la lecture Iohannis de Platea sobre los tres libes del Codi*. E comensa en lletres vermeyes: "incipit *Lectura domini Iohannis de Platea, legum*<sup>ai</sup> *professoris Bononiensis, edita super tribus libris C<odici>*, et cetera". E segueix-se en lletres negres: "glo<sa> continuat, et cetera". E feneix: "et inspectoribus". Cubert de posts nues cubertes a les ligadures de alude vermeya, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Io<hannes> de Platea, Super .III. libris C<odici>.*

340 Inventari Gaspar Mieres

<sup>46,47</sup> Antonius de Butrio, *Repertorium in iure civili*, en dos volums.

<sup>48</sup> *Sextus (C.I. Can)*.

<sup>49</sup> Johannes Calderini, *Repertorium iuris seu Spica*.

<sup>50</sup> *Tractatus iuris*.

45. Item, un altre libra gran, de la forma major, escrit en paper e a corendells, en lo qual ha diversos *Tractats de lectures de leys*. E comensa en lletres vermelles: "rubrica de censibus et censoribus, et cetera". E en lletres negres: "dixi ergo de annonis et tributis solvendis in genere". E és veritat que el de devant hi és la ròbrica que conté lo dit libre. E fenex dit libre: "totique Curie triumfanti, et cetera". Cubert de posts nues, cubertes de cisternadure de alude vermeya, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Lectura sobre los dits tres llibres del Codi.*

46. Item, un altre libre escrit en paper de forma major, a corendells, continent *Lecture<sup>ak</sup> domini<sup>al</sup> Anthonii de Butrio*. Lo qual comensa: "incipit *Reportorium iuris civilis*, et cetera". E feneix lo dit libre: "in legato que ibi essent an veniat". Cubert de posts mig nuhes e mig cubertes de cuyro vermey, ab dos gaffets, la hu trenquat.

[Al marge]: *Primera part del Reportori de Anthoni de Butrio in iuris civili.*

47. Item, un altre libre appellat *Lectura de Butrio* escrit en paper, de forme maior, a corendells. Lo qual comensa: "Incipit *Lectura .lz. secundum Anthonium de Butrio* et incipit *Lectura .l. secundum ff.30. eundem*". E segueix-se: "laboratio quam laborantes in alieno conducti non poniuntur ex laboribus, et cetera". E feneix: "de perfectione istius operis laudetur fluis hominis". Cubert de posts mig nuhes e a la ligadure cubert de cuyro vermell, ab dos gaffets.

[Al marge]: *La segona part del dit Reportori in iuris civili.*

48. Item, un libre appellat *Sisè* escrit en pregamí, a corandells, ab ses gloses. Lo qual comensa en lletres blanques sobre blau e vermell, e comens <a>: "Bonifacius episcopus, et cetera". E en la fi del dit libre ha altro libre qui comensa en lletres vermelles: "de rescriptis". E segueix-se en lletres negres: "cum in multis iuris articulis, et cetera". Lo qual libre és cubert de posts cubertes de cuyro blanch, ab dos gaffets menys de mascles.

[Al marge]: *Sisè.*

49. Item, un altre libre gran, de forme maior, escrit en paper a corendells, és *Lecture de leys* apellat *Spica Calderini*. Comensa: "legere quod post let., et cetera". E feneix: "paraffo primo. Amen". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab quatre gaffets, gornides als cantons de leutó.

[Al marge]: *Spica Calderini.*

50. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corendells, molt vell, en lo qual ha diversos *Tractats de leys*. Lo primer dels quals comensa: "premissis casibus singularibus, et cetera<sup>am</sup>". Lo derrer feneix: "hic deficit imposita ipsi nomini". Cubert de posts nues cubertes a le ligadure de cuyro blanch, ab quatre gaffets.

<sup>51</sup> Albericus de Rosciate, *Lectura super titulo de verborum obligationibus*.

<sup>52</sup> Azo, *Summa (C.I. Civ)*.

<sup>53,58</sup> Henricus Bohic, *Distinctiones in quinque libros Decretalium (C.I. Can)*.

<sup>54</sup> Jaume Callís, *Directorium pacis et treguae*.

<sup>55</sup> Petrus Jacobi, *Liber libellorum*.

<sup>56</sup> Odofredus, *Super Digesto novo (C.I. Civ)*.

51. Item, un altre libre de forme maior, scrit en paper a corendells, appellat *Lecture tituli de verborum obligacionis*. E comensa: "quoniam iste titulus utilis famosus, et cetera". E feneix: "explicit *Lectura tituli de verborum obligacionibus*, et cetera". Cubert de posts cubertes *f.31.* de cuyro vermey, ab quatre gaffets, tots trenquats sinó hu, ab algunes bolletes.

[Al marge]: *Albericus de Rosata sobre lo títol de verborum ogligacionis*.

52. Item, un libre gran, scrit en pregamins a corandells, appellat *Suma Codicis secundum Asonem*. E comensa en la rúbrica del dit libre, e après comensa dit libre en letres vermeyes: "incipit prohemium ad *Sumam C<odidem> secundum Asonem*". E en letres negres: "cum post invencionem sciencie, et cetera". E fenex: "possunt sine dubio et in hoc contributa dicenti". Cubert de posts nues cubertes a la ligadure de cuyro blanch, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Summa Codicis secundum Asonem*.

53. Item, un altre libre gran, de forma maior, scrit a corendells, lo *Quint libre de enquisicions*. E comensa en letres vermelles: "incipit *Quintus liber de acusacionibus, inquisicionibus et denunciacionibus*". E en negres: "siqueris utrum criminosus, et cetera". E feneix: "explicit *Tabula distincionum domini magistri Anrici*, et cetera". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab quatre gaffets, gornit de cantons de leutó, ab algunes bolles.

[Al marge]: *Anrich Buich sobre lo Quint*.

54. Item, un altre libre scrit en paper, a corandells, ab les cubertes de paper engrutat cubertes de pell verde, apellat *Directori de pau e de treve de<sup>an</sup> Calliç*. E comensa en letres negres negres: "quoniam humana natura". E fenex: "vivit et regnat per infinita secula seculorum. Amen".

[Al marge]: *Directori*.

55. Item, un altre libre scrit en paper, de forma major, a corandells. Al comensament del qual és la ròbrica del que conté lo dit libre, lo qual libre és intitulat en letres vermelles "incipit *Libellus domini Petri Iacobi de Aureliato*, et cetera". E en letres negres: "ffilium Dei unigenitum, et cetera". *f.32.* E feneix: "onor gloria sic et laus pie potenti Deo". Ab cubertes engrutades cubertes de cuyro lehonat, ab tencadors de coreigs.

[Al marge]: *Pe<trus> Iacobus, De libellis*.

56. Item, un altre libre scrit en<sup>ao</sup> pregamins e a corendells, lo qual és intitillat en letres vermelles *Lectura super Digesto Novo composita a magistro Odofrevo*, et cetera. E en letres negres: "in nomine domini nostri Ihesuchristi quia in singulis principis, et cetera". E feneix en letres vermelles: "explicit *Lectura domini O<do>ffredi super Digesto Novo*. Deo gracias". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Lectura Odofredi super <Digesto> Novo*.

<sup>57</sup> Es tracta d'un nou text d'Henricus Bohic (com el de les notes 53 i 58)?

<sup>58</sup> Vegeu nota 53.

<sup>59</sup> *Digestum vetus (C.I. Civ)*.

<sup>60</sup> Roffredus Beneventanus, *De ordine iudiciorum*. Aquest còdex havia estat rubricat pel pare del difunt Gaspar, Tomàs Mieres.

<sup>61</sup> Martinus de Tropau, *Martiniana super Decreto (C.I. Can)*.

<sup>62</sup> Guido de Baysio, *Lectura super Sexto (C.I. Can)*.

57. Item, un altre libre gran de la forma maior, escrit en paper, a corendells. Lo qual és intitulat en lletres vermelles: "incipit *Liber tercius de vita et honestate clericorum rubrica*". E en negres: "clericorum, et cetera". E feneix: "explicit *Apparatus quarto libri secundum Enricum*". Cubert de posts cubertes de cuyro vermells, ab quatre gaffets, gornit ab cantons de leutó.

[Al marge]: *Anrich, Sobre lo quart de les Decretals.*

58. Item, un altre libre escrit en pregamins de la forma major, a corendells, appellat *Lectura domini Anrich Baych sobre los Decrets*. E comensa dit libre: "venerabilibus et discretis viris, et cetera". E feneix: "explicit *Prima pars Enrico, et cetera*". Cubert de posts cubertes de cuyro groch, squinsat, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Anrich Boich, Sobre la primera de les Decretals.*

59. Item, un altre libre escrit en pregamins e a corandells, appellat *Digesta Vella*. Cubert de posts ab un gaffet e altro trencat, vell e de pochà vàlue.

[Al marge]: *<Digesta> Vella.*

60. Item, un altre libre escrit en pe<r>gamins, a corandells, de forme migane, lo qual era stat rubricat per lo dit honorable *1f.33.* misser Thomàs. E és intitulat en lletres vermelles: "incipit *Liber de ordine iudiciorum compositus a Rofredo Beneventano, et cetera*". E segueix-se en lletres negres: "si considerarent ingenium et sciencie, et cetera". E feneix: "opusculum componentis". E après se segueixen certes ròbriques de mà del dit misser Thomàs. Cubert de posts cubertes a les ligadures de pell grogue, ab dos tenquadors.

[Al marge]: *Rofredus, Super ordine iudiciario.*

61. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corandells, de la forma mitjane, appellat *Spicha Martini super Decreto*. Lo qual és intitulat en lletres vermelles: "incipit prohemium *super Martiniana*". E en negres: "inter alia que ad fidelium Christi doctrinam, et cetera". E fenex: "nobilitas hominis natura iure tenere, et cetera". Cubert de posts nues cubertes de cuyro a le ligadure blau, ab dos gafets.

[Al marge]: *Martiniana.*

62. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corendells, appellat *L'Ardiacha*. Lo qual és intitulat en lletres vermelles: "*Lectura sexti libri Decretalium composita a domino Guidone de Basyo, archidiacono Bonon<i>e*". E comensa en lletres negres: "venerabilibus et discretis, et cetera". E fenex: "cum procucio infi". Cubert de posts cubertes de alude grogue, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *L'Ardiaca sobre lo Sisè de les Decretals.*



<sup>63</sup> *Sextus (C.I. Can)* acompanyat d'un tractat d'*ars dictandi*, la *Summa dictaminis* de Laurentius de Aquilegia, i un *Compendium in iure civili*.

<sup>64</sup> *Repertorium* sobre les obres jurídiques d'Innocentius papa IV.

<sup>65</sup> Aquest còdex conté tres títols: una *Summa feudorum* i una *Summa* referida als executors testamentaris, totes dues obres del jurista francès Johannes Blancus Massiliensis; i, finalment, la *Lectura summam Autenticorum et usus feudorum elucidans* de Jacobus de Belvisio.

<sup>66</sup> *Infortiatum (C.I. Civ)*, amb glossa.

<sup>67</sup> Aquesta *Lectura super Digestum novum* «appar de pocha vàlue», segons la descripció del notari.

<sup>68</sup> *Decretales (C.I. Can)*, amb glossa.

<sup>69</sup> No s'especifica de quin text d'Albertus Gandinus es tracta, però aquest jurisconsult del segle XIII va passar a la Història del dret per la sistematització que féu del dret penal, recollit especialment en el seu treball més difós i comentat, el *De maleficiis*, del qual posseïm diverses redaccions. Precisament l'autor esmentat a l'*explicit* ofert per la descripció notarial, Jacobus de Arena († ca. 1296), jurisconsult italià professor a diferents universitats, és un dels glossadors de Gandinus.

63. Item, un *Sisè* escrit en pregamins e a corandells, ja vell, intitulat en lletres vermelles: "incipit liber Sextus Decretalium". E après del dit *Sisè* se segueix un tractat lo qual és intitulat *Opus dictaminum magistri Laurencii Lombardi*. E après del dit tractat se segueix *f.34.* un compendi lo qual és intitulat *Compendium ad omnes materias in iure civili invenientes*. Cubert de posts, la meytat nues e le maytat cubertes de cuyro lehonat, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Sisè*.

64. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corendells, en lo qual ha diversos tractats. Lo primer dels quals comensa: "incipit Reportorium ex dictis Ignocencii, et cetera". E lo derrer dels dits tractats feneix: "concludens quit sit effectus". Cubert de posts nuhes cubertes a les ligadures de alude blanche, ab hu < n > gaffet.

[Al marge]: *Reportorium ex dictis Ignocencii*.

65. Item, un altre libre de la forma migana, escrit en pregamins a corandells, en lo qual ha tres lectures: la hune se appella *Suma feudorum*, l'altre *Suma Iohannis Bianchi, De officio executorum ultime voluntatis* e l'altre *Sobre los usos dels feus*. Lo primer dels quals comensa: "quoniam omne opus In nomine Domini nostri Ihesuchristi, et cetera". E lo derrer dels dits tractats feneix: "explicit Lectura super usibus feudorum domini Iacobi de Belvisio, civis Bononie". E après se segueix la ròbrique dels dits v < o > lums. Cubert de posts cubertes de cuyro blau, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Summa feudorum*.

66. Item, un altre libre escrit en pregamins a corandells, ab<sup>ap</sup> gloses. Lo qual comensa: "prenent per .t. la primera letra". La qual hi manque: "tres partes ferant legata". E feneix: "non sit reversus" en lo test. Cubert de posts angrutades cubertes de cuyro burell, ab coreiges.

[Al marge]: *La ssegona part de la Inforçade*, test e glosa.

67. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corendells, és *Lecture antique sobre la Digesta Nova*, en le qual *f.35.* ha diversos tractats. Lo primer dels quals comensa: "de novi operis, et cetera". Appar de pocha vàlue, cubert de posts nues cubertes a le ligadure de cuyro negre, ab dos tencado < r > s.

[Al marge]: *Lectura super < Digesto > Novo*.

68. Item, un libre appellat *Decretals*, velles, escrit en pregamins a corendells, ab ses gloses, cubertes de posts cubertes de cuyro vermell, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Decretals*.

69. Item, un libre escrit en paper de la forma maior, de gruix de dos dits, appellat *Albertus Gandinus de Cremona*. Lo qual comensa: "in Christi nomine. Amen. Adsis principio sancta Maria meo cum desiderem, et cetera". E feneix: "Iacobus de Arena finito Gandini, et cetera". Cubert de posts engrutades cubertes de cuyro<sup>aq</sup> lehonat.

[Al marge]: *Albertus G[r]andinus*.

<sup>70</sup> Entre les lectures d'aquest còdex, la *Lectura summam Autenticorum et usus feudorum elucidans* de Jacobus de Belvisio és la que dóna títol al registre.

<sup>71</sup> Bernardus de Montemirato, *Lectura super Decretales (C.I.Can)*.

<sup>72</sup> *Codex (C.I.Civ)*.

<sup>73</sup> El notari va diferenciar perfectament dos tipus de lletra: un per a una *Summa titulorum Decretalium* de Bernardus Papiensis, i l'altre per a un text de *Constitutiones sinodales Gerundenses*.

<sup>74</sup> Johannes de Saxonia és Johannes de Erfordia, teòleg i canonista, autor d'una *Tabula utriusque iuris* (l'incipit coincideix amb el d'alguns manuscrits conservats).

70. Item, un altre libre escrit en pregamins, de la forma migane e a corendells. Lo qual conté diversos volums de lectures, lo primer dels quals és intitulat en lletres vermelles: *Lectura domini Iacobi de Bellovisu super libro feudorum qui dicitur Collacio*. Lo qual libre és cubert de posts cubertes de cuyro vert, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Ia < cobus > de Belloviso, Super libro feudorum.*

71. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corendells. Lo qual és intitulat en lletres vermelles: "incipit *Apparatus domini abbatis antiqui super decretalibus compilacionis Gregoriane*". E en lletres negres: "Gregorius *1f.36. interpretatur vigilans, et cetera*". E antesedeix-se la taule o ròbrique del que és contengut en lo dit libre. E fenex dit libre: "alie, et cetera. Explicit *Lectura abbatis moricis majoris*". Aprés lo dit libre subsegueix un tractat qui té deu fulles. Lo qual libre és cubert de post nuhes, cubertes a les ligadures de cuyro lehonat, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Aparatus domini abbatis super Decretalibus.*

72. Item, un *Codi* escrit en pregamins, a corandells, ab ses gloses. Lo qual és intitulat en lletres vermelles: "in nomine Domini nostri Ihesuchristi *Codicis domini Iustiniani, et cetera*". Lo qual és cubert de posts engrutades cubertes de alude burella, ja squinsade, sens tencadors.

[Al marge]: *Codi.*

73. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corandells, de la forma migana, en lo qual mostra haver dos tractats de diversa letre. Lo primer del qual és intitulat *Incipit Suma super titulis Decretalium a magistro Be < rnard >*, et cetera". E comensa en lletres negres: "formavit hominem Deus ad ymaginem et similitudinem suam, et cetera". L'altro compendi és intitulat *Constitutiones sinodales diocesis Gerundensis*. Lo qual libre és cubert de posts nues, cubertes a les ligadures de alude blanque, ja squinsades, ab quatre gaffets mesos al revers.

[Al marge]: *Casos de Bernart sobre les Decretals.*

desembre, 12

74. *1f.37. Primo*, un libre de la forma migana, escrit en pregamins a corandells, apellat *Alfabetum iuris fratris Iohannis de Saxonia, Ordinis santi Ffrancisci*. En lo comensament del qual és la ròbrica del que conté dit libre e comensa: "abbas. littere impaciate contra abbates". E feneix: "si<sup>m</sup> Paulus in testu et glo < ssa >". Cubert de posts cubertes de cuyro blau, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Alfabetum Io < hannes > de Saxonia.*

340 Inventari Gaspar Mieres

<sup>75</sup> Bartholomaeus Brixiensis, *Additiones super Decreto (C.I. Can).*

<sup>76</sup> *Infortiatum (C.I. Civ).*

<sup>77</sup> Petrus de Bellapertica, *Lectura super Digestum novum (C.I. Civ).*

<sup>78</sup> *Clementinae (C.I. Can).*

<sup>79</sup>

75. Item, un altre libre escrit en pregamins, a corandells, en lo qual ha dos volums, lo primer dels quals se appella *Distincions*. E comensa: "quoniam suffragantibus anticorum laboribus". E fenex lo dit primer volum: "in quidam". L'altre volum comensa: "ira quidam servato ordine". E feneix: "in secula seculorum". Aprés és stat vist ésser tot un volum, jat sesia al mig haie una plàgene e cerque un corendell tot blanch, e a la fi del dit libre ha certes istòries qui són toquades en decrets qui ocupen sis fulles. Lo qual és cubert de posts nuhes, cubertes a les ligadures de cuyro blanch, ab hu <n> gaffet ficat al revers.

[Al marge]: *Distincions casus Briciensis super Decretis*.

76. Item, un altre libre de la forma migane, escrit en pregamins e a corendells, ab ses gloses, appellat la *Inforsada*. Lo qual és intitulat en letres vermelles: "soluto matrimonio quemadmodum dos petatur rubrica". E aprés se segueix en letres blaves e vermelles: "Ulpianus libro". E feneix: "tres partes ferant legatarii". És cubert de cubertes angrutades cubertes de cuyro burell.

[Al marge]: *Inforçade*.

77. *lf.38*. Item, un altre libre axí mateix de la forma migane, escrit en pregamins e a corendells, de letre sotill. Lo qual és intitulat ab letres vermelles: *De interdictis rubrica lectura domini Petri Bellapar<tica> super <Digesto> Novo*. E segueix-se de letres negres: "de interdictis, et cetera". E feneix: "explicit *Lectura domini Petri de Bella Perticha super septimo libro <Digesto> Novo*". Cubert de cubertes angrutades cubertes de cuyro vermell, ab sos coreixs.

[Al marge]: *Lectura Petri de Bellapart<ica> super <Digesto> Novo*.

78. Item, un altre libre de la dite forme, escrit en pregamins, a corandells. Lo qual és intitulat en letres vermelles: "incipiunt *Constitutiones nove edite in consilio Vianensis per fe/re dominum Clementem papam, et cetera*". E en letres negres: "Iohannes episcopus servus servorum Dei, et cetera". Ab cubertes engrutades cubertes de alude blave.

[Al marge]: *Clementines*.

79. Item, un altre libre de la dita forma migane, escrit en pregamins, a corendells, en lo qual ha diversos tractats o lectures de leys. Lo primer dels quals és intitulat en letres vermelles: "incipit *Libellus pauperum*". E segueix-se en letres negres: "cum plures libelli super plures causarum, et cetera". L'altre tractat és intitulat de letres negres: "*Addiciones domini Guidonis, et cetera*". L'altro tractat comensa: "quam ut art Senecha fragilis est hominum memoria". Lo qual libre és vell e malmenat, cubert de cubertes engrutades cubertes de cuyro groch.

[Al marge]: *Libellus pauperum*.

340 Inventari Gaspar Mieres

<sup>80</sup> *Reportationes super Digestum vetus (C.I.Civ).*

<sup>81</sup>

<sup>82</sup> Còdex amb diferents *Compendia*, amb algunes anotacions autògrafes del difunt Gaspar Mieres.

<sup>83</sup> *Tractatus iuris* en què destaquen una Glossa a les *Extravagantes (C.I.Can)* i una *Gemma seu Margarita* de Bonaguida de Aretinis.

<sup>84</sup> Els repertoris jurídics recullen una *Lectura super Digestum vetus (C.I.Civ)* del jurisconsult francès Guillelmus de Cunio (†1335).

<sup>85</sup>

<sup>86</sup> Aquest text autògraf de Tomàs Mieres és una còpia d'una obra no identificada del jurista bolonyès Matthaëus Mattesillani.

80. Item, un altre llibre de la forma migane, escrit en pregamins e a corendells, en lo qual ha diverses lectures de diversos tractats. Lo primer del qual comensa en lletres vermelles: "*Reportaciones super <Digesto> Veteri*". E en negres: *lf.39*. "super, et cetera". L'altro volum comensa: "*Super tercio libro C<odicis> de iudicis, et cetera*". E un altro tractat comensa en lletres vermelles: "incipit *Summa libellorum, et cetera*". Lo qual llibre té les cubertes engrutades cubertes de alude blanche.

[Al marge]: *Reportaciones super <Digesto> Veteri*.

81. Item, un altre llibre de la forma migana, escrit en pregamins, a corendells. Lo qual comensa: "hoc edicto Ulp<ianus> iuris consultus, et cetera". E feneix: "et de conficiendis inventariis". Ab les cubertes engrutades cubertes de cuyro vert.

82. Item, un altre llibre escrit en paper e a corendells, quant la primera part. Lo qual comensa: "in nomine Domini omne bonum quam comunius est de diffusius tanto melius et diffusius, et cetera". E après del primer compendi ha diversos notaments fets de mà del dit defunt, ab les cubertes<sup>as</sup> engrutades cubertes de cuyro vermell.

83. Item, un altre llibre escrit en pregamins, a corandells, de la forma migana, en lo qual ha diversos *Tractats de leys*. Lo primer dels quals apar no haver comensament. E comensa: "feudum obligavit, et cetera". L'altre comensa en lletres vermelles: "incipiunt *Glose Extravagantes, et cetera*". E en negres: "Dominus illuminatio mea qui illuminat omnem hominem, et cetera". E fenex dit tractat: "Explicit *Gemma*". Ab cubertes de posts nuhes cubertes a les ligadures de cuyro blanc, ab dos gaffets.

84. Item, un altre llibre escrit en pregamins, a corandells, della dita forma, appellat *Lectura domini G<uillelmi> de Cumno l<egum> d<ocoris> super <Digesto> Veteri*. Comensa en lletres vermelles: "incipit *Lectura, et cetera*". E en negres: "in nomine Domini, et cetera". E feneix<sup>as</sup>: "quod non liberatur ad primum". Cubert de post nues ab hun gaffet.

[Al marge]: *G<uillelmus> de Cumno, Super <Digesto> Veteri*.

85. *lf.40*. Item, un llibre de la forma migane, escrit en pregamins a corandells, ab ses gloses. Lo qual comensa en lletres vermelles: "incipit liber ex ordine, et cetera". E en negres: "hoc edicto permiscitur, et cetera". E fenex: "esse non potest Benedictus dominus meus Deus Ihesus Christus aut". Lo qual llibre és nuhu, sens cubertes.

86. Item, un altre llibre escrit en paper, de forma de fuy comú, escrit de mà del honorable misser Thomàs Mieres. Lo qual comensa: "Incipiunt quedam *Notabilia collecta per d<ominumj> Matheum de Mathaselavis*". Ab cubertes de posts cubertes de cuyro negre ab dos gaffets.



<sup>87</sup> Per aquest registre sabem que Tomàs Mieres havia escrit, de pròpia mà, un *Repertorium super Usaticis Barchinonae* després d'un *Apparatum super Constitutiones Cataloniae, prima pars*.

<sup>88,89</sup> De la mateixa manera, aquests són dos nous còdexs autògrafs de la segona i la darrera part de l'*Apparatum super Constitutiones Cataloniae*.

<sup>90</sup> La més coneguda *Spica super Decretales* és el títol homònim d'Antonius de Butrio.

<sup>91</sup> *Missale (Liturgica)*. Aquest és un dels pocs còdexs no jurídics propietat de Gaspar Mieres.

<sup>92</sup> Un nou text del jurisconsult vigatà Jaume Callís, *Super usaticos Cataloniae*.

<sup>93</sup> *Usatici Barchinonae*. L'*incipit* és inconfusible.

87. Item, un altre libre de paper, de forme de fuy comú, lo qual és stat escrit de mà del dit honorable misser Thomàs Mieras. Lo qual és intitulat: "hec sunt *Reportoria* que ego Thomàs Mieras scripsi *super Usaticis Barchinone*, postquam prius feceram *Apparatum* per me scriptum *super Constituciones Curiarum generalium Cathalonie*, et cetera". És cubert de cubertes engrutades cubertes de cuyro blanch.

[Al marge]: *Reportorium super Usaticis Barchinone*.

88. Item, un altre libre scrit en paper, de forme de full comú, scrit axí mateix de mà del dit honorable misser Thomàs Mieras. Lo qual comensa: "Dominus rex non fundat intencionem suam, et cetera". Cubert de posts cubertes de cuyro<sup>a</sup> vermell, ab dos gaffets. És intitulat *Secunda pars Constitucionum*.

[Al marge]: *Secunda pars Constitucionum*.

89. *lf.41*. Item, un altre libre scrit en paper, de forma de full comú, scrit la maior part de mà del dit honorable misser Thomàs Mieras. Lo qual és intitulat *Ultima pars Constitucionum*. Lo qual comensa: "pracmatica regia super luycionibus iurediccionum, et cetera". E après se segueix: "nos Petrus, Dei gracia, et cetera". Cubert de posts cubertes de alude verda, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Ultima pars Constitucionum*.

90. Item, un altre libre de paper, de forma de full comú. Lo qual comensa en letres vermelles: "*Spica super glo<sas> Decretalium* et super aliis multis bonis, et cetera". E segueix-se en letres negres: "prompte volentibus hoc opusculum, et cetera". Ab cubertes de posts cubertes de cuyro de color de bresil, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Spica super glo<sas> Decretalium*.

91. Item, un *Missalet* molt antich, scrit en pregamins, de pocha vàlue, ab les cubertes angrutades cubertes de alude verde.

92. Item, un libre de paper, de forma comune, lo qual és intitulat en letres vermelles: "incipit *Lectura domini Iacobi de Calicio, Super Usaticis Barchinone*". E en letres negres: "beatus Dionisius in libro de divinis nominibus, et cetera". Cubert de posts cubertes de alude grogue e vermella barrade, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Ia<cobus> de Calicio, Super Usaticis Barchinone*.

93. Item, un altre libre scrit en paper, de forma de full comú, scrit a corendells, vell, cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab quatre gaffets e gornit als cantons de leutó, ab unes roses al mig. Lo qual és intitulat *lf.42*. en letres vermelles: "*Usatici Barchinone domini Raymundi Berengarii, veteris comitis Barchinone*". E en negres: "antequam *Usatici*, et cetera".

[Al marge]: *Usatici Barchinone*.

<sup>94</sup> *Sacramentarium Gerundense*, text autògraf del difunt Tomàs Mieres.

<sup>95,98</sup> Aquest nou text de Jaume Callís, l'*Elucidarium soni emissi* (tractat sobre el sometent), en el primer cas i segons la descripció notarial, «appar ésser scrit de mà del dit honorable misser Thomàs Mieres». En canvi, en el segon registre (nota 98) no sembla pas que hi hagi cap dubte de la còpia de pròpia mà de Tomàs Mieres.

<sup>96</sup>

<sup>97,106</sup> Tal com s'esdevé amb alguns cartularis i llibres de privilegis, aquests dos *Llibres Verds* prenen el nom del color del cuir amb què estaven enquadernats. Encara que no se n'especifica la matèria, de ben segur que són llibres jurídics.

<sup>98</sup> Vegeu nota 95.

<sup>99</sup> Un nou text del vigatà Jaume Callís, la *Margarita fiscali*, fruit de la seva experiència com a advocat fiscal.

<sup>100</sup> Tot i que el títol i la nota marginal puguin fer-nos creure que estem només davant de la *Chronica martiniana* (és a dir, la *Chronica romanorum pontificum* de Martinus de Tropau), al començament d'aquest còdex també s'esmenten uns *Sermones* del frare valencià Vicent Ferrer.

94. Item, un altre libre escrit en paper, de forme de full comú, escrit de mà del dit honorable misser Thomàs Mieras, lo qual és appellat *Segremental de Gerona*, cubert de posts cubertes de cuyro blau, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Sagramental de Gerona*.

95. Item, un altre libre escrit en paper, de forma de full comú, lo qual apar ésser escrit de mà del dit honorable misser Thomàs Mieras. Lo qual amostre ésser *Lucidari soni amissi*. Lo qual après la taule comensa un tractat petit, qui comença: "non ideo minus, et cetera". E après se segueix lo dit tractat<sup>m</sup> *De sumula regalie soni amissi*. Cubert de posts cubertes de cuyro de color de brasil, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Lucidari soni emissi*.

96. Item, un altre libre escrit en paper, de forma de full comú. Comensa ab un títol negre al marge: "*De clausula salvis privilegiis*". E comensa: "ecce quodque in aliqua civitate". Cubert de posts cubertes de cuyro blau, ab dos gaffets.

97. Item, un altre libre escrit en paper de forma de full, escrit per la maior part de mà del dit honorable misser Thomàs Mieras, appellat *Primer Libre Vert*. E comensa après la ròbrica: "Petrus, Dei gracia, et cetera". Cubert de posts cubertes de cuyro vert ab dos gaffets.

[Al marge]: *Primer Llibre Vert*.

98. Item, un altre libre escrit en paper a corendells, de forme de *1/43*. full comú, appellat *De sono amisso*. Comensa après la ròbrique, e un tractat petit que té al devant en letres vermelles: "in nomine Domini nostri Ihesuchristi, et cetera". E negres: "quia intellectus est principium sciencie, et cetera". E fine: "ab exilio. Amen". Après se segueixen tres tractats de mà escrits del dit misser Thomàs. Cubert de posts cubertes de cuyro barrat, vermell e groch, ab dos gaffets.

[Al marge]: *De sono emissio*.

99. Item, un altre libre escrit a corendells, en paper, de la dite forma, appellat *Margarita fisci*. Comense en letres vermelles: "incipit liber nuncupatus *Margarita fisci compilatum per honorabili domini Iacobum Callici militem*, et cetera". En letres negres: "clama necesses, et cetera". E fenex: ".XXIII. de mense aprilis, sit nomen domini Benedictum, et cetera". Cubert de posts, la meytat nues e la meytat cubertas de cuyro vermell, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Margarita fisci*

100. Item, un altre libre gros, escrit en paper, de forma de full comú, apellat *Cronica Martiniana*. Comensa après la taule: "isti *Sermones fuerunt facti per sanctissimum religiosum magistrum Vincencium Ferrarii*". Après un altro títol qui diu: "dominica in albis". Après comensa: "post dies octo, et cetera". E fenex: "finit hic scripta". Cubert de posts cubertes de cuyro blanch, ab .V. bollons e dos gaffets.

[Al marge]: *Cronica Martiniana*.

<sup>101</sup> Dinus de Mugello, *De regulis iuris* (àlies *Liber familiaris*, segons la descripció notarial).

<sup>102</sup> Es tracta potser d'un text del pensador medieval Prepositinus de Cremona?

<sup>103</sup> Text anònim de *Regula cancellariae*.

<sup>104</sup> Els repertoris i catàlegs consultats no enregistren cap *Spica super Decretum*, per la qual cosa podem afirmar que es tracta d'un compendi més sobre aquest text del *C.I. Canonici*. El document original, curiosament, enregistra el *signum* notarial que hem recollit en la transcripció.

<sup>105,108,112</sup> Textos anònims de *Quaestiones Rotae*, qüestions tractades pel Tribunal de la Rota Romana, tribunal ordinari de la cúria romana que decideix en apel·lació les causes eclesiàstiques en última instància, i algun cop en primera i segona. Tenim documentada l'existència d'aquest tribunal canònic des del 1331.

<sup>106</sup> Vegeu nota 97.

<sup>107</sup> Aquest llibre vell i de poca vàlua conté, com anotà el notari, *Diverses matèries*.

<sup>108</sup> Vegeu nota 105.

101. Item, un altre libre de la dite forma, escrit en<sup>av</sup> paper, part a corendells, intitulat<sup>ax</sup> *Dinus, De regulis iuris*, alias *Libre familiaris*. Comensa: "premissis casibus". E fenex: "procurator alterius partis". Cubert de posts cubertes de pell negra, ab dos gaffets, lo qual és molt vell.


[Al marge]: *Dinus, De regulis iuris*.

102. *lf.44*. Item, un altre libre escrit en paper, a corendells, de forme de full comú<sup>av</sup>, intitulat en letres vermelles: "prologus *G<uillelmi> Prepositi, De pace et treuga* feliciter incipit". E en negres: "venerabilibus et magne circumspeccians, et cetera". E feneix en letres vermelles: "*Tractatulus Guillelmi Prepositi, De privilegio militari* feliciter explicit". Aprés se segueix dos tractats petits, la hu escrit en pregamins, l'altro en paper escrits de mà del dit honorable misser Thomàs Mieres. Cubert de posts cubertes de cuyro, la hune vermell, l'altro groch, ab bollees, ab dos gaffets.

[Al marge]: *G<uillelmus> Prepositi, De pace et treuga*.

103. Item, un altre libre escrit en paper de dite forma, appellat *Regula Cancellarie*. E comensa: "Iohannes episcopus servus servorum Dei, et cetera". Cubert de posts cubertes de cuyro blanch, e la ligadure de vermell, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Regula Cancellarie*.

104. Item, un libre escrit en paper, vel, de la dite forme de full, appellat *Spica super Decretis*. Comensa en letres negres: "omnibus promte volentibus, et cetera". E feneix: "in tali signo ". Aprés se segueix<sup>az</sup> diversos trectadets, cubert de posts cubertes de cuyro de diverses colo<r>s, trepat, barrat, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Spica super Decretis*.

105. Item, un altre libre escrit en paper de la dite forma de full, appellat *Questiones Rote*. E comensa: "Dei omnipotentis patris et filii". E feneix: "quia in causis". Ab les cubertes engrutades cubertes de cuyro vert, ab dos botons.

[Al marge]: *Questiones Rote*.

106. Item, un altre libre escrit en paper, de forme de full, escrit per la maior part de mà de dit misser Thomàs Mieres, appellat *Segon Libre Vert*. E comensa aprés les rúbriques: "ei autem dilacio penitus est deneganda, et cetera". E feneix: "sufficit intimacio". Ab cubertes engrutades cubertes de cuyro vert.

[Al marge]: *Segon Libre Vert*.

107. *lf.45*. Item, un librot vell, escrit en paper, de pocha vàlue, ab les cubertes angrutades cubertes de cuyro vert, tractans *Diverses matèries*.

108. Item, un altre libre escrit en paper, de forma de full, apellat *Questiones Rote*. Comensa aprés les rúbriques: "de appellacionibus et atemptatis, et cetera". E aprés segueix: "atemptata appellacione, et cetera". E fine: "obtinens prebendam coloniensis". Ab cubertes angrutades e cubertes de cuyro vert.

[Al marge]: *Questiones Rote*.

<sup>109</sup> Narcís de Santdionís, jurisconsult dels segles XIV-XV, fou encarregat per la Generalitat de revisar, juntament amb Pere Basset, la compilació dels textos legals del Principat de Catalunya, acabada el 1418 per J.Callís, B.Sapera i D.Garcia. L'obra, però, no fou editada fins el 1495. Fou, a més, mestre de Tomàs Mieres, el qual li sotmeté a censura el seu *Apparatus*. Curiosament, segueix un altre tractat autògraf del difunt Tomàs Mieres.

<sup>110</sup> Nicolaus Tedeschi (conegut en els repertoris i diccionaris com «abbas sículus»), jurista sicilià (†1466, pocs anys abans de l'inventari de Gaspar Mieres), professor a diferents universitats italianes, és autor d'un conjunt d'obres centrades en el *C.I. Canonici*, entre les quals trobem aquestes *Allegationes*.

<sup>111</sup> *Tabula Innocentii super Apparatum in Decretales (C.I. Can)*.

<sup>112</sup> *Decisiones Rotae*. Aquest text es pot relacionar amb el de les notes 105 i 108.

<sup>113</sup> El conegut text gramatical d'Evrardus Bethuniensis, *Graecismus*.

<sup>114</sup>

<sup>115</sup> Volum amb *Tractatus*, en català (almenys el primer).

<sup>116</sup> Gaufridus de Trani, *Summa super rubricis Decretalium (C.I. Can)*.

109. Item, un libre scrit en paper de forme de full, intitulat *Compendium Usaticorum, Constitucionum et aliorum iurium Cathalonie ab honorabili domino Narcisso de Sancto Dionisio, l<egum> professore compositum*. Comensa: "quoniam *Constitutiones generales Cathalonie*". <E feneix:> "christiani non vendant". Après se segueix un altro tractat scrit de mà del honorable misser Thomàs Mieres. Qui comensa: "in Christi nomine. Amen". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell bolonat, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Compendium Usaticorum, Constitucionum et aliorum iurium Cathalonie.*

110. Item, un altre libre scrit en paper, de la dite forme, intitulat: "incipiunt *glo<sae> cum quibusdam allegacionibus collecte per me<stre> Nicholaum Sticulum, et cetera*". Feneix: "famosicimun decretorum doctorem". Cubert de posts mig nues e mig cubertes de cuyro vermell, ab dos gaffets.

111. Item, un altre libre scrit en paper, de forma de full, intitulat *Tabula Innocencii super suo Apparatu*. Comensen en negres: "absolucio". E feneix: "doctoris eximii". Cubertes angrutades cubertes de cuyro verth.

[Al marge]: *Tabula Innocencii.*

112. Item, un altre libre scrit en paper, de la dite forma, appellat *Dicisions de Rota*. E comensa: "in nomine Domini. Amen". E feneix: "incipit que agit". Ab cubertes engrutades cubertes de cuyro vert.

[Al marge]: *Dicisions de Rota.*

113. Item, un libre petit, scrit en pregamins, appellat *Abreart*, cubert de posts nues cubertes a les ligadures de cuyro vermell.

[Al marge]: *Abreart.*

114. *lf.46.* Item, un altre libre scrit en pregamins, petit, intitulat: "incipiunt *Preparaticia titulorum Codicis secundum Gerardum, et cetera*. Comensa: "cum interceteras partes, et cetera". Cubert de posts cubertes de cuyro molt vell, ab un gaffet al mig.

[Al marge]: *Preparaticia titulorum C<odidem>.*

115. Item, un altre libre scrit en paper, de forme de full, en lo qual ha molts *Tractats*. Comensa: "orats tot hom generalment". Ab cubertes engrutades cubertes de cuyro blanch.

116. Item, un altre libre petit, scrit en pregamins, a corandells, intitulat en letres vermelles *Suma domini Gofredi de Trano super rubricis decretalium compilacionis Gregoriane*. E comensa: "glosarum diversitas". E fine: "malui repeti quam de esse". Ab cubertes engrutades cubertes de pell blanchas.

[Al marge]: *Summa Gofedri.*



<sup>117</sup> Petrus Comestor és autor d'una *Historia Scolastica*. És possible que aquest text inclogui l'*actus apostolorum* bíblic, l'*explicit* del qual se'ns ofereix en el registre?). Segueix un petit *Genesis*.

<sup>118</sup>

<sup>119</sup> Tancredus Bononiensis, *Ordo iudiciarius*.

<sup>120</sup> *Rubricae iuris civilis* autògrafes del difunt Tomàs Mieres.

<sup>121</sup> *Compendium theologiae*, text anònim.

<sup>122</sup> Un nou text del recull dels *Usatici Barchinonae*, textos molt ben representats a la biblioteca de Gaspar Mieres (ja siguin textos sencers o glossats per algun jurista de renom: Callís, Santdionís, etc).

<sup>123</sup> Baldus de Ubaldis, *Commentarium in primo Codicis (C.I.Civ)*.

<sup>124</sup> (Ps) Beda Venerabilis, *Scintillarum liber*.

117. Item, un altre libre<sup>ba</sup> de forme petite, scrit en pregamins a corendells, intitulat de letres vermelles: "incipit prologus epistolaris". E en letres negres: "imperatorie magestatis est, et cetera". E feneix en letres vermelles: "expliciunt *Istorie actuum apostulorum*". Aprés se segueix un tractedet appellat *liber Genesis*, cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Istòries Scolàstiques*.

118. Item, un altre libre de la dite forme, scrit en pregamins a corendells, intitulat en letres vermelles: "incipit *Suma titulorum*". E comensa en negres: "iuridaturum operam prius nosce oportet, et cetera". E feneix: "signis". Cubert de posts bolades, cubertes de cuyro vermell, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Summa titulorum*.

119. Item, un altre libre scrit en pregamins, a corendells, de la dite forme, intitulat en letres vermelles: "incipit *Ordo iudiciarius magistri Tencredi*". E comença en negres: "asiduis petitionibus, et cetera". E feneix: "explicit *Ordo iudiciarius novus*". Cubert de posts cubertes de cuyro negre e blanch, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Ordo iudiciarius*.

120. Item, un altre libre scrit en paper, de forma de full comú, de mà del dit misser Thomàs Mieres. Comensa *lf.47*. en letres vermelles: "*Rubrice Iuris Civilis*". E feneix: "diligendo". Ab cubertes angrutades cubertes de pell burella.

121. Item, un altre libre scrit en pregamins, a corendells, de forme de full comú, intitulat en letres vermelles *Compendium tehologicice veritatis*. E comensa en letres negres: "quod Deus est". E feneix: "explicit liber septimus". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab quatre gaffets.

[Al marge]: *Compendium tehologicice*.

122. Item, un altre libre petit, scrit en pregamins a corendells, intitulat en letres vermelles: "incipiunt *Usatici Barchinone*". E en letres negres comensa<sup>bb</sup>: "antequam *Usatici* fuissent, et cetera". E fenex: "restituerat". Cubert de posts cubertes de cuyro, ab un gaffet.

[Al marge]: *Usatici Barchinone*.

123. Item, un libre scrit en paper, de forma de full, appellat *Lectura domini Baldi super primo C<odicem>*. E comensa: "oportet pervenire, et cetera". E feneix: "Deo gracias". Ab les cubertes angrutades cubertes de pell verda.

[Al marge]: *Baldo, Super primo C<odicem>*.

124. Item, un libre petit scrit en pregamins, a corendells, apellat *Beda*, intitulat en letres vermelles: "incipit prologus *Libri Scintillarum*". E en negres: "in nomine sancte et individue Trinitatis". E fine en letres vermelles: "explicit *Liber Scintillarum*". Ab cubertes angrutades cubertes de cuyro vermell.

[Al marge]: *Scintillarum Bede*.

<sup>125</sup> El text més conegut del *De regimine principum* és el d'Aegidius Romanus, però les dades d'aquesta descripció no ens permeten afirmar-ne amb rotunditat l'autoria.

<sup>126</sup>

<sup>127</sup> *Expositio missae*, text litúrgic.

<sup>128</sup> Interessant esment d'un text de Terentius, el comediògraf llatí.

<sup>129</sup> Boethius, *De consolatione Philosophiae*. Desconeixem la llengua en què estava escrit.

<sup>130</sup> Johannes de Blanosco és conegut pel seu tractat jurídic *De actionibus advocatorum*.

<sup>131</sup> *Dictionarium*.

<sup>132</sup> Henricus Mediolanensis, *Contra fortunam*.

<sup>133</sup> Sobre la problemàtica del títol *Alexandre*, vegeu 12,12.

<sup>134</sup> Finalment, un text no identificat d'Augustinus, l'*Explanatio*.

125. Item, un libre de quatre cartes lo full, escrit en paper, appellat *De regimine principum*. Comensa: "testante Aristotile in *Politicis*". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab dos gaffets.

[Al marge]: *De regimine principum*.

126. Item, un libre escrit en paper, de quatre cartes lo full, appellat *Bartholomeus de Catano*. Comensa: "quia mores". Cubert de groch angrutat.

[Al marge]: *Bartholomeus de Catano*.

127. *lf.48*. Item, un libre escrit en paper de forme de f < ull ap > ellat *Exposició de la missa*. Comença: "honorabili coll-[...]bc". F < enex > : "concludunt suis viis". Cubert de posts cubertes de cuyro vert, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Exposicio misse*.

128. Item, un *Terenci* escrit en paper, de quatre cartes lo full, cubert de posts cubertes de cuyro vermell, bolonades, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Terenci*.

129. Item, un altre libre apellat *Boeci, De consolació*, escrit en paper, a corandells, cubert de posts cubertes de cuyro burell e groch, bolonat, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Boeci*.

130. Item, un libre escrit en pregamins, a corendells, de quatre cartes lo full, appellat *Iohannes de Blanascho*. Comensa: "ego Iohannes de Blanascho". Cubert de posts cubertes de cuyro vermell, ab dos gaffets.

[Al marge]: *Io < hannes > de Blanascho*.

131. Item, un altre libre escrit en pregamins de la forme propdite, appellat *Diccionarius*. Ab cubertes de posts cubertes de cuyro blanch, ab dos gaffets trenquats.

[Al marge]: *Diccionari*.

132. Item, un libret escrit en paper de quatre cartes lo fuy. Comensa: "quomodo sola sedet probitas<sup>bd</sup>". E devant lo dit libre ha vucectadet, en pregamins, cubert de posts cubertes de cuyro blau, ab hu < n > gaffet.

[Al marge]: *Enrich contra fortuna*.

133. Item, un altre libre escrit en pregamins apellat *Alexandre*, vell, cubert de posts verdes, ab un gaffet.

[Al marge]: *Alexandre*.

134. Item, un altre libre escrit en pregamins, de quatre cartes lo full, intitulat en letres vermelles: "incipit *Explanatio sancti Augustini*". Cubert de posts cubertes de cuyro vert, ab hun gaffet.

[Al marge]: *Explanatio sancti Augustini*.

<sup>a</sup> al marge esquerre s'anotà, gairebé sempre, el títol del llibre. Per no fer referències constants a l'aparat heurístic, hem decidit d'anotar-lo després de la transcripció i amb la nota [al marge]:- <sup>b</sup> segueix cancel·lat et juliteri.- <sup>c</sup> segueix cancel·lat .CCCC.- <sup>d</sup> segueix cancel·lat gòtiques: "imperator".- <sup>e</sup> apellat Decret interlineat.- <sup>f</sup> segueix cancel·lat cu.- <sup>g</sup> segueix cancel·lat repetite p.- <sup>h</sup> gran interlineat.- <sup>i</sup> de leys interlineat.- <sup>k</sup> segueix cancel·lat stergo et punctendam sal-[...] et ergo.- <sup>l</sup> segueix repetit de posts.- <sup>m</sup> appellat ... Nova interlineat.- <sup>n</sup> segueix cancel·lat hoc edicto.- <sup>o</sup> segueix cancel·lat dog.- <sup>p</sup> segueix cancel·lat joc.- <sup>q</sup> segueix cancel·lat fu <rs>.- <sup>r</sup> segueix cancel·lat intitula <t>.- <sup>s</sup> segueix cancel·lat dext.- <sup>t</sup> segueix cancel·lat negre.- <sup>u</sup> segueix cancel·lat appellat Summa.- <sup>v</sup> segueix cancel·lat nota in.- <sup>x</sup> segueix cancel·lat noni.- <sup>y</sup> vert interlineat, damunt de vert, groch cancel·lat.- <sup>z</sup> Fabriis interlineat, damunt de Pauli cancel·lat.

<sup>aa</sup> lo ... Veteri interlineat, damunt de Comentum domini Baldi cancel·lat.- <sup>ab</sup> segueix cancel·lat Lectura Veteri.- <sup>ac</sup> segueix cancel·lat e fenex: "exp <licit>".- <sup>ad</sup> segueix cancel·lat leys.- <sup>ae</sup> gran interlineat.- <sup>af</sup> segueix cancel·lat Comens <a>.- <sup>ag</sup> segueix cancel·lat est.- <sup>ah</sup> domini.- <sup>ai</sup> segueix cancel·lat doctoris.- <sup>ak</sup> segueix cancel·lat de leys.- <sup>al</sup> domini ... Butrio interlineat.- <sup>am</sup> segueix cancel·lat fenex.- <sup>an</sup> de Calliç interlineat.- <sup>ao</sup> segueix cancel·lat corendells.- <sup>ap</sup> ab gloses interlineat.- <sup>aq</sup> segueix cancel·lat ho.- <sup>ar</sup> segueix cancel·lat pal.- <sup>as</sup> segueix cancel·lat de.- <sup>at</sup> segueix cancel·lat vel.- <sup>au</sup> segueix cancel·lat regalie.- <sup>av</sup> segueix cancel·lat corand <els>.- <sup>ax</sup> intitulat interlineat, damunt d'apellat cancel·lat.- <sup>ay</sup> segueix cancel·lat appellat.- <sup>az</sup> segueix cancel·lat un tractat scrit.

<sup>ba</sup> segueix cancel·lat petit.- <sup>bb</sup> segueix cancel·lat qui.- <sup>bc</sup> unes taques d'humitat impedeixen la lectura completa d'algunes paraules.- <sup>bd</sup> segueix cancel·lat cub <ert>.

EXEMPLES DE TESTAMENTS, INVENTARIS I ENCANTS



It on alt libe apellar Clementino per en Joany per  
arandello ab ses olo res nibe ab pesto blango seto  
e remeta lo test en tres folio per unate nibe eme  
et fuyt en pentimo folio en testu en cans ad

It on alre libe apellar consuet pobe lo dardalo per  
en pegany arandello ab pesto nibe d'zell onlla  
ab ny gafers se remeta en lo pexo full d'apuro  
e finay en pentimo que e en la raria pover Sa d'omno

It on alt libe per en Joany arandello ab pesto  
nibe d'ocet juritar d'orde judonay ab ny gafers  
d'laus e remeta en lo pexo full que per d'pote  
e fuyt en pentimo per si parte

It alt libe per en Joany per arandello d'ran  
d'argia ab pesto nibe ab zell empritada ab deu  
d'ano en duce pesto. q per tula tabla per guamos  
libre p'p' (e hontencia) en tres folio per e fuyt  
en pentimo nibe 200

It alt libe per en pap ab pesto nibe d'zell i  
negre ab 200 gafers parls d'art d'ortar p'p'os  
ward d'p'p'ris juny en tres folio / 2 per  
e fuyt en pentimo d'p'p'ris per ma

It alt libe d'oullargia per per en Joany que d'  
rebre d'alfabr juny per ab pesto engunade nibe  
d'zell hermetia ab un vey ala fi que no es refer



Die Jany v. meses deembre

Primo atrebe es lo die puyor los libros puyor

Itm 1. puyor de fust may de vij puya

por uno oro de marina pa azaya puto en puyor ab  
poto atrebe de may negra ab y. castro de gret los qual  
lo die de fust puyor pa dia may puyora no recorde dany  
no y gnat

Itm 2. puyor puy de puyor no de mas a d. puya valor

Itm. xij. puyor de puyor puto de puyor en forma puya  
los qual lo die de fust lanya puto

Itm 1. libra aptar flos puy orit y puy puy orit  
fust ab metro oro puto de mas lo qual rompa en la  
puya fusta con lo tpo de ayta puyor vida no e fuyor la  
dia fusta puyor pa puya de puyor en con los puyor

e rompa la davora fusta de dia libra e oro rompa  
puy en con los y e fuyor la dia fusta y con los  
puyor de puyor ano

Itm 1. alio libra ab atrebe blanco ingentado aptar dory,  
en ayandisa puy de mas de die de fust e rompa en la  
puya fusta de die libro en may de die e de may de  
azaya oro e fuyor la dia fusta con los puy puyor no e rompa  
pa la davora fusta de dia libra puyor con atrebe de puy  
may blanco e fuyor la dia fusta de y con may en pa  
oriente ano

Itm. xij. puyor puyor de puyor con de mas puyor de mas  
de die de fust e rompa lo puyor puyor / rompa lo puyor  
voluy de ayandisa puyor de mas ab puyor de mas ab puyor  
no rompa de ano

Itm. xij. puyor de puyor puyor de libro aptar vuyor puyor  
en lo puyor de qual rompa la Royal magister puyor ab puyor  
puyor puyor los puyor de fust rompa puyor

Item un cofre gros embre lat ab son pany e clar	7 # 7 e
Item una portallera de ras ab figures de dames e go- lants jngants starys	7 # 7 e
Item dos copms de plomo doqua mberis dolando pma ab cordadura al en- toen ab fulers d'argen	1 # e
Item una vanonere de brauoll dobles de roses	1 # 1 m e
Item una vanona pma po- gnere dobla de lamola ab dos forars	1 # 7 e
Item una altra vanona gran ab canyos e fulls de loz mberis de corson na e forana de drap de cast	2 # 7 e
Item una vanona pgnere de dobla de pmmes mber- ta e forana de drap de cast	1 # 7 e
Item unze dozena de stam- bels gros	1 # 2 e
Item una botzere gornida de barres de ferro e bna carnet color dor e poll e bna pindora de vidre domestrya un gnar de mallo quip cano rot ala per dita dita cambra e un stoy	1 # 1 m e
Item un retanla de bge maia ab lly al bras	1 # 7 e
Item un altre retanle ab la fas de l'hu est	1 # 1 m e
Item una stora en la dita cambra p peg	1 # 1 e

En l'estroy dms la  
dita Cambra

Item un capso de stuy de ronca de flandes ab bcau	1 # 7 e
Item un libre appellat po- ris e drana ab posts mber- res de pell negra ab rano- dor e v bolles de lanto	1 # 7 e
Item un altre libre apolat corbar post en paper mberres vermeles ab rancador e v bolles de lanto	1 # 7 e
Item un altre libre apolat biste de la font stuy en pap mberres negres ab bolles	1 # 1 m e
Item un altre libre apolat corbar post en paper ab rancador	1 # 2 e
Item un altre libre apolat font larez mber de vermele	1 # 2 e
Item una libra apolat fio- meta stuy en pap ab mber- res de pcegany	1 # 2 e
Item un altre libre apolat bo- de ansblais en pla stuy en paper ab posts bolles e rancador de lanto	1 # 7 e
Item un altre libre apolat del sanzells stuy en pa- p posts vermeles ab lly boles e rancador de lanto	1 # 1 e
Item lo libre de pay stuy en pap ab posts mberres e pell l conade ab v bo- les e dos rancador	1 # 2 e
Item les coma nonella st en pap ab posts vermeles	1 # 2 e
Item un pes petit o bataris de dmezo	1 # 1 e
Item un altre pes petit o les balances e gornide pes	1 # 1 e

Item un libe esquit ex p<sup>o</sup>ganys ab p<sup>o</sup>ps blang<sup>o</sup> engu  
tades de medicina e' cometa vnt J<sup>o</sup>day e' fenore  
expletio consiliator medicine

Item un altre libe d' medicina apellat aurodotay p<sup>o</sup>it  
ex p<sup>o</sup>ganys ab p<sup>o</sup>ps tubercos d' g<sup>o</sup>rs e' cometa  
ventilata fuit e' fenore trianglatoze delecte

Item un altre libe d' medicina p<sup>o</sup>it ex p<sup>o</sup>ganys  
ab p<sup>o</sup>ps de p<sup>o</sup>ubert e' cometa ego no J<sup>o</sup>duendo  
e' fenore p<sup>o</sup>it p<sup>o</sup>ys re

Item un libe p<sup>o</sup>it ex p<sup>o</sup>ay ab tubercos blangues  
engentades apellat p<sup>o</sup>it p<sup>o</sup>lay p<sup>o</sup>ys e' cometa ad  
velocitate notitia e' fenore antiqui et ego p<sup>o</sup>it

Item un altre libe d' medicina p<sup>o</sup>it ex p<sup>o</sup>ganys p<sup>o</sup>it  
cometa dno suo e' fenore q<sup>o</sup> p<sup>o</sup>it onya op<sup>o</sup>it

Item un altre libe d' medicina p<sup>o</sup>it ex p<sup>o</sup>ganys  
ab p<sup>o</sup>ps engentades d' melli e' cometa f<sup>o</sup>it f<sup>o</sup>it  
mellis e' fenore p<sup>o</sup>it d<sup>o</sup>logus d<sup>o</sup>no e' q

Item un altre libe d' medicina p<sup>o</sup>it ex p<sup>o</sup>ganys ap<sup>o</sup>it  
tubercos d' cupro vnt apellat taos e' cometa p<sup>o</sup>it  
p<sup>o</sup>it e' fenore In quadagesima

Item un altre libe d' medicina p<sup>o</sup>it ex p<sup>o</sup>ganys ab p<sup>o</sup>ps  
de p<sup>o</sup>ubert q<sup>o</sup> cometa vnt bonit<sup>o</sup> de p<sup>o</sup>it e' q  
e' fenore q<sup>o</sup> d<sup>o</sup>no e' q

Item un altre libe p<sup>o</sup>it ex p<sup>o</sup>ay ab p<sup>o</sup>ps tubercos  
d' ay e' cometa tres sunt vnt d<sup>o</sup>no e' fenore  
In naturalib<sup>o</sup> p<sup>o</sup>it recollectes sup lib<sup>o</sup> d' an

- + Gr. 1. llibre de paper appellat lo roman al genday  
de la boya munt e d'ore
- + Gr. 2. llibre de paper de les guals es a pic alguna vint e ny  
de la boya munt e d'ore
- + Gr. 3. llibre de paper appellat appropio d'alguns pabres  
de pabres de la muntanya de la boya
- + Gr. 4. formulatye pic de paper de gors calor albor  
de la boya munt e d'ore
- + Gr. 5. pabres de paper de gors calor albor  
de la boya munt e d'ore
- + Gr. 6. cano oborat.
- + Gr. 7. alguns gors de paper de pabres
- + Gr. 8. gors de paper de gors calor albor
- + Gr. 9. llibre de paper appellat alfonso boya

1 # 7  
# m p m  
# m p m  
# 2 p y  
# 2 p  
# 2 p  
# 7 p  
# 1 p  
# 7 p

Demore vore de d'ore munt e d'ore de la boya  
de la boya munt e d'ore

+ Fermo de alfabra: gors de abis arroye fuma  
de la boya munt e d'ore

# 6 p

Dea decerera carta nra iustitia: & feneq. iust  
feneq.

Galery  
naxmng

Deo alio libere sit in p[ro]p[ri]o t[er]ra e gloja ubert  
o p[ro]p[ri]o ab nra. blau emp[re]sar ab algune p[ro]p[ri]o  
doz ab dos g[ra]ffers d[er]get i appellat Galery naxmng  
vintera la p[ro]p[ri]a p[ro]p[ri]a. Dea p[ro]p[ri]a carta: maior  
daras; feneq. vede en la dita p[ro]p[ri]a e la decerera  
p[ro]p[ri]a carta: comesta iusticia augusti feneq. vedeq.

Johncaton  
de mugis  
uyalid  
v[er]p[ro]p[ri]o  
h[er]e

Deo alio libere sit in p[ro]p[ri]o a dos v[er]dellis ubert  
o p[ro]p[ri]o o p[ro]p[ri]o ab nra. comite emp[re]sar ab uny g[ra]ffers  
e p[ro]p[ri]o. bales i appellat Johncaton o mugis uyalid e  
v[er]p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o p[ro]p[ri]o e en lo p[ro]p[ri]o de algune m[er]e  
comesta lo p[ro]p[ri]o v[er]dell. Dea p[ro]p[ri]a carta: lit  
en nra le m[er]e lo dit v[er]dell iusticia iusticia  
lo p[ro]p[ri]o v[er]dell. Dea decerera carta: dus t[er]re  
e feneq. habes vram

ullo  
iusticia bonoz  
alio  
offitio  
questionibus  
p[ro]p[ri]o  
amynha  
duynarone  
p[ro]p[ri]o  
penetute  
p[ro]p[ri]o  
tenura deoz

Deo alio libere sit in p[ro]p[ri]o. ubert o p[ro]p[ri]o  
ab nra. d[er]get emp[re]sar ab uny. tanadore le p[ro]p[ri]o. bales  
en q[ue] la les obis p[ro]p[ri]o de Tully  
Deo o f[er]re bonoz et maloz  
De offitio













# Gabrielis altadell

11  
In nomine Domini Amen. In hac solita pietate neminem dicitur ponere pro omnes in se sperantem sal-  
nat et custodit et ad potestate patris gaudia fideliter pervenit. Ego Gabriel altadell librarius  
maior illustrissimi domini domini petri dei gratia aragonum et sicilie regis, licet corpore  
et languens in meo tamen bono et pleno sensu sanus et integra memoria ac firma loquela  
existens memini sano et ordine testamentum in iugo meo ponere et eligo manus meas et hinc  
mei testamenti executori. Reverendissimi fratrem avaritum bergna in sacra theologia magistrum  
ordinis fratrum minorum. Reuerendissimi et venerabilem Joannem ferrary in artibus baralla-  
cium magistrumque scholarum maiorum civitatis Castellae.

Item pono ad hereditaria q. de lico dicto Joannem ferrary in manus meo dimitto  
detem regalia nonne Castellae et sic tener ante pro meo deo regalis. Dico libros alterna-  
eleganciaum et alterum polidurum. Item episcopo David more. Constans Nonas  
die mensis Septembris Anno domini millesimo quadringentesimo  
Sexagesimo Quinto. Gabrielis altadell executoris predicti. In hoc  
meum testamentum laudo concedo et firmo.

Testes vocati et vocati hinc testamenti sunt Joannes Valera mag-  
deli canonicus et Joannes salvado canonicus scriptores Castellae.

12  
Anno domini millesimo quadringentesimo Quinto die  
septembris prima mensis Septembris anni eiusdem scriptus.